



## 假如我是老师的一支红笔

首府实验小学小记者 葛奕衡

假如我是老师的一支红笔，我会住在讲台上那个乳白色的笔筒里，和那些穿黑衣服的签字笔做邻居。每天清晨，当阳光透过窗棂洒进教室，我便知道，我的一天要开始了。

我的老师有一双温暖的手。当她把我从笔筒里拿起时，我总能感受到她指尖的温度。她握笔的姿势很特别——拇指和食指轻轻捏着我的腰身，中指托着我，像在呵护一只小鸟。这时，我便挺直身子，准备开始工作。

你见过作业本上的对钩吗？那是我最优雅舞蹈。当老师在正确答案后面画下这个符号时，她会轻轻一顿，然后流畅地向右下方滑去，

最后向上勾起一个小小的尖尖。那个瞬间，我仿佛在纸上跳了一支华尔兹。而对那些粗心的小错误，我变成一个圆圈，温柔地把它们圈起来，像给错误戴上一个提醒的花环。

不过，我最喜欢看的，是孩子们看到批改后的表情。那个扎马尾的小姑娘，每次看到满页的对钩，眼睛就会亮起来，嘴角悄悄上扬；那个坐在后排的小男孩，发现被圈出的错误时会挠挠头，然后认真地拿出橡皮。这时，我就觉得自己的工作特别有意义。

放学后，教室安静下来。老师还会握着我在教案上写写画画，为明天的课

做准备。这时她的动作很轻，很慢，我在纸上沙沙作响，像在唱一首温柔的摇篮曲。

夜深了，我回到笔筒里，回想这一天的点点滴滴。那些对钩、圆圈，不只是红色的墨迹，更是老师悄悄说给孩子们听的话——“你真棒”“再仔细些”“继续努力”“我懂你”。

假如我真的是老师的一支红笔，我愿意永远这样工作下去，在每一个平凡的日子，帮助老师把关爱和期待，一笔一画地写进孩子们的童年里。因为我知道，这些红色的印记，终将成为他们成长路上最温暖的指引。

指导老师：汪琼

## 假如我是老师的一支红笔

首府实验小学小记者 范宇墨

我是老师手中的一支红笔，一支普通却又神奇的红笔。

清晨第一缕阳光照进教室，我就会随着老师一起开始忙碌又充实的一天。老师温柔地握起我，修长的手指轻抚着我的笔身，在同学的作业本上仔细地批改着。遇到整洁美观的作业时，我便会在上面画下一个个鲜红的五角星。遇到优美的词句时也会画出一条条的波浪线。看着那些

被画上波浪线的句子，和被画下五角星的作业，我的心中充满了自豪，那都是同学们精心思考、认真书写的成果啊！当发现有错误的地方时，也会醒目地圈出来，此时我想对出现错误的同学说：“同学，认真写，努力加油，才会变得更好。”

说起来，我最怕下课时。记得有一次课间，我正静静地躺在讲台上休息，突然，一个调皮的同学像小旋风似地冲过来，“砰”的一声撞到我

台。桌子剧烈摇晃，让我从高高的讲台上摔了下去。那一瞬间真是吓得我魂飞魄散！幸好老师眼疾手快接住了我，保住了我的小命。之后，老师总会把我放在安全的笔筒。

虽然我只是一支红笔，不能说话，不能玩耍，但我可以帮助老师更好地了解同学们的学习情况，也能用我鲜红的色彩鼓励同学们努力学习。这是多么有意义的事情啊！

指导老师：汪琼

## 假如我是老师的一支红笔

首府实验小学小记者 孙艺璋

嗨，大家好！我是老师的一支红笔，你是不是从来都没有体验过当老师的一支红笔？

今天，一早醒来我发现自己躺在老师的办公桌上。当我正想怎么来到这里时，一只大手向我伸来，老师温柔地握着我在同学们的作业

本上批改作业。我看到许多同学们的作业上画了很多圆圈，我真想把它们修补起来，告诉同学们下次要认真写作业。下课了，我被下课铃声惊得差点从桌子上掉了下去，幸好被老师接住了。当在优秀的作文上画出了波浪

线时，我激动得手舞足蹈，默默点赞。

虽然我不能说话，但是我可以帮助老师更好地了解同学们的学习情况，也能鼓励同学们努力学习、进步。我很开心！

指导老师：汪琼

## 假如我是老师的一支红笔

首府实验小学小记者 赵卓瑶

我是老师手中那支耀眼的红笔，身披鲜艳似火的外衣，内里流淌着醉人的红色，宛如一颗炽热跳动的心。无论春夏秋冬，老师始终紧紧握着我，用我批改那堆积如山的试卷和作业。

当我看到那一张张满分试卷时，它们宛如夜空中璀璨的星辰，闪烁着智慧的光芒。我满心欢喜，如同欢快的小鸟，为它高兴，为它欢呼，为它喝彩；而当面对不理想的试卷时，它们就像受

伤的小鸟，带着失落与沮丧。我不禁为它感到伤心，为它感到可惜，为它感到遗憾。

有一次，下课铃声如清脆的鸟鸣般响起，我打算休息一下。突然，一个同学闯入办公室，他一把抓起我身旁的伙伴，无情地将它丢进垃圾桶。那一刻，我吓得瑟瑟发抖，害怕自己也会有同样的厄运。一天，我一如既往地在办公室休息，一个同学拿起了我，我绝望地紧闭双

