



爱的巧克力

——读《查理与巧克力工厂》有感

泉山路小学小记者 王天珂

小伙伴们，你们参观过世界上最大的巧克力工厂吗？你们想知道贫困的查理为什么会得到大人向往的巧克力工厂参观门票吗？那就快来看看《查理与巧克力工厂》这本神妙的书吧。

书中主要讲了包括查理在内的五个幸运的孩子参观神秘的巧克力工厂的故事。每个人都感受到了着迷、好奇、狂喜和迷惑不解。在那里，你会看到飞流直下的巧克力瀑布、流淌着棕色巧克力的河流；你会惊奇于用巧克力做的绿茵茵的草地，漫山遍野的牛奶糖，以及制作巧克力的小矮人。

书中各种别出心裁的巧克力和令人瞠目结舌的场面极其吸引人，

但最打动我的却是查理一家人浓浓的亲情和爱意。他们很穷，住在一个摇摇欲坠的小木屋里，四位老人睡在一张床上，每晚以菜汤充饥。查理每年生日才能吃上一小块巧克力，可查理却先让爷爷奶奶、姥爷姥姥先吃，这小小的巧克力在家人身上你推我让中传递，已经不再是巧克力了，我看了一条爱的手臂紧紧地把一家人拥抱在一起。查理品尝着这块爱的巧克力，一吃就是一个多月。

查理一家人患难与共，相依相靠，苦中有乐。查理的懂事孝顺、善良乖巧，像一束光点亮了我。与查理相比，我有许多的巧克力和各种零食，但也缺少了某些重要的东西——

自律、感恩、分享等。我想到有一次，我要吃巧克力蛋糕，爸爸不买，我就发脾气、哭闹。买了，就自顾自地大吃，根本没有想到爸爸。够了，随手一推，没有感谢，仿佛这是天经地义的事。现在想想当时的我多么任性和自私啊！今天我认识了查理，我要以他为榜样，做个善良懂事、有爱心的孩子。

朋友们，去读读《查理与巧克力工厂》这本书吧，去体验一次奇特玄幻的旅行吧。去结识查理一家人，去领悟什么是珍贵的、最好的礼物，不是拥有许多的巧克力。最甜的巧克力，也比不过家人的爱，让我们一起去感受爱，感受家人的意义。

指导老师：李想

我的好朋友

黎苑小学小记者 丁勃文

如果你问我我的好朋友是谁，我一定会毫不犹豫地回答你：“我的好朋友是惠珍妮。”

她身材中等，小麦色的皮肤，乌黑亮丽如瀑布一样的头发，眉毛弯弯的，眼睛又大又圆，像两颗黑葡萄，小巧玲珑的鼻子和樱桃小嘴，天天能说会道的。

每天的课间，我们都玩踩脚游戏。我们俩每一次都组成一队，每一次我们这组也全都获胜。我们是最好的团队。

她的爱好是画画，如果你让她画一只鸡，她画得像真的一样，栩栩如生。有一次老师让大家画一头大象，不一会儿，惠珍妮就画好上交了，等大家都画好了，老师看了全班同学的画说：“这次的画惠珍妮画的最好，大象如此逼真，大家要向惠珍妮学习。”

因为有她的陪伴，我每天都很开心。我非常珍惜我们之间的友谊。

指导老师：杨蓓

我们家的小白兔

泉山路学校小记者 王天珂

我家有一只可爱的小白兔，它是过九岁生日的时候妈妈送给我的，因为它很温柔，所以我给它取名“柔柔”。

小白兔的毛软软的，远看就像一朵白云，眼睛红红的，犹如两颗红宝石。它的耳朵又长又直，一有点儿风吹草动的声音，就被吓得一动不动。它的小短腿可灵活了，还有它那尾巴，又小又圆，特别可爱！

小白兔非常调皮。我给它吃菜叶，当它吃饱了的时候，它就胡乱拨弄菜叶，撒得到处都是，看它“作乱”

的样子好像在说：“可真好玩！”

小白兔很有灵性。有一次我考试没有考好，很不开心，闷闷不乐地走到了家里，流着泪。小白兔看见了我，一直在我的面前蹦来蹦去，吸引我的注意力。小白兔用它圆溜溜的眼睛盯着我，好像在说：“没关系，下次好好考，我陪你一起努力！”看见这么可爱的小白兔，我的心情突然变愉悦了。

