



我的座右铭

市第一实验小学小记者 孙乐阳

昨夜,电话铃声响起,我接到了一条令人欣喜的消息——我被评为“淮北市优秀小记者”!编辑老师不仅约稿,还希望我能附上一张照片和一句座右铭。照片我有许多,但座右铭一时难定。于是,我决定向家人求助。

爸爸捧出一本厚重的《名人名言大全》,一页页仔细翻阅;妈妈则打开手机,在浩瀚的网络世界里搜寻灵感。一家人围坐在桌前,反复斟酌每一句可能合适的名言。有的太过耳熟能详,有的虽然精彩却是西方哲人的箴言,总觉得少了些亲切感。

正在我们苦思冥想之际,我忽然灵光一闪:为何不从自己熟悉的古诗词中汲取灵感,为自己创作一句独一无二的座右铭呢?

“这个主意太棒了!”妈妈眼睛一亮。

“你可以把自己的名字写进去,”爸爸点头赞同,“这样更有意义。”

说干就干,我翻开字典,细细查阅。“乐”是快乐、乐观之意,“阳”则是光明、希望的象征。原来,父母早已在我的名字中寄托了无限期待——愿我成为阳光般温暖、乐观的人。我提笔写下:“乐做追光者,阳春自当歌。”望着这句充满希望的话,心中满是欢喜。

“哇哦,‘乐’和‘阳’都藏在里面!”妈妈惊喜地说。

“阳春三月,正是追梦的好时节。”爸爸拍拍我的肩。

我把这句话连同照片一起发给编辑。不久,便收到了回复:“孩子,你真是中华诗词文化的传承者啊!”

指导老师:张营

美丽的公园

市第一实验小学小记者 李逸凡

你们一定没见过我家附近的那个景色优美的公园,今天我就为大家来介绍一下这个美丽的地方吧!

春天,这里生机勃勃,走进来看,小草在一旁随风舞蹈,花儿竞相开放,蝴蝶在花丛中捉迷藏,而蜜蜂则在一旁哼着小曲忙碌地采蜜。身处在这样的美景中,我不禁满心欢喜,好像所有的烦恼都被这美景驱散了。

夏天,这里骄阳似火,走进来看,太阳炙烤着大地,青蛙和蝉的叫声交织在一起,好像在说,“热呀!热呀!”身处在这样的美景中,我不禁心旷神怡,好想要融入这美好的画面。

秋天,这里天朗气清,走进来看,树叶穿着红色和黄色外袍在空中飞舞,每一步都可以听见树叶被踩到时发出的声响。身处在这样的美景中,我不禁感觉自己来到了一个色彩斑斓的世界。

冬天,这里银装素裹,走进来看,松树像一个个穿着白色披风的卫士,傲然挺立,寒风吹过,腊梅轻轻晃动着身躯像是在低声吟唱。身处在这样的美景中,我不禁感到自己仿佛置身于一个梦幻的童话世界,内心充满了宁静与欢喜。

指导老师:李素

放飞希望与梦想

市第一实验小学小记者 陆诗蕙

蔚蓝的天空像一颗蓝色的宝石,空中的云彩像一朵朵棉花糖,公园里,七彩的花儿争奇斗艳,仿佛在比美似的。

我看到了各种风筝,仿佛在蓝色海洋里自由游动的金鱼,有雄伟的老鹰在空中盘旋,有活泼可爱的小燕子给人们送上祝福。

近处,小月和小李正在放风筝。小月将小熊形状的风筝高高举过头顶,小李一手握着风筝把手,一手拉着线,一边快速奔跑,一边大喊:“放!放!”只见风筝乘着风势,越飞越高,在空中悠然飘荡。

小红见状,急忙地说道:“快帮我放我的蝴蝶风筝吧!”小月过来帮忙,小红的风筝也在天空上飞翔了。

远处,幸福的一家三口沉浸在快乐之中。小男孩拿着三角形风筝跑来跑去,妈妈和爸爸欣赏着美景。

放风筝真是一件快乐的事!在这春风拂面的日子里,每个人都尽情享受着温暖的春风,放飞着心中的希望与梦想。

指导老师:冀骥

昼甜夜苦的巧克力日

市第一实验小学小记者 彭熙喆

间只觉自己的指尖也闪烁着灵动的光彩。

体育课的哨声是打破沉闷的号角。少年们化作离弦之箭射向操场,橡胶跑道上蒸腾着青春的热浪。我在篮球架下腾挪闪转,球鞋与地面摩擦出欢快的乐章。沙包划出的抛物线里,汗水折射出七色虹光,连掠过耳畔的风都裹着橘子汽水的甜香。

当夕阳将窗棂镀成金红色,甜蜜的糖衣开始融化。摊开的作文本像张着大嘴的怪兽,钢笔悬在标题上方颤

抖。时钟滴答声里,母亲的柔声指导如春雨润泽干涸的思维荒原。两个钟头后,当最后一个句号安稳落地,我的手指已僵硬如冬日的枯枝,瘫倒在床褥间时,连呼吸都带着笔墨的苦涩余韵。

成长的年轮里,每个星期四都在重复着苦与甜的轮回。但正是这交替的滋味,让稚嫩的芽苗在淬炼中学会挺直脊梁——原来所谓长大,就是在苦味里酿出回甘的魔法。

指导老师:黄文利

污水变身记

市实验学校小记者 王璐瑶

“滤池”这个特别的装置让我充满好奇。

我印象最深刻的是滤池里的“吐泡泡”现象,老师说那是微生物在工作,微小的它们吸入脏东西,分解,再吐出净化后的水啊!不过这水暂时还达不到排放标准。忽然我听见哗啦啦的流水声,果然,过了一座小桥,我看到瀑布似的水流拍打着湖面,声音像敲鼓一样,我猜想这些净化后的干净的水正欢快地跳进管道,流入