眼，心都提到了嗓子眼。可过了一会儿，我才发现，只是被带到了教室。我便松了一口气，随即抖擞精神，帮老师批改作业。

到了夜晚，学校鸦雀无声，这时，我才惊觉自己的笔墨已经所剩无几。但认真回想起来，我的一生丰富而又多彩，平凡而不平庸。我成为了老师得力的帮手和亲密的朋友，这让我的生命变得意义非凡。

指导老师：汪琼

## 假如我是老师的一支红笔

首府实验小学小记者 徐昕玥

清晨，我睁开眼睛时，发现世界突然变了模样——原本熟悉的书桌成了望不到边的“平原”，我的身体裹着坚硬的红漆，头顶还嵌着一截饱满的红墨芯。直到有一双柔软的手轻轻握住我，我才恍然：我竟变成了老师常用的那支红笔。

老师带着我走到教室，指尖一压，我的“笔尖”便在

作业本上滑开。遇到工整的字迹，她笔下的我走得轻快，留下一道浅浅的红勾，像在为同学的认真点赞；碰到马虎的错字，我会顿一顿，画出圈来，提醒哪里需要改正。最难忘的是批改作文时，老师让我在优美的句子下画波浪线，还在空白处写下“这里的比喻真生动”。想着同学日后看到评语时亮晶晶的眼

睛，我竟也跟着开心起来。

夕阳西下，老师把我放进笔筒里，旁边还有铅笔、直尺以及各种样式的笔，它们叽叽喳喳聊起一天的经历。我忽然明白，一支红笔的快乐，从不是留下鲜艳的痕迹，而是陪着老师，悄悄点亮每一份努力，见证同学们每一点成长。

指导老师：汪琼

## 假如我是老师的一支红笔

首府实验小学小记者 何治睿

我是一支红色的笔，每天都安静地躺在老师的备课本上。别看我个子小，我的作用可大着呢！

当老师捧着厚厚的作业本坐下时，就是我最忙碌的时刻。我被老师温暖的手握着，在同学们的作业本上“跳舞”。我跳出一个又一个红色的“√”，那是为正确的答案喝彩；有时，我也会画上一个小小的

“○”，提醒这里需要再想一想。

我最喜欢看到的，是同学们拿到作业本时的表情。当他们看到满页的“√”，眼睛会亮晶晶的，像星星一样，脸上露出自豪的笑容。偶尔，当本子上有我做下的记号时，他们会认真地看一会儿，然后拿起铅笔，仔细地改正过来。看到错字被擦掉，写上工整的新字，我心里别提多高兴了！

我知道，我画下的不仅仅是符号，那一个个“√”是老师无声的夸奖，那一道道波浪线是老师温柔的提醒。我把老师的心意，用我最鲜艳的红色，传递给了每一个同学。

虽然我不能说话，但能成为老师的小助手，帮助同学们进步，我感到非常自豪和幸福！

指导老师：汪琼

## 假如我是老师的一支红笔

首府实验小学小记者 孟筱好

早上一睁眼，我发现我变成老师的一支红笔，正静静地躺在老师的办公桌上。突然一只温暖的手握住了我，原来是汪老师拿我批作业啦！

“叮铃铃”，上课铃声刚响，汪老师就带着我走向教室。我躺在作业本上，看着一个个端正的方块字从我眼前划过。这个“春”字写得真漂亮，老师批完这位同学的作

业，还不忘在作业本上画一个大大的赞。到另一位同学的作业时，老师就在上面写上“下次加油”几个字，提醒那位同学。

午间休息时，我正想躺在桌子上休息一会儿，突然被一阵风卷了起来。原来是同学们在教室里追逐打闹，我的帽子差点撞到了黑板槽。“当心”，汪老师眼疾手快地接住

了我。我躺在她手里直喘气，笔尖还微微发颤着呢。

放学后，汪老师把我轻轻地夹在书里时，我听见她对同学们说：“明天要带红笔来订正作业哦！”我偷偷想：太好了，明天我有新的朋友来陪我呢。

不过，今天来当老师的红笔可真有趣啊！

指导老师：汪琼

## 假如我是老师的一支红笔

首府实验小学小记者 范子木

假如我是老师的一支红笔，我每天都会准时来到老师的笔筒里，等着老师带我去工作。

当老师批改作业时，我也跟着开始忙碌起来了。在写得漂亮的句子旁边，我会开心地画上红红的波浪线，就像给好句子戴上小红花；在算对的数学题后面，我会认真地打上大大的勾，就像在说：“你真棒！”

有时候我也会发现错误。但我不会凶巴巴地打叉，而是轻轻地画个小圆圈，告诉小朋友：“这里要再想一想哦。”老师还会用我在旁边写上“加油”或者画个笑脸。

我最喜欢看到小朋友们拿到作业本时的样子。他们翻到好句子戴上小红花；在算对的数学题后面，我会认真地打上大大的勾，就像在说：“你真棒！”

说话，在偷偷地鼓励我呢！”

深夜的办公桌上，老师还在灯光下握着我一笔一画地批改作业。虽然我有点累了，但看到老师这么认真，我也要好好工作。

这就是我——一支快乐的红笔。虽然总有一天我的墨水会用完，但我帮助老师把关心和鼓励送到了每个小朋友的心里。这真是最棒的工作了！

指导老师：汪琼