



## 我的奇思妙想

太阳城学校小记者 贾若涵

蔡伦改进造纸术,方便了人们书写;毕昇发明了活字印刷术,使中华五千年的文化得以更好地传承;贝尔发明电话,让相隔千里的人们能够及时交流。而我想发明一种神奇的房子来丰富人们的物质、精神生活。

房子的外形和普通的房子差不多只不过是多了一双宽大的翅膀和四个闪闪发光的轮子,房子内部还有许多五颜六色的神奇按钮。它是用碳纳米技术制作的,别看它其貌不扬,它的功能却数不胜数呢!

当这个神奇的房子飞起来时,场面十分壮观,大家看了定会觉得不可思议!如果按下“火箭”按钮,它就会快速张开双翼,带你飞向太空:去看看美丽的地球是什么颜色,去看看火星到底有多大,再去看看海王星有没有水……

房子不仅能飞,还具备了除尘除臭的功能。只要有一粒灰尘出现,自动除尘系统就会把它全部清除,倘若房子里有异味空气,过滤系统就会自动开启,找到异味的来源并彻底消除。

房子的“学习”功能也是必不可少的,如果你有事不能去学校上课,这时,你只要按下房门里的“学习”按钮,墙面上就会出现一个大屏幕,上面有老师上课时的课程回放。让你在家里也可以安心学习。

这房子够神奇吧!我多么希望这项发明能早日实现,这样就可以让我们更好地领略祖国的青山绿水,去探索更多未知领域,让我们一起努力实现这个美好的愿望吧!

指导老师:刘艳莉

## 我的家乡

任庄小学小记者 任皓轩

我的家乡坐落在广袤的淮北平原上。

村子边上静静流淌着一条岱河,它就像一条银色的丝带环绕着家乡。河水清澈见底,能瞧见一群群小鱼小虾在水中欢快地穿梭嬉戏,偶尔还会有几只鸭子悠闲地游过,泛起层层涟漪。河边垂柳依依,细长的柳枝垂落在水面,随着微风轻轻摇曳,像是大自然赋予岱河的美丽裙摆。

家乡的葡萄园更是一绝!春天,葡萄园里一片生机勃勃,嫩绿的葡萄叶从藤蔓上探出头来,仿佛在好奇地张望着这个世界。夏天,一串串紫莹莹、圆溜溜的葡萄挂满了枝头,在阳光的照耀下,宛如闪闪发光的宝石。走进葡萄园,那香甜的气息扑面而来,让人垂涎欲滴。摘下一颗放进嘴里,汁水四溢,甜滋滋的味道瞬间在舌尖散开。

我们村还是全国文明村呢!村里的街道宽敞整洁,看不到一点垃圾。村民们特别友善、热情,邻里之间互帮互助,哪家有困难,大伙都会伸出援手。在这里,尊老爱幼是共同遵守的美德,欢声笑语总是在村子上空回荡。

我爱我的家乡,这片充满生机与温暖的土地,它承载着我无数美好的回忆,我盼望着它的明天更加绚丽多彩!

指导老师:蒋政



## 我的植物朋友——水竹

任庄小学小记者 李梓宁

在我家的阳台上,有一丛生机勃勃的水竹,宛如一位亭亭玉立的仙子。它是我最喜欢的植物朋友。

水竹的茎干修长而笔直,一节连着一节,像竹子一样中通外直。翠绿色的表皮光滑细腻,凑近看还能发现上面有一层薄薄的白粉,摸起来凉凉的,感觉特别清爽。这些茎干有的高高挺立,直插云霄一般,有的微微弯曲,带着几分婀娜的姿态,它们相互簇拥,团结而有序。

水竹的叶子细长细长的,宛如一把把狭长的宝剑,从茎干的顶端和侧面潇洒地抽出。叶片正面是鲜嫩的深绿色,背面颜色稍淡,泛着浅绿色的光晕。它们按照一定的规律生长,互生排列,层层叠叠,交织成一片绿色的网。

一阵微风吹过,叶片沙沙作响,像是在演奏一首欢快的小曲,又像是它们在彼此分享着小秘密。

水竹最让人着迷的是它的生长环境。它是水生植物,对水的依赖就如同鱼儿离不开水。我把它养在一个透明的玻璃缸里,缸底铺了一些圆润的小石子,注入清澈的水,水竹就扎根在这水底的石缝间,惬意地生长着。每天看着玻璃缸里清澈的水和绿意盎然的水竹,心情都会变得格外舒畅。而且水竹净化水质的能力也很强,有了它,缸里的水总是保持着干净透亮。它就像一个小小的环保卫士。

平日里,我喜欢坐在阳台的椅子上,静静地观赏水竹。阳光洒在它身上,光影斑驳,它美得让人移不开眼。我会给它换水,修剪掉偶尔发黄的叶片,在这个过程中,我能感受到它的生命力。春天的时候,水竹还会从根部悄悄冒出一些嫩绿的新芽。这些新芽如同一个个新生的小生命,充满希望,带给我无尽的喜悦。

