



蒲公英

市第二实验小学小记者 孙然

一棵蒲公英
孤零零地站在翠绿的草地。
没有玫瑰的娇艳，
却有一头美丽的秀发。
在灿灿的日晖下，
闪着金黄的光彩。

我吹一口气，
毛茸茸的花边纷飞。
“蒲公英，蒲公英，
对不起，没了秀发，你痛不痛？”
她微微一笑，
“不痛，不痛，
来年我将不再
孤零零的一个人！”

指导老师：沈红梅

夏的消息

市第二实验小学小记者 孙惠予

风，吹绿了圆圆的荷叶，
蝉，敲响了清亮的锣鼓，
盼望了整整一个春天，
你看，
夏天已经来到！
让我们换上裙子，
像燕子穿上新衣，
飞过小溪，
飞过草地。
到处有夏天的消息。

看到第一只蜻蜓飞，
它牵引着我的双脚。
我高兴地捉住它，
又爱怜地把它放掉。
看到第一朵荷花开放，
我会禁不住兴奋地拍手，
小花朵，你还认得我吗？
你看我又长高了多少？

夏的脚步早已来到，
你听，那池塘里青蛙的欢笑。

指导老师：徐辉

大灰狼，我喜欢你

市第二实验小学小记者 孙泽宇

你是一只大灰狼，
聪明有心计。
你想吃掉小山羊，
多么自以为是的主意。
哈哈，小羊可不会上当，
它会跟你讲道理。

你想去骗小红帽，
精心设计了骗局，
哈哈，你聪明反被聪明误，
却把自己搭进去。
每次都失败而告终，
真是害人又害己。

童话故事，因为你，
变得有趣又滑稽。
你的狡猾是机智，
你的聪明是有趣。
不管大人怎么说，
我喜欢你。

指导老师：徐辉

我的乐园

市第二实验小学小记者 王子珺

我的乐园，非常与众不同，它是我的飘窗。
飘窗左边摆放着几个靠垫，中间摆放着小木桌，上面有我最爱看的书。飘窗右边有我喜欢的玩具，它是儿时的玩伴。

白天，飘窗是我看书的好地方，我会一边翻看喜欢的书，一边晒着暖阳，再来一杯热牛奶，别提多惬意了。

夜晚，它成了我观景的好地方。坐在飘窗上，迷人的夜色让我沉醉，皎洁的月光铺满飘窗。夜空中，繁星闪烁，它们似乎在调皮地冲我眨眼睛呢！

晴天，飘窗是我们家晾晒衣被的好地方，从上午到傍晚都有阳光。妈妈拿出我的被子、枕头和衣服，铺在飘窗上。晚上我便盖上暖洋洋

的被子，阳光的味道还留在被子上呢！

雨天，关上窗户，坐在窗边，听着一阵阵雷声、看着一道道闪电，特别有意思。我盯着像断了线的雨珠子砸在玻璃上，有时候一坐就是老半天。

四季流转，阴晴变幻，飘窗总能给我带来无限快乐。它就是我的小小乐园。

指导老师：刘青芳

我想对您说

市第二实验小学小记者 吴致远

在生活中，有许多我最亲近的人：爷爷、姥姥、大姨、爸爸……其中，我最亲近的人是妈妈，也是我最想倾诉的人。

每次生病时，妈妈都会无微不至地照顾我。记得新冠疫情时，病毒将刀尖毫不客气地指向了我：我也阳了。一个晚上四十度高烧不退。在我烧得意识不清时，只看见一个模糊的身影给我倒水、喂药、测体温、做推拿。我知道，那是妈妈。当我一觉醒来，睁开眼睛时，已经是早上了。妈妈就坐在我旁边，见我醒了，脸上露出喜色，笑着说：“你好点了吗？”后来我才知道，妈妈为了让我退烧，守在我身边一晚上都没合眼。确定我好多了，将我安顿好以后，她就去给她的学生们上课去了。直到她下课时我才发现她那双布满血丝的、疲惫的眼睛。

妈妈在学习上对我十分严厉。有一次，我放学很早，妈妈给我打电话，说：“今天我晚点回去，你好好写作业！早点写完就早点睡觉。”“好，好。”我满口答应下来，可心

里却很不想写作业。写作业时东张西望，很不专注，所以作业质量也很低，后来我也意识到了作业质量不高，所以很怕妈妈检查。但我仍然怀着侥幸心理，没有及时改正。妈妈回家以后，我心里很是紧张，一直默默祈祷：千万不要检查我的作业呀！但妈妈还是提出了检查作业的要求，我的心一下子提到了嗓子眼。只见妈妈将作业本重重放在桌上，柳眉倒竖，脸气得通红，大声说：“吴致远，你怎么答应我的？作业就写成这个样子？重写！！！”从此以后，我放学回家后都是认认真真写，再没重写过。在学习上，妈妈教会我学习态度要严谨，要学会科学、合理安排好时间，我受益匪浅。

“谁言寸草心，报得三春晖。”“爱子无心尽，归家喜及辰。”“慈母倚堂门，不见萱草花。”这些诗句都赞叹母亲的伟大。妈妈，我不懂太多华丽的词语，我只想对您说：“谢谢您，您辛苦了！”

指导老师：胡伟玲

我的动物朋友——鸚鵡

市第二实验小学小记者 王轶凡

我家养了两只虎皮鸚鵡，它们是我密不可分的好朋友。

我给它们分别起了名字——小蓝、小灰，为什么给它们起这个名字呢？因为它们身上的羽毛是蓝灰相间的。刚从花鸟市场买来时，它们只有一抻长，下颚上长满了芝麻似的点点，嘴像钩子一样弯弯的，旁边有一抹深蓝，最漂亮的地方就要属那对亮晶晶的眼睛了，像两颗黑珍珠镶嵌在那精致的头上。它们的尾巴是翠绿的，仿佛绿色的翡翠。

