



开幕式现场。

连接现代生活 绽放迷人光彩

——“运河寻梦”2023年中国(淮北)大运河文化带非遗展系列活动侧记

■记者 刘露
通讯员 王圆圆 朱桂发/文
记者 黄鹤鸣 通讯员 李鑫/摄

夜幕时分,隋唐运河古镇在精心布置的璀璨灯光映衬下,更显气势恢宏、古色古香。这座已经融入时代、融入生活的古镇街区展现出令人神往的独特气质。街区里,人声鼎沸,熙熙攘攘,令人垂涎欲滴的小吃特产、别出心裁的文创产品、婉转高亢的戏剧节目,引得市民蜂拥而至,纷纷驻足。

4月8日至9日,“运河寻梦”2023年中国(淮北)大运河文化带非遗展暨非遗进景区——安徽省传统戏剧扶持项目汇演比赛走进相城。在最美人间四月天的季节里,焕发着新时代气息的文化盛宴,如约而至。

本次活动由安徽省文化和旅游厅、淮北市人民政府共同主办,安徽省非物质文化遗产保护中心、淮北市文化旅游体育局承办,主题为“连接现代生活、绽放迷人光彩”,汇聚了来自北京、天津等8个省市的80余个具有浓郁地方特色的非遗项目,内容包括大运河文化带非遗展、传统戏剧扶持项目汇演比赛、大运河非遗体验活动、“运河寻梦”旅游主题宣传推广等多项文旅活动,进一步将非遗资源优势转化为文旅产业优势,让人民群众共享非遗保护成果,助力经济发展。

8日下午,安徽省省级非遗代表性项目临涣唢呐、淮北六步架大洪拳拉开活动大幕,大运河沿线8省(市)文化和旅游厅(局)负责同志及相关部门负责人共同启动本次活动。

千百年来,大运河穿越历史,日夜奔流,流淌至今,恰如中华文化生生不息、奔涌向前,已成为中华民族长盛不衰的重要文化载体,它孕育了丰厚的非物质文化遗产,代代相传。

为期两天的活动,突出大运河沿线区域非遗特色,精心设置非遗美食展、研学体验、旅游主题宣传推广等板块。天福号酱肘子、天津茉莉花茶、河间市驴肉火烧、小二锅烧鸡、传统糖塑、龙游发糕、采芝斋苏氏糖果、徽州烧饼、黄山毛峰、徐集花生糖、符离集烧鸡、淮北面皮等大运河沿线60余个非遗美食项目汇聚一起,广大游客、市民寻味而来,或品尝或购买,一个个满载而归。淮北面塑、临涣茶饮、汉族射艺、淮北香包布艺等10余个地方特色鲜明的非遗体验项目,将传统的手工技艺、趣味的文化互动呈现在人们面前,吸引市民游客观



传统戏剧汇演。



学习非遗制作技艺。

摸体验。“运河寻梦”旅游主题宣传推广活动则主要分为淮北板块和宿州板块,设置特色美食、景区景点、文创旅游产品展台,全方位多角度展示大运河安徽段文旅精品。

晚上的聚光灯下,淮北花鼓戏《舍子救主》、蚌埠泗州戏《挡马》、宿州梆子戏、马鞍山含弓戏《白楼恨》等10个传统戏剧节目展开汇演比赛,好戏连台。

比赛在检验非遗保护专项资金扶持成效的同时,推动了传承保护成果共享,也让戏迷票友过足瘾,叫好声不断。最终,经现场平选,安徽省徽京剧院、淮北市杜集区大老周花鼓戏剧团等5个院团荣获传承奖,泗州戏演员周昊、黄梅戏演员余畅等5人荣获表演奖,亳州市、宿州市非遗保护中心等5家单位荣获组织奖。

“在家门口就能品尝到来自所有大运河沿线省、市的传统美食,‘一站式’

享受舌尖上的大运河,真是太棒了。”“没想到接连欣赏到这么多不同剧种的经典传统戏曲,真是太过瘾了。”两天来,广大市民品非遗美食、赏非遗戏曲、体验非遗技艺,领略着千年运河的传奇。

“举办这次非遗展的目的,就是深入挖掘大运河文化的历史价值,激活大运河沿线地方非遗资源优势,推动非遗与旅游深度融合,让运河文化浸润当代社会,融入百姓生活,激发非遗生命力,共享非遗保护成果。”市文旅体局有关负责人介绍说。

近年来,我市不遗余力做好大运河文化遗产保护与利用工作,大力推进大运河国家文化公园建设,努力打造大运河遗产淮北段景观带。在实施运河遗址保护的同时,全面加强对大运河历史文化研究,先后组织编写了《从地下走出来的辉煌——世界文化遗产视野下的

