



我的“漫画”老师

市第一实验小学小记者 任虹齐悦

我们班每位同学心中都有一位自己最喜欢的老师，有人喜欢行步如风的数学老师，有人喜欢“怪招”迭出的体育老师，有人喜欢风趣幽默的科学老师，而我最喜欢的就是我们的语文老师——李老师。

她个子不高，体型适中，圆润的脸庞上一双大眼睛炯炯有神，我们从她的目光中总是能感受到鼓励和关怀。红润的小嘴更是出口成章。不仅如此，优雅美丽的李老师，还有一套“统治”我们的绝招。

绝招一——“神眼”

李老师的眼睛如鹰一般锐利，仿佛一眼就能看透同学们的“小心思”。看似不经意的在班里扫射一番，就能立刻锁定目标，抓住那些上课浑水摸鱼的同学。你看那个只张嘴不出声的张同学已经被李老师逮

到了，恭喜他放学后将单独举行半小时个人朗诵会！

绝招二——“温柔杀”

记得有一次，李老师正在讲台绘声绘色地讲课，同学们正听得如痴如醉时，李老师那美妙的声音戛然而止。我们顺着李老师的目光看去，只见有一位自以为聪明的同学，竟然在用语文书挡着自己，自顾自地画小人。李老师轻轻走到这位同学的身边，温柔地拍拍他的肩膀，语气温和地说：“王画家，上课认真听讲！如果听不下去的话，下课请你到我办公室边喝茶边好…好…画！”说完还揉了揉王画家那聪明的脑袋。那位同学听后快速放下手中的笔，打起十二分的精神认真听起课来，估计李老师办公室的茶不好喝。

绝招三——“川剧变脸”

不仅以上本领，李老师还会表演“川剧变脸”呢！一次升旗仪式上，同学们都安静且笔直地站在操场上。李老师从前往后每走到一位同学身边都微笑地送去赞赏的大拇指……但当她走到队伍后面，却发现了几个正在说小话的同学。李老师脸上上一秒还“晴空万里，阳光灿烂”下一秒就变得“乌云密布，电闪雷鸣”，那几位同学瞬间感应到了李老师“劈”过去的闪电的威力，立马闭紧嘴巴，大气都不敢喘。李老师啊！你真不愧为川剧变脸第十八代传人，这脸变得比翻书还快呀！

这就是我们的李老师，一位多才多艺，让我们敬畏，更让我们爱得无法自拔的李老师。

指导老师：李萍莉

灵灵小·厨房

市第二实验小学小记者 郝毅轩

俗话说：“民以食为天。”是啊，人是铁饭是钢一顿不吃饿的慌。可见吃饭是多么重要的事呀！为了锻炼大家的动手能力，培养做菜的兴趣，丰富学校生活，老师带领全班同学参加了“灵灵小厨房”活动。

老师把大家分成九组每组六个人，要求每一组做出三四道拿手的菜，来个自给自足的家庭聚餐。为了鼓励大家积极动起来，老师还要把每组做的菜进行评比。听到这个消息大家都激动不已准备大干一场，都想做出不一样的美味菜肴一鸣惊人，真是八仙过海各显神通。

下午上课铃一响，同学们就迫不及待地穿上围裙，戴上厨师帽，套上护袖，飞快地排着整整齐齐的队伍来到“灵灵小厨房”，准备大显身手。

我们组做了土豆丝、西红柿炒鸡蛋、凉拌黄瓜，其中最让大家一致好评是糖醋里脊。首先把腌制好的里脊肉油炸，炸到两面金黄、酥脆为止，再装盘备用。接着把锅里倒入适量的油，烧热，再加上番茄酱、糖翻炒成黏糊状。然后倒入炸好的里脊肉，翻炒至肉上全部裹上一层酱汁，再盛到盘子里，最后撒上黑芝

麻。酸甜可口的糖醋里脊就做好了。刚开吃，大家就一拥而上如同饿虎扑食一般吃了起来。都情不自禁地说：“好吃，好吃，酸甜可口的感觉就是妙啊！”

大家都在兴高采烈地做饭、吃饭，突然谁来了一句：“咦，这是什么味？仿佛是一阵苦味。”大家都不约而同地哼哼鼻子闻了闻。原来是有了一组的炒米饭因为火太大，糊了。大家顿时哄堂大笑起来，看来他们组只能名落孙山了。

突然，一阵金灿灿的火光让大家惊呆了，这又是什么情况。大家好奇的一探究竟，仔细一看，发现原来是另一组的油锅太热，结果着了火。看来他们是要做“红红火火”了。这时只见李老师飞快地拿着锅盖盖在锅上，火瞬间熄灭了。接着李老师给我们讲起了生活小知识：油锅着火后不能用水灭火，会造成火灾，应该迅速关火盖上锅盖。锅里没了氧气，火就自然灭啦！

这一次“灵灵小厨房”活动让我们受益匪浅，在活动中快乐着成长着，个个都满载而归。

指导老师：李洁

秋游趣事

市第二实验小学小记者 曹峻瑜

秋天是一个丰收的季节。万里无云的天空高高地挂着太阳。在阳光之下，金黄色的梧桐树叶在空中摆动，就像一团火焰在燃烧。今天，我们终于迎来了一年一度的秋游。

我们先是到了长山公园，那里充满了秋色，又黄又红的叶子在太阳光下闪烁着美丽的光亮。公园里的树木都披上了金黄的外衣，仿佛是秋天的精灵在为我们演奏一场美妙的音乐会。同学们有的在追逐嬉戏，有的在树下寻找美丽的落叶，整个公园都充满了欢声笑语。

