

倾听运河



『运河在说话』淮北市传媒中心全媒体采访团赴淮安采访掠影



淮安市淮安区政协办副主任、淮安区文史资料研究中心副主任、淮阴师范学院文学院特聘研究员叶占鳌解读漕运文化。

■摄影 记者 黄鹤鸣



水乡扇舞。 ■摄影 通讯员 龚娟



里运河文化长廊夜色优美，古老与现代相互交融。

■摄影 记者 黄鹤鸣



总督漕运公署遗址。

■摄影 记者 黄鹤鸣



亚洲最大的淮安水上立交桥。 ■摄影 记者 黄鹤鸣



奔腾的运河。 ■摄影 通讯员 倪峰巍



俯瞰大运河百里画廊洪泽段。 ■摄影 记者 黄鹤鸣

■记者 于晓

“河为线、城为珠”，大运河是沿线城市的生命之河，使每一座因“运”而生、因“运”而兴的城市焕发生机和活力。在大运河沿岸，淮安与淮北，一字之别，自古以来“运漕商旅，往来不绝”。

今年是中国大运河申遗成功十周年。5月27日至28日，淮北市委宣传部组织淮北市传媒中心全媒体采访团，前往江苏省淮安市开展为期两天的“运河在说话”主题采访活动，充分挖掘淮安在运河文化传承、开发保护利用方面的做法、成效和经验，以期充分发挥全媒体传播优势，唱响双城记、共叙兄弟情，进一步保护好、传承好、宣传好大运河文化。

隋唐大运河通济渠串联起了淮北和淮安。采访团的第一站，便来到了通济渠末端入淮口的淮安市盱眙县。跟随着文人先贤的足迹，登上了盱眙第一山。面临长淮水，背靠清风山，左拥翠屏峰，右揽凤坡岭。山腰的碑廊里，米芾、苏东坡、杨万里等的诗句，无不赞美这“东南第一山”之幽雅。

采访团一路溯源而行，相继走进淮安大运河百里画廊沿线徐徐展开的如画景致：三河闸、洪泽湖大堤、里运河文化长廊清江浦景区、中国漕运博物馆、河下古镇等。

夜晚，乘着古色古香的画舫，从里运河顺流而下，秀色美卷令人沉浸，光影装饰下的运河轮廓惊艳了时光，感受着运河与城相伴相生的熙熙攘攘与烟火繁华。

在运河淮河相交处，探访了亚洲最大的上槽下洞式水立交——淮安水上立交枢纽工程。站在桥头堡钢索缆桥，极目远望，千吨级货船往来穿梭，蔚为壮观。

采访团还邀请淮安市相关学者专家等，畅谈千年水脉在新时代的保护传承和利用，以及两城之间文化交流与合作等。

“淮安与淮北，不仅同在大运河文化带上，也同属于淮河生态经济带。相信在产业、文化等领域合作前景可期。”淮安市大运河文化带规划建设管理办公室党组成员、副主任孟爱民说。