隋唐大运河安徽段》《淮北大鼓》《夏派唢呐研究与传承》等研究专著。同时,我市深入挖掘大运河淮北段承载的文化价值和精神内涵,连续举办3届非遗购物节,打造一批运河文化元素的旅游景区和品牌旅游产品。濉溪古城获评“国家级非遗旅游街区”,隋唐运河古镇获评“国家级夜游街区”,临涣古镇获评“安徽省十大旅游古镇”;拍摄大运河淮北段大型纪录片;创作编排大型现代舞剧《运河古韵》、舞蹈《运河魂》、梆子大戏《风涌柳江口》;加入世界运河城市联盟、长三角高铁旅游联盟……淮北,已成为大运河文化带上一颗闪亮的明珠。

据了解,大运河文化带非遗展已连续举办两届,对保护传承、传播推广大运河沿线优秀传统文化资源,推进非遗与旅游深度融合发展起到积极的促进作用,现已成为我省非遗品牌活动。



活动吸引了众多游客。

上下联动聚合力 左右协同增动力 软硬齐抓强活力 内外兼修育引力 我市四力齐发吹响“春游经济”号角

■首席记者 王守明 通讯员 王璐璐

本报讯 今年以来,我市积极采取有力有效措施,多措并举激发“春游经济”文旅市场活力,持续提升产品供给服务水平,促进文旅产业消费回暖升级。

上下联动聚合力。成立市文化旅游产业高质量发展领导小组,统筹推进文化旅游产业高质量发展。出台《加快文化旅游产业高质量发展若干政策》,制定《淮北市加快文化旅游产业高质量发展若干政策操作规程》和《淮北市旅游市场奖补方案(2023版)》,招徕吸引更多外地游客到淮北

旅游观光、休闲度假。各县区相应制定关于加快文化旅游产业高质量发展的相关政策,真正把政策落到实处,合力推动“春游经济”发展政策落实落细。

左右协同增动力。开通4条免费旅游公交专线,串联全市20余个旅游景区景点,方便市民、游客春季出游。发布春季赏花攻略,将赏花游与文化艺术节、民俗活动展演等结合,丰富产品元素,拓宽产业链条。通过运煤铁路,将生态综合治理形成的连片中心湖区水上休闲旅游景区串联,建设“煤美与共、湖上淮北”旅游观光火车公园

项目,计划将于五一“黄金周”试运行。

软硬齐抓强活力。大力开展“双招双引”,主动对接上海景域驴妈妈集团、上海文广实业有限公司、华谊兄弟等头部企业,力促重点项目落户淮北。华谊兄弟星剧场已签订框架协议,四季榴园滑雪场、十里长山文化旅游产业园等项目成功签约。濉溪古城水街、“皖北川藏线”烈山段、临涣古镇保护提升等一批重点文旅项目加快推进。濉溪古城项目入选安徽省数字创意和文旅产业“十佳落地项目”,不断丰富“春游经济”产品。

内外兼修育引力。南湖景区、黄里景区相继举办2023淮北市第五届梅花旅游文化节暨首届户外帐篷美食季、2023年度黄里杏花文化旅游节等活动,吸引大量市民游客前来赏花、品美食、观演出,带动春季旅游消费。

“安徽人游安徽·传奇皖北”宣传推广系列活动在我市开展,以美食为龙头展示皖北六市丰富的文化旅游资源。积极参加全省“相约安徽·向春而行”百家媒体旅游推介活动,向省内外游客推介淮北特色美食美景,吸引各地游客来淮踏青赏花,释放文旅消费潜力,繁荣“春游经济”市场。

我市旅游市场奖补方案(2023版)出台

■首席记者 王守明
通讯员 李光明 朱桂发

本报讯 日前,市文旅体局、市财政局联合制定《淮北市旅游市场奖补方案(2023版)》,并面向社会公开发布。鼓励市内旅行社企业积极发挥桥梁作用,拓展客源市场,招徕吸引更多外地游客到淮北旅游观光、休闲度假,促进我市旅游市场加快全面复苏、繁荣发展。

《方案》明确了奖补标准,对旅行社组织接待非淮北籍游客入淮二日游及以上的旅游团队排名,排前8名且达到一定标准的旅行社,给予

一次性奖补。其中排1—2名,每家旅行社奖补16万元;排3—4名,每家旅行社奖补9万元;排5—8名,每家旅行社奖补5万元。以上奖补实施时限自4月开始,至10月31日结束。

《方案》规定,各旅行社于2023年5月15日、8月15日、11月15日前,将上一时间段引客入淮相关资料报送至市文旅体局审核。通过申报、初审、复审、公示等流程后,按规定实施奖补。《方案》要求,全市各旅行社要强化宣传推广力度,积极与市外旅行商协作对接,将旅游市场奖补落到实处。

市图书馆视觉盘点系统获读者好评

■记者 刘露 通讯员 邓徽阳

本报讯 近日,经常来市图书馆的读者徐女士发现,在二楼综合阅览室有一位与众不同的“馆员”。它娴熟地检查着一排排书架的排架信息,读者只需要向它“提问”就能瞬间找到自己想要的书籍,这位特殊馆员正是市图书馆近期刚刚启用的“天璇·视觉盘点系统”。

