



犹记得，小时候的中秋节那天，整个村庄都热闹非凡。

从吃完清起来饭（早饭）开始，婶子大娘、二奶奶和俺娘、俺娘她们就开始淘洗花生、芝麻。有的把芝麻放簸箕上颠颠，把零星的干芝麻叶子给颠上来，和个别干瘪的小虫子一起拣出来扔了。捡好以后放筛子里用清水轻轻地冲洗干净，再摊开放太阳下晒晒，留着下午炒熟了做月饼馅子用，花生也是这样的淘洗流程。待到给芝麻、花生安排妥当之后，就开始活面发，东家西家互相借引咎头（发酵过的面头），这样的跑腿的活儿一般都是我们小孩子干。“俺喜嫂子，俺娘让我来找你家的引咎头，她要活发面用。”只见俺喜嫂子手里正端着个瓢（半个西瓜做的），瓢里面粉中间正好有一个圆面头，俺喜嫂子非常利索地把瓢里的面头一分为二，给了我一半说：“给你，拿好了，路上别玩，别弄脏了，回家给俺婶子说，回头蒸馍时记得接着留面头。”完成任务的我郑重其事地说：“知道了，俺喜嫂子，放心吧。”

“大麦、小麦、黄豆拿来换凉粉喽！五分钱一斤的凉粉，冰凉爽口，卖凉粉喽！”换豆腐喽，刚出锅的嫩豆腐，换豆腐喽……”到晌午头时间，推着架子车遛乡卖凉粉的、卖豆腐的……他们就都来了，西院大婶子家用黄豆换、后院二大娘家用小麦换……总之，她们端啥的都有，就是花钱买的人家少之又少。卖凉粉的中年男人非常知足地拍了拍口袋，笑呵呵地说：“大嫂你们拿啥来都行，俺家地少人口多，最稀罕粮食。今天过节，早点卖完了好回家给俺媳妇搭把手蒸月饼。”“换香油喽，白芝麻黑芝麻都能拿来换，换香油喽，换香油包月饼喽……”卖香油的一进村，村

故乡月儿明

张钟方

里就更热闹了，大人们忙着回家舀芝麻换香油做月饼，我们一群小毛孩就跟着瞎起哄：“卖油的敲棒棒，你娘没在俺庄上……”“汪、汪、汪……”看家狗们也跟着不停地叫着，但是，卖油的老头一直很淡定地称着芝麻、打着香油，因为他是我们村的熟客，狗狗也只是不停地叫，并未向前扑咬，像是我们的啦啦队员一样，叫得欢着呢。

到了傍晚，各家各户袅袅炊烟起，空气中飘荡着肉的醇香，荠菜的清香和刚出笼的月饼那丝丝缕缕的甜香……想来，小时候确实是肉有肉味，菜有菜味，人有人情味儿！

“大妹子，行行好，给点粮食吧，俺村淹了，颗粒无收，天小孩都出来逃荒了，大妹子，给多给少随心意，给点吃食也行，俺娘领着孩子在东庄上讨吃呢，今个（今天）过节，大妹子，行行好呀。”俺娘勒着个老粗布围裙正堂屋一趟锅屋一趟，忙得一脸汗呢，抬头就看见一个中年男人躬身站在大门口，肩上背着个蛇皮口袋，正在一遍遍地乞讨呢。俺娘拉下头上顶着的毛巾，擦了擦眼睛说：“今年收成都不好，都不容易，你看你这大过节的还出来讨要，你等着呀，我给你舀碗小麦，再给你拿两个刚刚出锅的月饼，拿了赶快找你的老婆孩子回家吧，今个（今天）过节，都得回家吃团圆饭。”只见那逃荒的男人感恩戴德似的点着头说：“嗯，是的，家里还有老母亲，吃孬吃好都得回家，得一家子吃团圆饭呢，俺这就回去。”古人云：“我不识何等为君子，但看每事肯吃亏的便是。”讨饭的男人在并不富裕的俺村里挨门串户讨要，天还没黑，肩膀上扛着的蛇皮口袋里就已经是满满当当的了。也许，人的一生就像蒲公英，看似自由，却身不由己。逃荒男人的脸上

