



# 写好作文结尾的五个技巧



## 一、结尾要照应开头，深化主题，情感升华。

1. 生活像甜蜜蜜的果汁，沁人心脾；生活像酸溜溜的话梅，令人生津；生活又像淡淡的绿茶，让人回味。生活的味道多种多样，只要你细细地品，一定会有更多的感受。《多味生活》

2. 小学生活即将结束，我真想对那蓝天、对那白云，用发自肺腑的声音呼喊：“我真快乐——”因为，我生活在这样一个时时充满着快乐的集体里。《快乐在我们的集体里》

3. 时间老人在我耳畔悄声说道：“你已长大了！”我惊诧不已，是吗？我已长大了吗？是啊，我正由年少的无知幼稚逐渐走向成熟，走向未来。成长的道路上留下了我一串串由小变大的脚印。《成长的脚步》

4. 在与老师的那么多次合作中，我总觉得这次合作最难忘，最成功，最真挚……它冲破了师生之间的隔膜，逾越了师生之间的代沟，达到了师生间相信相依，亲密无间的境界。《合作》

5. 当你用欣赏的目光去看待别人，用一颗宽容的心去谅解别人，你会发现，你的周围时刻充满着阳光。

## 二、结尾要突出主题，少讲空话、俗话、套话。

1. 生活告诉了我：回忆是有毒的，无论过去多么辉煌，或者多么暗淡，它都永远地离开了我们。一味地回忆过去，会让我们的神经变得脆弱；只有把握现在的每一瞬间，满怀着信心和希望，才能争取和抓住每

一次成功的机会。

2. 有人说，太阳无语，却带来温暖；大地无语，却显示广博；海洋无语，却孕育生命。我要说，爱心无语，却造福人间。让我们大家行动起来吧，把爱心带给他，带给那些失学儿童，带给那些孤寡老人……带给身边每一个人。《把爱心带给他》

3. 岁月流逝，我渐渐明白，在这变化的枕头里有个不变的世界。在这个世界里，有一种情感每时每刻在延续。也许，关于这个世界的故事并不精彩，可它会伴我一生一世。《我发现枕头里有个世界》

4. 我知道：世上本没有恨，只是心中的委屈多了，也便产生了恨。每当想起这件事，我心中总有一种委屈感，只是这种委屈始终没有升华成恨。也许正是这种委屈，造就了我坚强的性格，使我在今后的人生道路上都能坦然面对各种挫折。

5. 今生今世，也许不能成为空谷幽兰，傲世独立；也许不能成为娇艳的玫瑰，受尽恩宠；但是我可以做一棵向日葵，在蓝天下，一步步向太阳看齐。跟着太阳走，一生都不会错。

## 三、结尾要含蓄有味，留下空白。

1. 他的第三个梦随着法院的裁决而破灭。所以，现在的他，每天都在做着同

一个梦——希望能够回到童年。但又有谁能回到童年呢？小时候的他是没有梦到他会在这铁窗里度过余生的。因为那时的梦很单纯……

2. 几天后，一个邻居对张婶说：“你家可真有福，郝市长送了1000元慰问金。有福啊！”张婶疑惑道：“你听错了吧，是100元，郝市长可真是个大好人！”那邻居说道：“我亲眼看的报纸，怎么会错？上面还有市长把钱交给你的照片呢？”“照片？”忽然，张婶想到了那秘书胸前黑乎乎的东西。一时愣住了……

3.2个月过后，村公路改建好了，日子又平静下来。人们依旧骑着自行车在路上来来往往，只有村干部们骑着崭新的摩托车在上面奔驰……

## 四、结尾要以情(景)动人。

1. 渔歌远了，小船远了。听不见，也看不见。只留下一片碧蓝碧蓝的大海。大海上滚动着一层层美丽洁白的浪花。《卖蟹》

2. 每每抚摸着这根拐杖，我就想，老人步履蹒跚需要拐杖的扶持。在人生路上刚起步的孩子，又何尝不需要拐杖的扶持呢？爷爷，您不就是我人生的拐杖吗？

3. 旁边，满头银发的奶奶，静静地站在那儿，看着孩子们的一举一动。满脸的皱纹，在夕阳的渲染下，像一朵盛开的山菊花。看，她眼睛里流露出的是什么？是慈祥，哦，更是幸福！《眼睛里的笑》

4. 人生是一杯酒，似冽又不冽，似甜又不甜，似苦又不苦；人生是一首歌，似童歌又不是，似流行歌又不是，似老年歌又充满着青春之气；人生是一出戏，有悲欢也有离合，有跌宕起伏的情节，又有平淡的情节……人生啊，就是这样，要读懂它，就得不断地敲击出自己的生命火花！《读人生》

5. 家在农村，没有喧嚣的汽笛，也没有碍眼的高楼，更没有刺鼻的烟尘。每一天你都会收藏一份好心情，每一天你都会享受“百事可乐”。家在农村，真好！

## 五、结尾要解开谜团。

“叮呤……”考试结束铃声响起，她拾起被“委屈”了好久的小纸团，满含卑鄙地展开，只见上面潦草地写着“注意：姓名、校名不要超出装订线”。顿时，她心里刮起了一阵飓风。

这个结尾很巧妙。待读完全文，才解开“小纸团”的谜底。虽说是轻描淡写的几句，但细细品味，这里面却饱含着小作者对应试教育下学生纯净友谊遭到误会的惆怅。话虽不多，可弦外之音却不得不使我们思索。