



帝王原生家庭的困扰有哪些

最近“原生家庭”成为热门话题。原生家庭是指做儿女的还未成婚，仍与父母生活在一起的家庭。那么回望中国古代，那些不可一世的帝王原生家庭，有哪些困扰？这些困扰会一直伴随着他们么？

秦始皇： 出生即为人质，母亲情史丰富

公元前259年正月，秦始皇嬴政出生，他生于兵荒马乱之中，他是人质的孩子，自然是面临多次被杀的危险，时时刻刻都有双眼睛在盯着他，这样的生活持续了九年，直到嬴政九岁，他才踏上了归秦之路。数年过后，年仅十三岁的嬴政被立为秦王，吕不韦为秦相，且被尊称为仲父，国政皆由吕不韦把持。吕不韦对于嬴政而言，是他除了母亲以外，最信任的人，在那战乱的岁月里，吕不韦多次救他于战火之中，这种在危难时刻建立起来的感情更为深厚。

作为从吕不韦府里出去的赵姬，此时已经成为王太后，而她的身体与灵魂依然是年轻的，她不甘心将青春与年华枯萎在后宫的岁月里，于是与吕不韦旧情复燃。转眼间，嬴政已经21岁，即将亲政，吕不韦当了多年的宰相，但他商人的本质依然没变，女人从来都无法束缚他，吕不韦断然与赵姬分手，不愿与之有更多纠缠，于是将嫪毐献给了赵姬。嫪毐很得赵姬的宠爱，也因此拥有了一股强大的政治势力。时间久了，嫪毐难免有些得意忘形，某天他喝了点小酒，打麻将输了两局，于是跟对方怒吼道：“你这个穷鬼也配跟我玩？我是秦王的假父！”此言一出，自然有人汇报给嬴政，嬴政一听，怒不可遏，更没想到在去雍城举行冠礼时，遭遇嫪毐叛变造反，好在嬴政早有准备，将嫪毐的叛乱平息了下来。

后嬴政将嫪毐车裂，曝尸示众，诛其三族，又把王太后赵姬关进雍城，明示断绝母

子关系，同时摔死了嫪毐与王太后赵姬所生的两个私生子。吕不韦也受到了牵连，被罢免宰相之位，流放于巴蜀之地，吕不韦深知他与嬴政的关系无法愈合，于是饮下毒酒，自杀身亡。

这一切，是上天送给嬴政的成年礼，在他受冠礼的这一年，他遭遇了背叛与羞辱，他遭遇了质疑与嘲讽，而伤害他的，正是他童年相依为命的亲生母亲，还有那个他无条件信任的仲父吕不韦。出生即为人质，成长的九年间多次性命堪忧，天生缺乏安全感，父亲又早逝，他能完全信任的两个人都给了他致命的打击，他的内心在那一刻崩塌了，从此以后，在嬴政的世界里就没有“信任”二字。



明孝宗：一出生即被幽禁，一生只娶一个妻子

如果说作为皇子，一旦出生，性命的担忧就与天生的尊贵并存，是为可悲，那么朱祐樘则是凄凉与不幸。

那年，万贵妃宠冠后宫，朱祐樘的生母纪氏是广西纪姓土司的女儿，纪姓叛乱平息后，少女纪氏被俘入宫，管理皇上的私房钱。某次宪宗偶尔经过，见纪氏美貌聪敏，就临幸了她，不久后，纪氏怀孕。万贵妃知道后，命一宫女为其堕胎，纪氏向来人缘好，宫女不忍心下手，于是跟万贵妃谎报，纪氏是得了子宫肌瘤，没有怀孕。万贵妃想不放心，又下令将纪氏贬居冷宫。纪氏在万贵妃的阴影下，躲躲藏藏生下了朱祐樘，然而没有不透风的墙，万贵妃还是知道了，只得又下令让张敏去溺死新皇子，但张敏于心不忍，冒着生命的危险，帮助纪氏将婴儿秘密藏起来，每日用米粉哺养。后来，被万贵妃排挤且被废掉的吴皇后也在想方设法地哺养这个婴儿。在此期间，万贵妃曾数次搜查，都未找到，就这样朱祐樘吃着百家饭，长到了六岁。在这六年的光景里，朱祐樘连太阳都未曾见到过，陪伴他的，只有那黑暗的冷宫与无尽的恐惧。某天，张敏为宪宗梳头，宪宗叹息道：“眼见着，我就要老了，还没有儿子。”张敏觉得这是个契机，