写满了风尘，一边走一边自言自语地说着：“月圆人团圆，找俺媳妇和娃们回家过节去。”

走千里，行万里，故土在梦里，走千山，行万水，家在心里。此时已是月上柳梢头，骑自行车和推板车遛乡叫卖的外乡人隐没于乡村的小路上，渐行渐远。“回家吃月饼喽，都回家吃团圆饭喽！”不知道谁娘喊破喉咙似的在召唤，“小改，你长大了，还领着一群娃娃们疯，赶快回家吃饭了。”这是俺二奶奶在喊俺改姑，我扮着鬼脸吐着舌头对着俺二奶奶说：“俺二奶奶，我们都喜欢俺改姑，你就让俺们再玩一会儿吧，俺们都不饿。”俺二奶奶笑呵呵地说：“就你皮，你二爷爷蒸的月饼里放了芝麻、花生、冰糖还有青红丝，好吃得很，给你放碗里冷着呢，快别在这场里疯跑了。”虽然俺二奶奶眼睛里写满了疼爱，可是我还是更想去俺奶奶家，因为每到中秋节那天，俺爷爷从徐州港口要煤钱和运输费回来时，都会给我们买四方四正用纸盒子包装整齐的月饼，月饼上面还印着红色的花和字，还有烧鸡、卤牛肉、卤猪蹄、猪皮冻和高粱饴、小孩酥糖果、奶油瓜子、五香花生等等好多好吃的；对了，还有三刀子，油亮亮的表皮上撒满了芝麻，吃在嘴里香甜软糯，回味无穷……

月亮慢慢变圆，世事会慢慢如愿。我们家的团圆饭从来都是大人一桌小孩两桌，大人们都还在家里有说有笑地吃得热火朝天时，我们小孩子在月光的照耀下，已经跑到南场里玩捉迷藏、踢毽子、推铁环了，一边玩一边等着看嫦娥和玉兔出现的画面。记忆中故乡的月亮总是那么圆那么亮，就是咋也记不起嫦娥和玉兔曾经的模样。

真是且喜人间好时节。好时节，愿得年年，常见中秋月。

“狼狈”的中秋节

赵士成

明天就是中秋节了，要怎样过得好呢？这天晚上，哥哥和弟弟挤在一起，“密谋”开了。我也悄悄凑了上去，想要听听他们在“密谋”些什么，却被大哥一下推开了。

“去去去，我们还没商量好呢，二毛你来凑什么热闹。”大哥不耐烦地说到。“就是，急什么急，我们商量好自然会告诉你。”弟弟仗着哥哥的势力，有些神气活现。

我一向慑于大哥的权威，不敢说什么，没想到弟弟也跟着猖狂，我不由得瞪了他一眼。快要睡觉时，大哥将我拉到拐角处，压低声音将他与弟弟商量的事告诉了我。原来他们准备明天不去上学了，趁着父母和大姐下地干活时把家里那只大公鸡给杀了，再到河里逮些鱼来做顿丰盛的午饭。

一听到杀鸡，我来了兴致；但听说不去上学了，又有些迟疑：“不去上学了吗？跟老师怎么说，我还没请假呢。要跟爸妈说一下吧。”

“你傻呀，爸妈肯定不同意。管他呢，不就一天吗，学校也真是的，八月十五也不放假！我和小雷说好了，明天就不去了，你也不许去，记住也不要和大姐说。”大哥的口气很硬，有点命令似的。

“这样做爸妈会不会生气？”我还是有些迟疑。“怎么这么啰嗦，大过节的，生什么气！记住不要走漏了风声，不然有你好看。”说完，大哥挥了挥拳头，走开了。

第二天中秋节，爸妈和大姐一大早就拿着镰刀到田地里干活去了。临走时，妈妈还交代大哥上学不要迟到，中午他们若是回来晚了，就让他给弟弟们做饭。大哥心里有事，自然答应得好好的。

