



新春旅游

梅苑学校小记者 赵鸿哲

大年初二,我和爸爸妈妈去了河南的电影小镇,它位于郑州市中牟县,它再现了民国时期的建筑风格。这不仅是一个拍摄电影的胜地,更是文化与艺术交融的乐园。听说许多电影都曾在这里取景,漫步在小镇的街头,仿佛置身于一部部电影中,每一栋建筑、每一片树叶都散发着浓厚的艺术气息。

一进门,我们就到了默片时代。默片时代讲的是1895年—1930年的电影故事,那时的电影既没有声音也没有色彩。在那里,我们体验了当时的电影放映机,只要你正方向摇动把手,影片就会正序播放,但如果你反向摇动把手,电影就会倒序播放,真是太有意思了。

紧接着我们走到了观音堂车站,在那里,我观看了一场名为《中原刀客》的精彩实景演出。演出讲的是刘一刀打劫火车勇救同伴的故事,里面的枪炮也都是真实的。场景中的水塔会随着枪炮声响起而左摇右晃,还会起火呢,这场演出看得真是惊心动魄,我感到非常兴奋和震撼。我觉得科技在电影制作中起到了非常重要的作用,它让电影变得更加生动和真实。

最让我难忘的是电影小镇的夜景。随着夜幕降临,小镇变得格外迷人。街灯闪烁,与空中的繁星交相辉映。人潮涌动,在电影小镇,我感受到了电影的魅力,小镇的每一个角落都充满了故事。

这次旅行不仅让我放松了身心,还让我对电影有了更加深入的了解。我期待再次来到这里,继续我的电影之旅。

指导老师:王燕

遇见美好

梅苑学校小记者 杜君瑞

在南湖公园的很多地方,都会看见一个身影:两鬓斑白,身着绿衣,扛着一把大铁锹和绿油油的小树苗,手里还拎着一个桶的爷爷,他经常来种树,听说还是他自费的。路人们非常不解,为何要自费种树呢,公园里不是有很多树了吗?他却笑而不语,继续埋头苦干。

一次,我和好友来公园游玩。忽然,我们瞧见了一个身影在树林里若隐若现,我们禁不住好奇去看。哦,原来是那位爷爷又在植树了。只见他干得热火朝天,面部已经通红,一颗颗晶莹的汗珠,顺着他的脸颊流了下来,身上的衣服早已湿透,像刚刚从水里捞出来一样。

我急忙上前询问老爷爷,为何要自己植树呢?在家待着,好好休息不行吗?只见老爷爷眼神坚定,用郑重的语气对我们说:“同学们,你们这样想是不对的,你想想,在家待着有什么益处,还不如出来植树造林,净化空气,造福于大家呢!”我们若有所思地点了点头,在我们走后,那个身影仍在忙碌着,夕阳斜照在那一棵棵挺拔的小树苗上……

仔细想想,在我们身边有许许多多像爷爷这样的人,一直默默无闻地做着好事,有自愿清理河道的,有帮助孤寡老人的等等,他们总会出现在有需要帮助的地方,他们的善举温暖了整个城市。

遇见美好,就如同在寂静的夜晚看到了一颗璀璨的星星,让人感到无尽的温暖和感动。

指导老师:王燕

渴望的眼神

梅苑学校小记者 李奕然

正来到这里,心里不免有些感慨。孩子们看到我们进来,争先恐后地帮我们拎东西,看着那些零食,孩子们眉飞色舞、很兴奋,期待着赶紧拿到属于自己的那一份。正当大家排队领东西时,一个小手拽了拽我的衣角,我不耐烦地回头说:“想吃东西也要排队啊。”“不不,我不是……”小男孩红着脸低下了头,怯怯地说:“我只是想问问,那些书我可以看吗?”我一惊,望着男孩渴望的眼神,我第一次为我的自以为

是而感到羞愧。我爽快地答应了,他把书紧紧地放在胸前,深深地向我鞠了一躬,快步跑开了。

后来我在一个角落发现了。我坐在他的旁边,仔细观察着他。他盘腿而坐,一席干净的棉布衫支撑着他瘦弱的身躯,小小的脸蛋上仿佛经历了岁月,但是眼眸里却闪烁着渴望和未来。我慢慢和他聊了起来,原来他和我一样喜欢看书、喜欢历史,他告诉我在书中他看到了自己的

未来,虽然无法改变自己的出身,但是,通过读书和学习一样可以改变自己的命运。我只觉得鼻头一酸,不知是他身上的什么打动了我。我没有说什么,只是轻轻拥抱了他。

夕阳西下,我和妈妈离开了福利院,可是小男孩渴望的眼神却一直印在我的心中,那双明亮的眼睛,一定是世界上最美丽的窗口。

指导老师:王燕

我最喜欢的季节——冬

梅苑学校小记者 刘宇曦

冬天插着翅膀飞来了,带来了美好的事物。它,没有春天的鸟语花香和风日和丽,也没有夏天的绿树成荫和热情奔放,更没有秋天的金桂飘香和硕果累累。冬天,默默不语,却给人带来一种精神的愉悦。

凛冽的寒风呼啸着,雪花纷纷扬扬地下着,大地立刻就变成粉妆玉砌的世界。雪花像小孩似的,有自己的个性。有的雪花喜欢褐色,便落在瓦片上;有的雪花喜欢棕色,便落在树干上;有的雪花喜欢衣服,便落在人们的身上。当雪花落在人们的身上时,就变成了一颗颗晶莹的露珠,美丽极了!