连忙伏地：“万岁，您已经有儿子了！”宪宗大吃一惊，忙追问究竟，张敏才说出实情，宪宗听了大喜，立即命令去接皇子。当朱祐樘站在宪宗面前时，宪宗不禁泪流满面，感慨万千：站在他眼前这个原本应该享受着尊贵荣宠的皇子，因为长期幽禁而瘦弱不堪，胎发尚未剪且已拖至地面，望着他的神情充满了恐惧与不安。当天，宪宗就召集重臣，说明真相。次日，颁诏天下，立朱祐樘为皇太子，并封纪氏为淑妃，但不幸的是，纪氏随之就在宫中暴亡，门监张敏也吞金自杀。显然，是遭到了万贵妃的迫害，宪宗的母亲周太后担心万贵妃会再次将毒手伸向太子，就亲自将孙子抱养在自己的宫中，朱祐樘这才安全地活在宫中。

成化二十三年（1487年）春，万贵妃病死，宪宗也因悲伤过度于八月去世，朱祐樘于九月即位，第二年改年号为“弘治”，是为明孝宗。此刻呈现在朱祐樘眼前的，是一个朝政紊乱，国力凋敝的江山。这位年轻的君主，在遭遇了幼年幽禁、生母被杀、父亲可有可无、时刻活在后妈毒手之下的一系列噩梦中，竟然没有产生一丝自怜与自我补偿的心态。或许是原生家庭过于糟

糕，纠缠于过去只会对不起眼前的机遇，朱祐樘用强大的内心与勤勉，铲除奸佞，重用贤良，待臣宽厚，严管宦官，废除苛法，任用官吏，兴修水利，力求节俭，终究迎来了他的“弘治中兴”。除了政治上的理性治国以外，朱祐樘或许是总结了父亲宪宗的教训，认为后宫嫔妃太多，影响前朝的安定，他一生娶了一个妻子，那就是张皇后。在朱祐樘的一生中，从不纳宫女，也不封贵妃美人，每日只与皇后同起同居，过着平凡百姓的生活，这也使得他成为历代皇陵中只葬着夫妻两人的绝无仅有的典型，给他明君贤主色彩颇浓的一生更加平添了亮色。

然而原生家庭的影响于朱祐樘这位明君贤主而言，还是存在的，他的很多决策依然存在些许弱者心态，在他即位之初，有官员上疏要求惩办已死的万贵妃及其族人的时候，朱祐樘认为此举有违先帝的遗愿，最终选择了与自己和解，选择了宽容。或许朱祐樘后来的那些善良、温和、宽容，那些体恤百姓与官员的佳话除了他接受到的儒家教育之外，更多的是他经历过苦难，理解在苦难中的那些艰难与痛苦。

（据《北京青年报》）

趣味对联

诸葛亮一生数字对

过去，有人用数字，作诸葛亮一生的上联：
收二川，排八阵，六出七擒，五丈原前，点四十九盏明灯，一心只为酬三顾。

这上联作出后，很久无人能对，成为有名的“绝对”。经过多少年代，许多人曾去研究，终无结果。直到清代，一秀才姓伍，仍以诸葛亮一生业绩，用五方五行对了出来。

取西蜀，定南蛮，东和北拒，中军帐里，变金木土草卦，水面偏能用火攻。

“绝对”逢生，传为佳话。

杨贵妃妙对唐明皇

传说，有一天晚上，唐明皇和杨玉环登上楼台赏月，唐明皇即景吟出一联：

二人土上坐
杨贵妃极机敏，应声对道：

一月日边明

唐明皇所吟上联，无甚出奇，不过将“坐”拆成两个“人”字和一个“土”字而已；杨贵妃所对下句，则不一般：既将“日”和“月”合成“明”字，符合出联要求，又采用比喻手法，将明皇比做日，把自己比成月，月亮只有依靠太阳之光才放光明，妃子只有依靠皇帝才能得宠，借景抒情，极尽其曲意奉承之能事，亦显其聪慧机敏之才。

趣味实验

瓶子赛跑

思考：装有沙子和装有水的两个同等重量的瓶子从一个高度滚下来，谁先到达终点？

材料：同等大小、重量相等的瓶子两个、沙子、水、长方形木板一块、两本厚书

操作：

- 1.用长方形木板和两本书达成一个斜坡
- 2.将水倒入另一个瓶子中，将沙子倒入瓶子中
- 3.把两只瓶子放在木板上，在同一起始高度让两只瓶子同时向下滚动

4.装水的瓶子比装沙子的瓶子提前到达终点

讲解：

沙子对瓶子内壁的摩擦比水对瓶子内壁的摩擦要大得多，而且沙子之间还会有摩擦，因此它的下滑速度比装水的瓶子要慢。

创造：将瓶子里的物质换一换，再让它们比赛吧！



做什么事会身不由己？

答案：做梦

左无右有前无后有什么字？

答案：口。

左眼跳财，右眼跳灾，如果左右眼皮一起跳呢？

答案：破财消灾

作家的最好写作方式是什么？

答案：从左向右写。

做什么事，一只眼开一只眼闭会比较好？

答案：射击。

做什么事会身不由己？

答案：做梦。

做什么事情非得一个男生和一个女生不可？

答案：扮演雌雄大盗