我一直以为鸚鵡吃饭是很斯文的，可是小灰和小蓝一见到小米和谷子就不顾自己的“绅士”和“淑女”的形象了，每次我端着食盘靠近笼子时，它们就像离弦的箭一样扑上来，有时它们还因为食物反目成仇，打上一架呢！

这两只鸚鵡还很有趣呢，它们每天都偷偷跟我学英语，每天早晨我在阳台读英语时，小灰和小蓝就在那有节奏地跟着我叽喳叫个不停，我和妈妈都说它们在“偷师”。说它们爱学习吧，它们有时却很贪玩。有一次，我发现小灰蹭到小蓝的身后，猛地咬住小蓝的尾巴，小蓝费了九牛二虎之力也没挣脱开。小蓝急了，来了个无影脚，正中小灰的下巴，这样的武打片一天中要上演好几次呢。

谁能想到这还是两只臭美的鸚鵡呢，每天看到妈妈在梳妆台前化妆，它们也有模有样地模仿起来，没事儿的时候就用嘴巴和爪子沾点食盘里的水梳理身上的羽毛，直到自己满意为止。

这两只鸚鵡是我的朋友。有它们的陪伴，我的世界充满了乐趣！

指导老师：胡伟玲

银基动物王国一日游

市第二实验小学小记者 李宸宇

大年初六，妈妈带我去河南省银基动物王国玩，大约坐5个小时的汽车，才到达目的地。一下车，我就开心地蹦了起来，终于来到我期盼已久的银基动物王国！一进入大门，我就被形态各异的动物雕像所吸引，高傲的狮子、灵动的猴子、憨厚的大象……它们仿佛在向你讲着银基动物王国的奇妙故事。

进了园内，我边走边看，穿过有着琳琅满目商品的商店，眼前呈现出一棵巨大的生命树，树上有许多白鸽，在蓝天白云的映衬下自由自在地飞舞、觅食。树的根部盘根错节，分布在三层石头组成的小山上，水从小山上流下来，形成落差式的小型瀑布，景色迷人而生动。

我们一路狂奔，首先来到梦幻动物园区的草原探险基地排队，我第一次坐上了水陆两栖车，感到很神奇，零距离接触各种野生动物，有大羚羊、鸵鸟、斑马、双峰骆驼、大象……解说员详细地讲解着各种动物的生活习性。下了水陆两栖车，我们又飞奔到了酋长之家，坐上了猛兽观光车，一道道隔开动物的铁门，随着观光车的到来缓慢打开，我看到了鬣狗在挖洞找骨头，狮子悠闲地趴在大树下休息，老虎一家躺在地上打滚，最有趣的要数棕熊了，司机师傅拿食物从车窗的缝隙里与它互动，棕熊为了得到食物，原地转圈表演，惹得游客哈哈大笑……

下了观光车，我们去看这里的大型动物

百老汇表演。演出开始了，只见一片广阔的草地上，有成群结队的长颈鹿、红色火烈鸟、巨嘴金刚鸚鵡……它们在驯养师的指令下，随着音乐有的跳起了芭蕾舞，有的在空中展翅盘旋，还有的表演钻圈……我看得目瞪口呆，心想这里的驯养师好厉害，动物们按照指令，呈现出精彩的表演，这背后得付出多少努力。

演出结束后，我们去生命岛看了4D电影《里约大冒险》，来到奇幻世界看了萌宠剧场演出，我们还被选为幸运观众上台互动。随后我们观看了花车巡演，音乐响起的瞬间，身体的每个细胞都是快乐的，我们和人偶招手、互动。

最压轴的项目就是最后的烟花表演，九点在生命岛准时开始。这时所有的游客都会聚集到此，生命岛上的大树，投影着各种大型动物，配合烟花、音乐、灯光、喷泉，还有无人机的表演，美轮美奂，让人目不暇接，随着烟花表演的结束，我们的游玩也结束了。

银基动物王国是一个充满惊奇和奇幻的世界，这里有各种各样的动物和令人惊叹的表演，在王国的一天里，不仅让我享受一场视觉盛宴，也让我感受到了人与动物们的和平友爱，丰富了我的知识，增长了见识，真是不虚此行！

指导老师：胡伟玲

参观博物馆

市第二实验小学小记者 王天择

今天，我们去了隋唐大运河博物馆，里面有很多值得我们学习的知识。

首先，老师带我们来到博物馆三楼的教室里，发给每人一台平板电脑。准备工作做好后，老师点开MG动画课堂，开始学习第一个知识点：墓穴的主要构成。墓穴的主要构成是：石棺、石墓与祠堂。第二个知识点是：汉画石的制作过程。汉画石的制作过程主要分为石料加工、墨线画稿、凿磨、雕刻。就是先定形，把多余的石料凿去，再用笔画出要画的东西，最后用工具雕刻出来。这样，汉画石就完工了。

学完了MG动画课堂，老师就带我们走访实物啦！先看到了各个朝代的兵器、首饰等物品，接着我们看到了博物馆的镇馆之宝——沉船。其中一个是由一棵千年松树雕刻而成的，因为出土会氧化而变脆。所以工作人员只好用铁架固定起来。最后又看了淮北的水运路线等。

在博物馆的时间里，我们学到了很多知识，这是一个蕴含着科学文化的大“仓库”。

指导老师：胡伟玲