水竹,你虽没有繁花似锦的艳丽,却以坚韧的生命力、优雅的身姿和清新的气质,成为了我亲密无间的朋友。愿你在我家的阳台上永远翠绿繁茂,伴我走过每一个春夏秋冬。

指导老师:蒋政

## 《哪吒之魔童闹海》观后感

任庄小学小记者 张梦涵

周末,我和爸爸妈妈一起观看了《哪吒之魔童闹海》,这部电影让我深受触动,尤其是其中浓浓的亲情,暖到了我的心底。

影片中的哪吒依旧是那个调皮捣蛋,却又心地善良的孩子。他虽身为魔丸转世,受尽旁人误解与冷眼,但他的家人从未放弃过

他。哪吒的父母,哪怕知道他可能会带来灾祸,依然拼尽全力保护他,给予他无尽的爱。父亲李靖,为了哪吒能平安渡过天劫,甚至愿意舍弃自己的性命去换,这伟大的父爱如山般厚重。母亲殷夫人,一边忙着降妖除魔,一边悉心照顾哪吒,用她的温柔与坚

韧,让哪吒时刻感受到家的温暖。

看到这些画面,我的眼眶湿润了。我想到自己的父母,他们平日里也是这样,默默为我付出,在我遇到困难时,毫不犹豫地站出来支持我。哪吒一家让我懂得,亲情是最强大的力量,无论前方有多少艰难险阻,只要家人携手并肩,就没有什么过不去的坎。这部电影,我会永远记在心里,更会珍惜和家人在一起的每一刻。

指导老师:蒋政

## 我的植物朋友——月季

任庄小学小记者 黄悦瑶

在我家的小花园里,种着各种各样的花。有娇艳欲滴的玫瑰,有清新淡雅的茉莉,还有雍容华贵的牡丹。但我最喜欢的,还是那美丽又顽强的月季。

月季的植株不高,大约到我的膝盖处。它的枝干细细的,却很坚韧,上面布满了尖尖的小刺,仿佛在向人们展示它的“厉害”,警告大家不要随意伤害它。这些小刺就像忠诚的小卫士,守护着月季的每一片叶子和每一朵花。

月季的叶子是深绿色的,叶片边缘呈锯齿状,就像一把把小巧玲珑的锯子。它们一对对、一片片,层层叠叠地生长在枝干上,你挨着我,我挨着你,像是在说悄悄话。风一吹,叶子沙沙作响,像是在演奏一首美妙的交响曲。

月季最美的当然是它的花啦!它的花朵五颜六色,红的像火,粉的像霞,白的像雪,还有黄的、橙的,各种颜色交织在一起,构成了一幅绚丽多彩的画面。花瓣层层叠叠,柔软

而细腻,有的微微卷起,有的舒展平伸,像一位位亭亭玉立的少女的裙摆。每朵花的中心都簇拥着金黄的花蕊,花蕊顶端点缀着点点花粉,引得蜜蜂和蝴蝶纷纷前来采蜜。

月季的花期很长,几乎全年都能看到它绽放的身影。无论是春寒料峭的早春,还是烈日炎炎的盛夏,抑或是秋风萧瑟的深秋,它都能傲然挺立,开出艳丽的花朵。即使在寒冷的冬天,只要给它一点温暖,它也能顽强地生长,给人带来一抹生机。

我爱我的植物朋友——月季,爱它的美丽动人,更爱它顽强不屈的生命力。它就像一位坚强的伙伴,陪伴着我度过每一个春夏秋冬。

指导老师:蒋政

## 我的植物朋友——文竹

任庄小学小记者 徐梦妍

在我家的书桌上,摆放着一盆文竹,它就像一位优雅的君子,陪伴我度过了许多静谧的时光,是我最心爱的植物朋友。

文竹的枝干细细的、软软的,像是用绿色的丝线精心编织而成。它们相互交织、缠绕,错落有致地生长着,远远望去,整个植株好似一片微型的绿色竹林,给人一种宁静而雅致的感觉。枝干上还分布着许多细小的绒毛,用手轻轻一摸,软软的,痒痒的,就像触摸着春天里最轻柔的风。

文竹的叶子更是独特,它的叶片并不是传统意义上完整的一片,而是由无数像松针

一样的小刺叶组成,这些小刺叶密密麻麻地簇拥在一起,形成了一片片云朵般的形状,所以文竹还有个别名,叫“云片松”。这些“云朵”或高或低、或大或小,有的单独一片,像飘荡在空中的孤云;有的三五成群,仿佛在窃窃私语,你追我赶地往上蹿。阳光透过窗户洒在文竹上,那些“云朵”便闪烁着细碎的光芒,如梦如幻。

文竹的生长习性很有趣,它不喜欢强光直射,只偏爱柔和的光线,就像一个怕晒的小姑娘。我把它放在书桌旁,每天让它享受着透过窗户纱帘的散光,它便心满意足地茁

壮成长。它还喜欢湿润的环境,所以我每隔几天就会给它喷喷水,看着晶莹的水珠在叶片上滚动,它愈发显得生机勃勃。

闲暇时,我总会坐在书桌前,静静地凝视着文竹。它那淡雅的气质仿佛有一种魔力,能让我浮躁的心瞬间平静下来。当我写作业累了的时候,看看它,眼睛的疲劳感便一扫而空;当我遇到难题愁眉不展时,它似乎在轻声鼓励我,给我带来解题的灵感。

文竹,虽没有艳丽的花朵来争奇斗艳,却以它独特的风姿、文雅的韵味,深深地扎根在我的心里,成为我生活中不可或缺的挚友。我愿与它一同成长,在每一个平凡的日子里,共享这份静谧与美好。

指导老师:蒋政