这就是我们家既调皮又有灵性的小白兔，我要和它做一辈子的好朋友。你们喜欢它吗？

指导老师：李想

读《水浒传》有感

泉山路学校小记者 张馨月

寒假里，我细细读了《水浒传》这本书，对我有很大启发。

《水浒传》是明代施耐庵写的一部长篇小说，是中国四大名著之一。这本书主要讲了北宋末年以宋江为首的众多梁山好汉，在水泊梁山起义的故事，也是中国历史上最早用白话文创作的章回体长篇小说，内容引人入胜，令我读来回味无穷。

书中的角色描写得极其细致，比如武松打虎时，武松的心理描写：酒都吓得化成一身冷汗了，说明武松当时真的很害怕。武松的动作描写：只一闪便躲了过去，说明武松身手敏捷。这些都能说明武松很厉害，也说明了作者通过细节描写把人物刻画得入木三分，我猜这就是《水浒传》能成为中国古代四大名著之一的奥秘之一吧。

除了武松外，剩下的107位好汉，也各有所长，如：吴用擅长用计，鲁达

武艺高强……不过，这么多的好汉中，我最喜欢武松，不仅勇猛，在景阳冈打虎更是为民除害，真是一位英雄好汉呀！

像武松这样乐于助人的事我也做过，有人摔倒了，我会扶他到医务室，有人打架，我会去劝架……虽然没有武松打虎之事厉害，可我也会为正义尽力而为。正是因为看了《水浒传》喜欢武松这个角色，我就立志要向他学习，他的品格令我佩服。可所谓“人无完人”，再好的角色也会有缺陷，即便是武松那样勇猛的人也会有不足之处，比如他太鲁莽了，做事情不考虑后果……

读了《水浒传》这本书，我深深地感慨，不愧是流传下来的经典四大名著，我要向这些作家学习，多读书多思考，这样写的文章才更好。

你想了解这本书吗，那就快读一读吧！

指导老师：张梦

《西游记》读后感

泉山路学校小记者 林晨欣

《西游记》这本小说是吴承恩的作品，它也是四大名著之一。讲述了唐僧、孙悟空、猪八戒和沙和尚去取经路上降妖除魔，经过九九八十一难最终取得真经的故事。

人物个性都很鲜明。唐僧是东土大唐去西方求佛取经的高僧，法名三藏，爱憎分明，仁慈虔诚；猪八戒是高老庄时被收的，法名悟能，原本是天蓬元帅，因酒后调戏嫦娥被贬人间，却错投了猪胎，比较好吃懒做；沙和尚原是卷帘大将，因失手打碎了琉璃盏被贬流沙河，之后被唐僧收为徒弟，法名悟净，取经路上吃苦耐劳。我最喜欢的人物是孙悟

空，它原是花果山的石猴，向菩提祖师学习，会七十二变，一个筋斗云就能翻十万八千里……后大闹天宫，被如来佛祖压在五指山下，又随着唐僧取经。

书里每个故事都非常有趣。生动的情节有时让人同情，有时让人惊叹。我感觉最有意思的情节就是三打白骨精。白骨精三次分别变成了小姑娘、老妇人和老爷爷，前两次留下假尸，最后一次被打死。但是唐僧肉眼凡胎，误以为孙悟空杀了人，便念起紧箍咒，还写了休书想把悟空赶走。猪八戒也在旁边挑拨离间。孙悟空哀求唐僧，唐僧也不愿意理他，

孙悟空只得含泪拜别师父回到了花果山。后来唐僧被黄袍怪所抓，猪八戒来到花果山求救，孙悟空不计前嫌支援，最后师徒重归于好，继续踏上取经的道路。

修成正果后，唐僧封为旃檀功德佛，孙悟空封为斗战胜佛，猪八戒封净坛使者，沙和尚封为金身罗汉。

合上这一本书，我感到意犹未尽。这本书告诉我们的前提是：要有团结精神与坚持不懈的信念。每一棵花草的背后，都有着坚持和努力，每一个成功的背后，都必须有勇往直前与坚定不移的精神。

指导老师：张梦