爸妈一走，大哥带着我和小弟立刻忙开了。先是弟兄三个齐上阵，撒开了脚丫子对着那只大公鸡进行围堵截。捉住大公鸡之后，我一手攥住鸡翅膀一手握住鸡腿，让鸡动弹不得；大哥抓住鸡脖子，拿了菜刀进行宰杀；弟弟则拿个大瓷碗准备接鸡血。一阵忙活，大哥将放了血的大公鸡扔到地上，任由它扑扇着翅膀。杀完鸡后，大哥对上午的工作进行了分工：我在家剥鸡毛，他带着弟弟到河里下网去捉鱼；做菜时，他当大厨，我打下手，弟弟烧火。分配完毕，大哥也顾不上吃

不想吃就别吃，咱也不请他吃。”

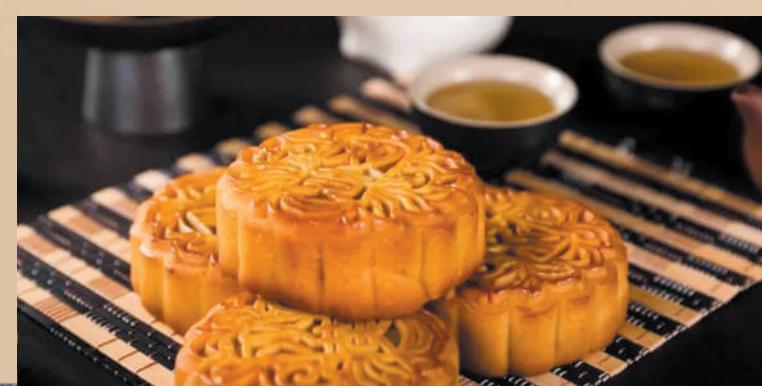
大姐见竟然有人挑战她老大的权威，那还得了！她立刻从地上捡起一根烧火棍，朝大哥吼道：“大鹏，你站住。我和爸妈累死累活挣钱让你上学，你们却在家逍遥快活，看我不教训教训你。”说着就朝大哥打了过去。大哥哪里肯示弱，躲过了大姐的棍子，与她扭打在了一起。我和弟弟站在原地，一时不知所措，就听大姐又吼了一声：“你们两个都是死人吗，还不帮我打他？”平时大哥常与弟弟一起挤兑我，今天又受了他好多个落，见大姐发话，我犹如得了圣旨一般，立刻加入“战争”当中，形成了二打一的局面。弟弟愣了一下，突然跑开了。

爸妈回来了，随着爸爸的一声暴喝，“战争”自然停止了。妈妈见家里一片狼藉，心里也有气，对着姐弟几个一顿数落。爸爸铁青着脸，我和大哥吓得瑟瑟发抖，哪还敢说一句话。

大姐正等着爸爸主持公道呢，没想到爸爸绷了一脸后，突然口气缓和起来：“算了，都不要说了，今天过节。大鹏，去把你们弄的菜端上来吧；二毛，你拿几个钱买瓶酒来，咱们也高兴一会。”

那天吃饭时，我们兄妹都没怎么说话，倒是爸爸喝了点酒，絮絮叨叨了很多。多年以后，我还依稀记得那天好像爸爸说过：大姐为了减轻家庭负担放弃了上中学的机会，要我们兄弟几个今后一定要尊敬大姐；大哥是家里的顶梁柱，一定要给两个弟弟带好头；上学是改变贫穷、出人头地的唯一出路，切不可耽误了学业……

自那以后，每到中秋节，爸妈都会暂时放一放手头的活计，来陪我们过一个仪式感满满的节日。



半块月饼

王丽萍

下班回家，我走到小区门口时，发现有个卖月饼的，忽然察觉，中秋节就要到了。

看到一包包用纸包好的月饼，有五仁的、香油的、椒盐的、青红丝的，我不由地想起记忆中那最香甜的半块月饼。

那是我刚刚转学到淮北上学的第一个中秋节。课间休息时，坐在我后排的同学丁艳掏出来一个月饼，一种香甜的味道弥漫在教室里。“什么东西这么香？”我惊呼道。这时，只见丁艳已经把手里的月饼分成了两半，笑眯眯地递给我一半，说这是她妈妈自己做的。我顾不得客气，接过就咬上一口，顿时整个嘴里、鼻腔间都充满了香味，让人久久回味，流连忘返。我从月饼里面能清晰地看到花生、芝麻、核桃等馅料。这半块月饼是我这辈子至今吃过的最好吃的月饼了。