最让我难忘的是我们捡叶子和制作树叶画。我们一起捡了许多形状各异、颜色不同的树叶。有金黄色的梧桐叶，有火红色的枫叶，有深绿的桂花叶，还有像小扇子似的银杏叶……

我们仔细地观察、比较，选出最喜欢的树叶。这次，我准备做一片小树林。首先要把两片大叶子剪成一半，把它们贴到圆形纸片上，当作树林的土壤；然后，把绿色和金黄色的叶子贴到圆形纸片上，当作树；接着用彩笔画一个小太阳；最后，用笔在纸上写出这幅“画”的名字，我的作品就完成啦！我给它取

名为“秋天”。看着我们的作品，我仿佛感受到了大自然的神奇和美好。

时间过得真快，转眼间，秋游就要结束了。大家依依不舍地离开了公园，但那一天的美好回忆，却永远留在了我的心中。

通过这次秋游，我不仅收获了快乐，还更加深刻地感受到了大自然的魅力和秋天的美好。我想，我会永远珍藏这份美好的回忆，也会更加热爱大自然，更加珍惜每一个美好的瞬间。

指导老师：徐影

绿豆“变形”记

市第二实验小学小记者 崔子墨

10月12日 星期六 晴

今天我和妈妈挑选了一些饱满的绿豆，准备培育绿豆芽。

首先把绿豆放在盆里清洗两遍，然后再加一些水没过绿豆，给绿豆泡个澡。绿豆小小的硬硬的，还很光滑。

10月13日 星期日 晴

经过一夜的浸泡，绿豆们喝足了水，胀得大大的，有的还脱掉了衣服，露出白白的肚子。

接下来，我把盆里的水倒掉，在盆底垫上一层打湿后拧干的纱布，再把绿豆铺在纱布上。之后再用同样的方法盖一层纱布。最后在盆上盖一个盘子，让绿豆们安心入睡。

10月14日 星期一 阴

今天是第三天了，打开纱布的那一瞬间我被惊艳到了：一个个绿豆皮都裂开了，从裂缝里长出了一根根大约1厘米长的小尾巴，有的甚至长到了将近2厘米。

豆子闻起来还有一股淡淡的豆香味儿呢！

10月15日 星期二 晴

今天绿豆芽长到了3厘米，甚至更长。有的绿豆站了起来，看着外面的世界。还有的绿豆脱光了衣服，露出嫩黄的肚皮。对了，它们的

芽底部全长了“小胡子”，让人感觉到它的生命力十分旺盛。

10月16日 星期三 晴

今天很多豆芽站了起来，盆底也生了许多根。而且还长过了5厘米。有的豆芽变成了粉红色的或淡红色，还长了两片淡绿色的小叶子。

还有一半绿豆芽脱掉了绿色的外衣，豆香味儿也越来越浓了。

10月17日 星期四 晴

一夜之间，绿豆芽居然长到了10厘米！像个小树林一样，和盆沿一样高了！盆底扎满了根，豆芽几乎都脱掉了绿色的外衣，上面的两片叶子长得也越来越大了。

我好开心呀！

10月18日 星期五 阴

今天豆芽的高度远远超出了盆的高度，甚至把盖在上面的盘子顶到了一边。我一量——绿豆芽的长度已经达到了惊人的15厘米！似乎豆芽越长，就长得越快，远远看上去像一位位军人笔挺地站在那儿！

通过这次观察绿豆的成长过程，我深刻的体会到了生命的神奇。每一个生命都有他自己的成长轨迹，只要我们用心去观察，去呵护，就能发现他们的美丽和价值。

指导老师：徐影

与诗歌同行

市第一实验小学小记者 李依萱

上周五邵老师让大家制作一本现代诗集，下周带来展示，听到这个消息我心想：做诗集？该怎么做呢？是自创还是摘抄？要配图么？还没等我想完，邵老师就说做诗集要用活页本，可以摘抄也可以自创，要有封面和目录，每一面都要配画，听完这些我迫不及待地期待着我的诗集成果。

第二天早上我早早地起来了，准备好制作材料，一切都准备完毕，我坐在书桌前对爸爸说：“这本诗集我只需要一两个小时！”爸爸说：“那可不一定，请开始你的表演。”于是，我找了一张精美的图决定用它当封面，说干就干，我

拿起笔认真地画了起来，时间飞快地跑着，等我画完封面转头看了看时间，什么！已经过去了半个小时了！我惊讶地叫道，这时我心想：完了，这下可吹大了。原来做和说差距真的很大，这么多配图和诗歌我可真得需要很长时间。

于是，写完前言后我便开始自创诗歌，我慢慢地开始体会，诗歌就像春风，让我闻到春天迷人的香气；诗歌就像海洋，让我感受大海无边无际的广阔；诗歌就像一扇大门，让我用最美妙的智慧去开启它，慢慢地，我开始品味诗的意境，诗歌易懂，是表达情感抒发

心情最佳的方式。我灵感大发，从摘抄，到仿写，到自创足足写了十八篇。其中有六篇自创，十二篇是摘抄的，经过一天的不懈努力，写和画的任务完成了。于是，我将它们全部入册，封面、前言、目录以及每篇诗歌的配图全部完成，看着这精美又漂亮的诗集，虽然很累，心里却美滋滋的，我露出满意的笑容。

生活中处处有诗歌，天真的儿歌、朴素的民歌，常常在我们耳边回响。一行行优美的诗句，一声声柔美的音符，在这点点滴滴中，我开启了诗词之旅

指导老师：邵敬