



故乡月儿明

张钟方

里就更热闹了，大人们忙着回家舀芝麻换香油做月饼，我们一群小毛孩就跟着瞎起哄：“卖油的敲棒棒，你娘没在俺庄上……”“汪、汪、汪……”看家狗们也跟着不停地叫着，但是，卖油的老头一直很淡定地称着芝麻、打着香油，因为他是我们村的熟客，狗狗也只是不停地叫，并未向前扑咬，像是我们的啦啦队成员一样，叫得欢着呢。

到了傍晚，各家各户袅袅炊烟起，空气里飘荡着肉的醇香，荠菜的清香和刚出笼的月饼那丝丝缕缕的甜香……想来，小时候确实是肉有肉味，菜有菜味，人有人情味儿！

“大妹子，行行好，给点粮食吧，俺村俺了，颗粒无收，大人小孩都出来逃荒了，大妹子，给多给少随心意，给点吃食也行，俺婆娘领着孩子在东庄上乞讨呢，今个（今天）过节，大妹子，行行好呀。”俺娘勒着个老粗布围裙正堂屋一趟锅屋里一趟，忙得一脸汗呢，抬头就看见一个中年男人躬身站在大门口，肩上背着个蛇皮口袋，正在一遍遍地乞讨呢。俺娘拉下袋上顶着的毛巾，擦了擦眼睛说：“今年收成都不好，都不容易，你看你这大过节的还出来讨要，你等着呀，我给你舀碗小麦，再给你拿两个刚刚出锅的月饼，拿了赶快找你的老婆孩子回家吧，今个（今天）过节，都得回家吃团圆饭。”只见那逃荒的男人感恩戴德似的点着头说：“嗯，是的，家里还有老母亲，吃露吃好都得回家，得一家子吃团圆饭呢，俺这就回去。”古人云：“我不识何等为君子，但看每事肯吃亏的便是。”讨饭的男人在并不富裕的俺村里挨门串户讨要，天还没黑，肩膀上扛着的蛇皮口袋里就已经是满满当当的了。也许，人的一生就像蒲公英，看似自由，却身不由己。逃荒男人的脸上

写满了风尘，一边走一边自言自语地说着：“月圆人团圆，找俺媳妇和娃们回家过节去。”

走千里，行万里，故土在梦里，走千山，行万水，家在心里。此时已是月上柳梢头，骑自行车和推板车遛乡叫卖的外乡人隐没于乡村的小路上，渐行渐远。“回家吃月饼喽，就回家吃团圆饭喽！”不知道谁娘喊破喉咙似的在召唤，“小改，你多大了，还领着一群娃娃们疯，赶快回家吃饭了。”这是俺二奶奶在喊俺改姑，我扮着鬼脸吐着舌头对着俺二奶奶说：“俺二奶，我们都喜欢俺改姑，你就让俺们再玩一会吧，俺们都不饿。”俺二奶奶笑呵呵地说：“就你皮，你二爷爷蒸的月饼里放了芝麻、花生、冰糖还有青红丝，好吃得很，给你放碗里冷着呢，快别在这场里疯跑了。”虽然俺二奶奶眼睛里写满了疼爱，可是我还是更想去俺奶娘家，因为每到中秋节那天，俺爷爷从徐州港口要煤钱和运输费回来时，都会给我们买四方方正用纸盒子包装整齐的月饼，月饼上面还印着红色的花和字，还有烧鸡、卤牛肉、卤猪蹄、猪皮冻和高粱饴、小孩酥糖果、奶油瓜子、五香花生等等好多好吃的；对了，还有三刀子，油亮亮的表皮上撒满了芝麻，吃在嘴里香甜软糯，回味无穷……

月亮慢慢变圆，世事会慢慢如愿。我们家的团圆饭从来都是大人一桌小孩两桌，大人们都还在家里有说有笑地吃得热火朝天时，我们小孩子在月光的照耀下，已经跑到南场里玩捉迷藏、踢毽子、推铁环了，一边玩一边等着看嫦娥和玉兔出现的画面。记忆中故乡的月亮总是那么圆那么亮，就是咋也记不起嫦娥和玉兔曾经的模样。

真是且喜人间好时节。好时节，愿得年年，常见中秋月。

“狼狈”的中秋节

赵士成

早饭，和弟第一人拿了块月饼，拎着渔网跑开了。我有些不乐意，因此干起活来有些三心二意，公鸡毛也褪得不太干净。

日上三竿时，大哥和弟弟回来了，带来了好几条大鲫鱼。他见我鸡褪得不太干净，不免一顿数落。我不服，兄弟三个又打了一顿口水仗。没想到大哥说话头头是道，真正做起菜来却手忙脚乱：刺鸡时衣服上、案板上溅得到处都是鸡血；炖鸡时，一会尝尝可有盐，一会尝尝可熟吗，鱼也让他煎得稀巴烂。我也被大哥使唤得团团转，又是递刀，又是拿盐，还要帮着弟弟烧火，中间自然少不了吵吵嚷嚷。结果是大哥急躁窝火，我憋了一肚子气，弟弟还说着风凉话煽风点火。及至中午，忙得焦头烂额的哥哥终于舒了一口气，正要命令弟弟去喊爸妈大姐来品尝成果时，不想却见大姐气势汹汹而来。