据了解,市图书馆及分馆的馆藏图书数量约25.8万册,进馆人数和借阅量日益增多,大量的图书资源在频繁的取阅与上架中很容易产生错架摆放,给读者找书带来诸多不便。为改变这一现状,市图书馆积极探索智能管理新路径,引进融合计算

机视觉、数据处理等高新技术的视觉盘点系统,使得馆内图书信息能够实时更新到管理后台,进而面向读者提供“1秒找书”服务。市图书馆是安徽省首批、全国较早引入视觉盘点系统的图书馆之一,自采用该系统后,馆员盘点图书效率、读者检索图书效率均大幅提升,赢得大量读者称赞。

据市图书馆工作人员介绍,读者通过图书检索终端机或手机扫码进入小程序,输入想要阅读或借阅的图书名称,便能看到图书在几排几架、几列几号、目前在馆共有几册,一目了然,轻松借阅。系统还能为读者提供热区标示、热书推荐、可视化导引等丰富体验,进一步优化借阅服务。

一句话新闻

■近日,“一代宗师、百年开渠”中国石雕艺术精品展在刘开渠纪念馆隆重举行。

■近日,我市重要历史文化研究成果《淮北烈山窑址》《淮北历代碑刻》新书发布。

■4月9日,由省文物考古研究所、市文旅体局主办的唐宋时期制瓷技术传播研讨会成功举办。

■日前,烈山区2023年快乐健身乡村垂钓赛在四季榴园景区举行。

市博物馆 “鉴宝江淮行”藏品公益鉴定启事

为贯彻落实习近平总书记关于文物保护工作的重要批示和指示精神,积极践行“我为群众办实事”服务理念,市博物馆将于2023年5月中旬(具体时间另行通知),举办“鉴宝江淮行”藏品公益鉴定活动,为广大文物收藏爱好者提供学习、交流的平台,推动民间文物收藏事业健康、有序发展。

本次鉴定活动分为金属器、陶瓷器、古籍书画、杂项、玉石器五个类别,不含革命文物、碑帖及钱币。

活动采用预约制,相关安排如下:

一、时间、地点

时间:2023年5月中旬

地点:淮北市博物馆院内(相山区博物馆路1号)

二、参与方式

1.藏品持有人用微信扫一扫,扫描市博物馆推出的预约二维码(详见官方微信公众号、网站及媒体上的预约公告),填写预约信息,包括姓名、手机号码、藏品名称、类别(陶瓷器类、青铜器类、杂项类、玉石器类、古籍、书画类)及件数等。

2.每位预约人最多预约2个类别,且每个类别不超过3件。

3.预约成功后,藏品持有人将收到我馆发出的预约成功信息,此信息将作为进入活动现场查验的唯一凭证,请妥善保存。

4.预约成功后,如因个人原因不能到达现场的,请在活动开始1天前取消预约(电话:0561-3922071),否则将纳入我馆征信系统,今后将限制参加我馆举办的各类活动。

5.预约总数为100名,每类20名。每类约满为止。预约截止时间:2023年4月30日16:00。

三、预约条件

1.参加活动的文物藏品需经合法渠道获取。

2.年满18周岁,具有完全民事行为能力的我国公民。

3.藏品须有合适的包装或囊匣。

四、活动流程

1.藏品持有人(含陪同人员)经我馆大门进入,在登记区出示身

份证件及预约成功信息(现场出示的身份证件须与预约时的身份信息一致),进行登记,换取号牌(分类),并在工作人员的指引下进入候场区,按组别坐定。每名藏品持有人陪同人员不超过1人,均需进行身份信息登记。

2.活动开始前30分钟,候场区开放。活动开始后,候场区关闭,不再进入。

3.藏品持有人进入候场区后,不得随意走动和进出,再次进入时需重新查验身份信息及预约号牌。

4.活动开始前主持人宣读活动流程和规则。

5.藏品持有人按序号,依次前往鉴定区与专家交流,结束后立即离场,不得再次进入。一般每人不超过5分钟。

五、注意事项

1.本次鉴定活动不收取任何费用,不做市场评估,不出具鉴定证书。专家给出的相关意见和建议仅供参考,不具有法律或行政效力。

2.藏品持有人需妥善保管好自己携带的藏品,如出现意外损毁情况,由本人承担。

3.患有传染疾病、高血压、心脏病、脑血管疾病及身体不适、行动不便的藏品持有人不建议参加。70岁以上老年人及行动不便者必须有陪同人员,否则不得参与现场鉴定活动。

4.参与活动人员因自身原因产生的个人损失,我馆概不负责。

5.藏品持有人按照引导员的指引依次进入鉴定区,在候场和鉴定过程中应保持安静,听从现场工作人员指引和安排。不吸烟,不随意走动,不大声喧哗。

6.藏品持有人及陪同人员不得对专家鉴定活动录音、录像。

7.因不可抗力或其他安排导致本次活动不能如期举行的,将提前公告并择期另行举办。

8.本次活动的最终解释权归淮北市博物馆所有。

鉴定咨询热线:0561-3922071
(接待时间:工作日上午8:30—11:00;下午3:00—5:00)