月饼最早是拜祭月亮的祭品，起源于唐朝，唐军击退匈奴，在八月十五的时候凯旋归来，唐高祖用胡饼犒赏三军，对目相比，称其为月饼。也称团圆饼，作为中秋节的节日食品。北宋之时，月饼在宫廷内流行，也流传到了民间，当时俗称“小饼”和“月团”。

到了清代，关于月饼的记载就多起来了，而且制作越来越精细。到现代，月饼在质量和品种上都有新发展。原料、调制方法、形状等的不同，使月饼更为丰富多彩，形成了京式、苏式、广式等各具特色的品种。

尽管有些蛋糕店里推出很多新品种，什么蔓越莓椰蓉的、黑松露的、莲蓉蛋黄的、芋泥的、起士凤梨的等等，但我还是最爱传统做法的月饼，五仁馅月饼是用货真价实的坚果制成的，而坚果是浓缩了植物精华的种子，在细嚼慢咽之下风味无比浓郁。

每当金秋送爽、桂花飘香的中秋佳节来临时，夜幕下的月亮就显得比其他时候更加明亮。人们喜欢在这一天举家团聚，大家坐在一起，一边吃着月饼，一边赏月，一边聊着家常，诉说着过去的艰难岁月和现在的美好生活。

多少年过去了，每到中秋来临时，我就想到我的同学和她送给我的半块月饼。那半块月饼不仅体现了过去艰难岁月里珍贵的同学情谊，而且让我更加感恩岁月，感恩生活，感恩友情。它不仅是中秋的味道，更多的是过往的美好回忆。



明月照耀

马骏斐

一块玉佩
悬挂在秋的腰际
我们把它叫做圆月
一种情感
流淌在秋的经脉
我们把它叫做乡愁
一份亲情
汇聚在秋的中央
我们把它叫做团圆

明月照耀
乡愁如此明亮
让我们看见
那条连着故乡的小径
沿蜿蜒的思念
我们抵达心中最温暖的家园
那个叫中秋的日子
为我们守候
一年又一年

月儿圆时

画虹

从碎叶城走出
剑气与酒胆傍身
怀揣起飞的心
灵魂一直在上路
当月儿圆的时候
我想起李白

都说你是谪仙人
你一定来自月宫
伴月而行的你
梦想着仗剑走天涯
无奈盛世的熔炉
熔不了权力世故的倾轧
拔剑四顾茫然
酒只作捻子
一经点燃
无数得意与失意
满腔诗兴与豪情
孤独、梦与伤悲
便在体内乱窜
好在你用诗香与酒香
芬芳了整个世界

长安一片月色
融入你逆发的灵感
肆溅的火星
揉碎的云朵
诗兴泛滥时
便搅月入怀
烦愁寄与明月
举杯邀月对饮
你的白玉盘
你的故国霜
月亮终成为你的陶罐
盛放你遥不可及的圆满

跌落凡尘的你
怀抱明月的理想
所以起飞的意念烈
举头仰望时
你已醉倒月宫
一手支颐

中秋节抒怀

梁永坚

气爽日柔催壮月，柿甘榴饱鸟飞歌。
田园稻穗翻金浪，豆垄瓜蔬滚绿波。
触景畅怀消寂历，生情延寿悔磨跎。
终圆夙梦秋场熟，不负年华诗咏多。

中秋吟(四首)

赵志刚

四野高粱火炬擎，满园丹桂暗香盈。
冰轮为照返乡路，一到中秋分外明。

佳节思亲江水浊，双频音视蹙愁肠。
天涯海角须聚散，盛世中秋无感伤。

桂子迎风笑仲秋，一行雁字写西楼。
寄言人月两圆满，别恨离愁逐水流。

自古炎黄血脉连，每逢佳节欲团圆。
乌云遮月几时久，大陆台湾必手牵。