河道,重新进入全球的水循环系统。

参观后的第二天,正是3月22日“世界水日”。妈妈说,设立这个日子,是为了强化大家的节水意识。如今亲眼见证污水的净化过程,我更加明白干净的水来之不易。这次小记者活动,让我决心从自身做起,节约用水,为保护地球水资源贡献自己的一份力量。

指导老师:吴明明

清明插绿柳

市第一实验小学小记者 楚浩文

风,轻轻地吹。雨,滴答地下着。在这安逸的早晨,妈妈推开房门问道:“几点了,还不起床?”我小声嘟囔:“今天周末,我想睡懒觉。”

妈妈说今天是清明节,我们要去折柳。妈妈问我:“现在起床,咱们去濉河公园,好吗?”我坚定地说:“Yes, I do.”嘿嘿……原来我错怪妈妈了。

我牵着球球到濉河公园,看着沿河边婀娜多姿的杨柳,犹如婷婷少女,翠绿的枝条如发丝般垂在河边,微风拂过,枝条随风摆动,构成一幅会动的绝美画面。就连球球也汪汪叫着,仿佛也感受到了这美丽的画面。

走近柳树,仔细观察才发现那粗糙的树干像是在诉说岁月的痕迹。我伸手想折下一根粗壮的柳枝,却怎么也掰不断,转而寻找细嫩的枝条,试了几次才成功,折下一根,球球见状围着我打圈。我突然灵机一动,何不给球球编个衣服?我收集起柳条,很快编了一件特别的“原始风”小外套,球球穿起来,似乎很满意。它惬意地躺在树荫下,似乎享受着这份清凉。

到家后,我将柳枝插在门楣上,问老爸:“为什么要插柳呀?”爸爸回答:“插柳习俗由来已久,一是为了纪念神农氏和介子推,二是古人认为柳能驱邪避灾,这寄托着我们对祖先的思念。现在人们还常编柳帽、柳环,让这份传统更有趣味。”原来,小小的柳枝,承载着这么深厚的文化内涵啊!

指导老师:冀骥

我和小鱼的奇妙时光

市第一实验小学小记者 杭桐萱

我喜欢的是家里养的两条小鱼,一只是金鱼叫灰灰,一只是六角恐龙叫小黄龙,它们是我最好的朋友。

灰灰全身金光闪闪,肚子圆滚滚的像个小皮球,尾巴长长的像扇子。小黄龙头上像是长了六个角,小而圆的眼睛滴溜溜的,非常机灵。它们相处十分有趣,每当我不在时,它们就会“打闹”起来,一会儿小黄龙用“神龙摆尾”,一会儿灰灰用“小鱼冲击”,打得热火朝天、不可开交。这时,如果我一进房间,它们就飞快地分开。可是,我还是能看出来,因为小鱼缸已面目全非!每到早上,我都要给它们喂食。每当鱼食落入水中,灰灰都飞速游来,一口吃掉,而小黄龙却十分安静,优雅地游过来。夏

天,我爱和小黄龙玩“小小”的游戏。我站在鱼缸旁,轻轻说出“小”字,眼睛紧紧盯着小黄龙,满心期待它摆动尾巴。可它总是调皮地“听错指令”,要么毫无反应,要么胡乱扭扭身子,逗得我哈哈大笑。

然而,暑假的一天清晨,我却发现灰灰和小黄龙永远地安静了下来。看着空荡荡的鱼缸,泪水忍不住夺眶而出。爸爸轻轻抱住我,安慰道:“生命就像夜空中转瞬即逝的流星,虽然短暂,但我们可以让它绽放出最绚烂的光彩。所以,要珍惜每一个当下,开心过好每一天!”从那以后,我常常想起和小鱼们相处的欢乐时光,也更加懂得了珍惜生命的意义。

指导老师:王瑞萱

做蛋糕

市实验学校小记者 周沐晨

蛋糕,大家都很熟悉,生日时会吃,纪念日会吃,还有一些聚会时也能吃到。我吃过很多次蛋糕,可是它是怎么制作的,我却不知道。今天,我也来亲手做一个蛋糕,揭开它的神秘面纱。

首先,把蛋糕胚切成自己喜欢的形状。我想做一个圆形的,便拿起小刀,全神贯注地将蛋糕胚修得圆圆的,每一次下刀都小心翼翼,生怕破坏了它的形状。然后,用抹刀舀起雪白的奶油,均匀地涂抹在蛋糕胚上,再轻轻转动裱花台,让奶油更加平整。之后,放上一块相同大小的蛋糕胚,继续重复抹奶油的过程。在涂抹的过程中,

我仿佛是一位创作艺术品的画家,精心雕琢着每一处细节。就这样,一个双层蛋糕的雏形逐渐呈现。其实,还可以发挥创意,放一些装饰品,比如新鲜多汁的水果、娇艳的花瓣、小巧的巧克力豆……

我小心翼翼地把做好的蛋糕包装起来,满心欢喜地带回家。一回到家,我便迫不及待地打开包装盒,切下一块递给弟弟。弟弟咬了一口,一边拍手一边兴奋地说:“真好吃,真好吃!”

原来,做成一件事很开心,分享也能带来满满的快乐。

指导老师:丁囡