



■文/摄影 记者 万善朝 岳建文

东岗楼立交桥是淮北市的立体交通枢纽。桥上,车流昼夜不息;桥下,则悄然变了身,成为市民共享的“幸福驿站”。戏曲爱好者的悠扬唱腔与广场舞的欢快旋律在此交织,纳凉的老人与嬉戏的孩童相映成趣——这些生动场景,正是淮北市践行“以人民为中心”城市治理理念的鲜活注脚。

作为城市“微空间”改造的典范,东岗楼立交桥下的日常充满活力。清晨,人们在舞曲声中舒展筋骨;午后,票友们奏响胡琴引来阵阵喝彩;傍晚,棋牌桌旁笑声朗朗。不同年龄、不同爱好的市民在此各得其乐,人与人之间的温情在互动中不断升温。

近年来,淮北市聚焦城市边角地、闲置空间的活化利用,将其改造为集休闲、健身、文化功能于一体的小型公共空间。东岗楼立交桥下的蜕变,正是城市精细化治理的生动缩影。通过科学规划,昔日的“灰色地带”被赋予实用价值,既盘活了城市空间资源,更让市民的获得感、幸福感节节攀升。

如今,这片桥下空间里,光影流转间满是生活气息,欢声笑语中传递着民生温度。没有华丽的装饰,却处处是真实的生活场景;没有宏大的叙事,却生动诠释着城市发展的民生导向。一座桥、一方地、一群人,共同勾勒出淮北市幸福生活的真实图景。

# 「桥」见幸福



悠闲时光



轻舞飞扬



传统手艺



鸟鸣闹趣



和谐相伴



挥剑如舞