那一簇簇雪花,看起来像白绒毛扎成的小花。风一吹,玉屑似的雪末飘飘洒洒,在空中便成了轻飞曼舞的蝴蝶,既活泼又可

爱,一切是那么令人神往。

学校里,同学们穿得厚厚,就像一只只既活泼又可爱的小企鹅。他们来到操场上,开始玩耍。有的同学打雪仗,你不让我,我不让你,都想要取得胜利,就像古代历史的“三国鼎立”一样。有的在掷雪球,每个同学都把雪球弄得好好,好像要参加比赛似的,比比谁的更圆。还有一些同学把雪堆成小房子或动物,比那些堆雪人的小朋友更加别出心裁。

冬天给大地带来了无比的魅力,给农作物带来了生机。冬天也给我们带来了无穷的乐趣,给我们带来了梅花香自苦寒来的精神。你会感到冬天的魅力是如此之大,相信你也会慢慢地喜欢上迷人的冬天。

指导老师:王燕

那一刻,我长大了

梅苑学校小记者 董致远

那一天,晴空万里,惠风和畅,爸爸对我说:“致远,我们今天学骑自行车吧,学会了,以后就可以自己骑车去你想去的地方了。”我一听,吓了一跳,因为我认为骑自行车非常困难,而且我害怕摔倒。

我怀着忐忑不安的心情和爸爸一起来到小区后面的广场上。刚一上车,我就感觉车子要倒了似的。爸爸让我放心骑,他在后面扶着车。于是我就放心大胆地骑了起来。我自信满满地骑着骑着,突然,我感觉车子一歪。我回头一看,原来是爸爸把手松开了。我心里一慌,只听扑通一声,连人带车结实实地摔在了坚硬的地面上。我努力爬起来,愤怒地冲着爸爸大喊:“都怪您!您为什么要把手给松开?”我爸爸心平气和地说:“你

有没有发现,我松了手,你其实也能骑?”我一想,好像是,于是不再埋怨老爸。然后又鼓起勇气,骑了上去。

可不一会儿,我又倒了。老爸让我多加练习,因为熟能生巧,百炼成钢。我觉得他说得有道理,做什么事情都不是一蹴而就,只要不怕苦不怕累,方法得当,什么事情都能做好。我又不间断练习,倒了就爬起来,骑上去,再倒了,又爬起来,再骑上去……反复练习,永不放弃。终于,我学会了骑自行车,我心里感到前所未有的成就感和快乐。

那一刻,我不仅学会了骑自行车,还从中明白了一个道理——做任何一件事,都要靠自己的努力坚持不懈,这样才能做好每一件事情。那一刻,我长大了。

指导老师:王燕

那一刻,我长大了

梅苑学校小记者 陆清清

不闻,反而跑得更快了。唉!这个调皮的弟弟。

看弟弟跑那么快,我不由自主地跟了上去,不过还是观察着周围车辆的动态。这时我突然看见一辆黑色的小轿车正要右转弯,我下意识地停了一下。可弟弟呢?还是跑得飞快,压根儿没有看见这辆黑色的车。而弟弟太矮,车主也没看见弟弟,因为车在转弯,速度并不快。弟弟却想超过这辆车,跑得更快了。眼看弟

弟要被车撞上了,我下意识地拉住他,危险地和黑车擦身而过。

我心想:弟弟也太调皮了,要不是我拉着他,差一点就被车撞了,他如果被撞着了,那后果不堪设想。平常弟弟老是欺负我,有时他把我惹急了我也会打他。弟弟干什么事情,我都是不管不顾,甚至有点讨厌他。没想到,当他遇到危险时,我会毫不犹豫地把他拉过来。我拉着弟弟的手通过了马路。在安全的地方我停下来

对他说:“以后过马路时要小心点,不能乱跑,要左右看看有没有车辆通过,确保安全了才能通过。刚才要不是姐姐拉着你,你就会受伤了。那可是很疼的。”他点了点头,说声谢谢姐姐,还抱了我。我觉得弟弟还挺听话的,挺可爱的。

通过这件事我觉得自己长大了,会保护弟弟了,以后我要多多照顾弟弟。

指导老师:王燕

