



众多知名歌手齐聚晚会,用美妙歌声点燃现场观众热情。

口子窖“兼香之夜”群星演唱会举办—— 这一夜,奏响淮北璀璨乐章



胡海泉带来《奔跑》《深呼吸》《最美》三首歌曲。



观众们的热情溢满了演出全场。

■见习记者 杨紫晶

当暮色为淮北披上深蓝薄纱,一场蓄势已久的狂欢在城市上空激荡——5月18日晚,口子窖“兼香之夜”群星演唱会以雷霆之势点燃全城热情。霓虹与星光交织,欢呼与音符共振,这座城市用温暖的臂膀,拥抱音乐与热爱的盛大庆典。

夜幕还未完全降临,演唱会场外早已人潮涌动。来自四面八方的观众满怀期待,早早地汇聚于此。年轻的歌迷们身着偶像周边服饰,脸上炫着闪亮的贴纸,兴奋地与同伴分享着对演出的期待;牵着孩子的家长们被现场热烈氛围感染,不自觉加快脚步。大家有序地排队入场,欢声笑语回荡在空气中。“我太期待海来阿木了,就是为他而来”“老萧的现场肯定得穿雨衣!”此起彼伏的交谈声里,藏不住对偶像的炽热期望。检票口处,工作人员手中的安检仪与观众跃动的心情同步“震动”,人群如潮水般涌人,掀起一阵裹挟着兴奋与躁动的晚风。

踏入场馆的瞬间,仿佛坠入光影织就的幻境。巨型舞台如璀璨星河盘踞中央,LED大屏流转着变幻莫测的视觉特效,机械臂托起的灯光矩阵似蓄势待发的千军万马。当倒计时投影在穹顶,全场骤然屏息,数万颗心随

着数字跳动愈发紧绷。“5、4、3……”当倒计时归零,舞台上灯光瞬间全部亮起,五彩斑斓的光芒照亮了整个场馆,如同白昼,尖叫声、欢呼声如潮水般涌起,现场气氛被瞬间点燃。

DJ率先登场,用爆裂的电子鼓点撕开狂欢的序幕。迷幻的镭射灯在人群中扫过,舞台中央升起旋转的激光柱,震耳欲聋的重低音让脚下地板都随之震颤。观众们自发组成和声团,有的高举双臂激昂高歌,有的握紧身边人的手轻声哼唱,歌声从看台四面八方汇聚,连工作人员都忍不住跟着节奏摇摆。这是跨越年龄与地域的共鸣,是音乐赋予的共同记忆。

胡海泉的《奔跑》点燃全场热血。“全力奔跑梦在彼岸”的呐喊声中,观众们挥舞着手臂,跟着节奏跳跃,有人摘下眼镜肆意挥洒汗水,有人对着舞台嘶吼出积压已久的情绪,整个场馆化作充满力量的能量场。

而当萧敬腾登场时,现场气氛更是达到了顶点。他多变的音乐风格和极具爆发力的演唱,瞬间点燃了全场观众的热情。无论是激情四溢的摇滚曲目,还是深情动人的情歌,他都演绎得淋漓尽致。在演唱《阿飞的小蝴蝶》时,萧敬腾与观众热情互动,带领大家一起舞动,将现场变成了一个欢乐的海洋。观众们尖叫着、欢呼着,尽情释放着自己的热情,场馆内的气氛热烈到几乎要将屋顶掀翻。

戴羽彤的登场为热浪注入一股清泉。暖黄色灯光下,她空灵的嗓音缓缓流淌,《来迟》的旋律如月光洒落在观众心间。前排女生轻声跟唱,眼角泛起泪光;后排的家长将孩子高高举起,让稚嫩的童声也融入温柔的合唱。

当《等着我回来》的尾音消散,全场爆发出经久不息的掌声,那是被音乐治愈后的共鸣与感动。

《最初的梦》前奏响起时,范玮琪掀起全场合唱风暴。数万支手机闪光灯同时亮起,如银河倾泻在场馆。观众们自发组成和声团,有的高举双臂激昂高歌,有的握紧身边人的手轻声哼唱,歌声从看台四面八方汇聚,连工作人员都忍不住跟着节奏摇摆。这是跨越年龄与地域的共鸣,是音乐赋予的共同记忆。

唐朝乐队的金属嘶吼如惊雷炸响,将沸腾的温度再推新高。主唱沙哑的嗓音穿透云霄,贝斯与架子鼓交织出的狂潮中,《梦回唐朝》的旋律刚响起半句,全场便齐声接唱。观众挥舞的手臂化作波涛汹涌的浪潮,嘶吼与呐喊在穹顶下回荡,仿佛真的穿越回那个摇滚黄金年代。前排乐迷跟着节奏疯狂甩头,汗水与激情一同飞溅,后排的观众也踩着鼓点跺脚,场馆地面随之震颤。

而当萧敬腾登场时,现场气氛更是达到了顶点。他多变的音乐风格和极具爆发力的演唱,瞬间点燃了全场观众的热情。无论是激情四溢的摇滚曲目,还是深情动人的情歌,他都演绎得淋漓尽致。在演唱《阿飞的小蝴蝶》时,萧敬腾与观众热情互动,带领大家一起舞动,将现场变成了一个欢乐的海洋。观众们尖叫着、欢呼着,尽情释放着自己的热情,场馆内的气氛热烈到几乎要将屋顶掀翻。

海来阿木的登场自带故事感。当《西楼女儿》的前奏

余韵中不愿离场。这场持续数小时的音乐狂欢,早已超越了演唱会的定义——它是千万个灵魂的共鸣,是城市脉搏的共振,更是淮北用音乐书写的滚烫情书。散场的人群带着未冷却的热情,将这份炽热的记忆带向城市的每个角落,而那首由歌声、欢呼与心跳共同谱写的乐章,仍在淮北的夜色中久久回荡。



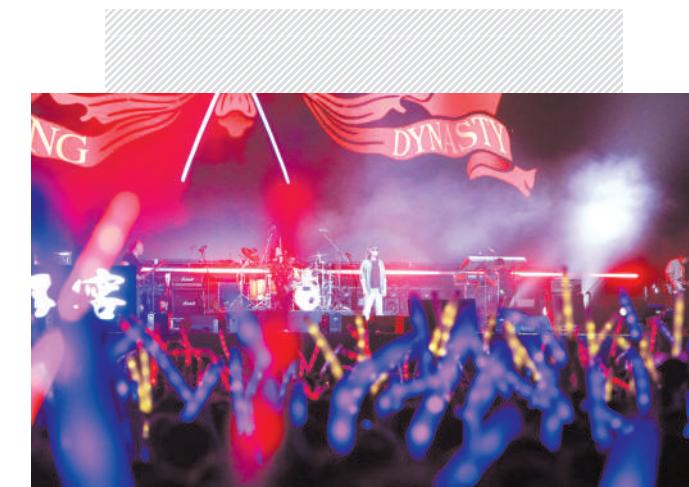
“雨神”萧敬腾在万众期待中闪亮登场。



歌手戴羽彤以清澈透亮的嗓音治愈了无数听众。



华语乐坛的实力唱将范玮琪。



唐朝乐队用震撼的摇滚,开启了演唱会的序幕。



霓虹与星光交织,欢呼与音符共振。



观众与歌手互动。