大姐进门就冲大哥嚷道：“大鹏，你们几个瞎弄什么呢？怎么上午也不去上学。”大哥一愣，随即扯谎道：“谁说没去上学？今天中秋节，放学早了些，我们都做好饭了，正要喊你和爸妈来吃饭呢。”

大姐见大哥嘴硬，训斥道：“还嘴硬，谁要吃你的饭？学都不上，过个什么节？学校里的老校长刚才从地头过，和我们说了，你们仨都没去上学。说——可是你的主意？”

大哥平时就对大姐的话不太放在心上，今天忙活了一上午，心说能得到一点夸赞呢，见她这样训斥自己，顿时也来了气：“对，就是我的主意，怎么着，你不吃算了。小雷，你去喊咱爸咱妈来吃饭；二毛，你去村头商店给咱爸买瓶酒去。”说着，他就去柜子里拿爸妈存放的零花钱，还得意地说风凉话：“大过节的，谁

不想吃就别吃，咱也不请他吃。”

大姐见竟然有人挑战她老大的权威，那还了得！她立刻从地上捡起一根烧火棍，朝大哥吼道：“大鹏，你站住。我和爸妈累死累活挣钱让你们上学，你们却在家的逍遥快活，看我不教训教训你。”说着就朝大哥打了过去。大哥哪里肯示弱，躲过了大姐的棍子，与她扭打在了一起。我和弟弟站在原地，一时不知所措，就听大姐又吼了一声：“你们两个都是死人也，还不帮我打他？”平时大哥常与弟弟一起挤兑我，今天又受了他好多数落，见大姐发话，我犹如得了圣旨一般，立刻加入“战争”当中，形成了二打一的局面。弟弟愣了一下，突然跑开了。

爸妈回来了，随着爸爸的一声暴喝，“战争”自然停止了。妈妈见家里一片狼藉，心里也有气，对着姐弟几个一顿数落。爸爸铁青着脸，我和大哥吓得瑟瑟发抖，哪还敢说一句话。大姐正等着爸爸主持公道呢，没想到爸爸绷了一会脸后，突然口气缓和起来：“算了，都不要说了，今天过节。大鹏，去把你们弄的菜端上来吧；二毛，你拿几个钱买瓶酒来，咱们也高兴一会。”

那天吃饭时，我们兄妹都没怎么说话，倒是爸爸喝了点酒，絮絮叨叨了很多。多年以后，我还依稀记得那天好像爸爸说过：大姐为了减轻家庭负担放弃了上中学的机会，要我们兄弟几个今后一定要尊敬大姐；大哥是家里的顶梁柱，一定要给两个弟弟带好头；上学是改变贫穷、出人头的唯一出路，切不可耽误了学业……

自那以后，每到中秋节，爸妈都会暂时放一放手头的活计，来陪我们过一个仪式感满满的节日。



半块月饼

王丽萍

下班回家，我走到小区门口时，发现有个卖月饼的，忽然察觉，中秋节就要到了。

看到一包包用纸包好的月饼，有五仁的、香油的、椒盐的、青红丝的，我不由地想起记忆中那最香甜的半块月饼。

那是我刚刚转学到淮北上学的第一个中秋节。课间休息时，坐在我后排的同学丁艳掏出来一个月饼，一种香甜的味道弥漫在教室里。“什么东西这么香？”我惊讶道。这时，只见丁艳已经把手里的月饼分成了两半，笑眯眯地递给我一半，说这是她妈妈自己做的。我顾不得客气，接过来就咬上一口，顿时整个嘴里、鼻腔间都充满了香味，让人久久回味、流连忘返。我从月饼里面能清晰地看到花生、芝麻、核桃等馅料。这半块月饼是我这辈子至今吃过的最好吃的月饼了。

月饼最早是拜祭月亮的祭品，起源于唐朝，唐军击退匈奴，在八月十五的时候凯旋归来，唐高祖用胡饼犒赏三军，对目相比，称其为月饼。也称团圆饼，作为中秋节的节日食品。北宋之时，月饼在宫廷内流行，也流传到了民间，当时俗称“小饼”和“月团”。

中秋月下思悠悠

郭兴华

深邃静谧的夜空，湛蓝湛蓝的。一轮皎皎的圆月，带着少女般的羞涩和蒙娜丽莎般的微笑，静静地伫立在天庭，把清辉慷慨地洒向人间，神州大地成了晶莹剔透的世界。疏影横斜，花影重重婆娑，亭亭玉立。这是人间的中秋之夜，这是一个美好的时刻，农村的千家万户，城里的万家灯火，亲人们欢聚一堂，互诉相思思念之情。

逢年过节家庭主妇是最忙的。中秋节是我们重要的传统节日之一。中秋节前家家都要做月饼。做月饼时，先将小麦面放在锅里蒸熟，然后再掺入花生仁、芝麻仁、青红丝，用香油拌匀，拌馅不能用水，否则，不仅口感差，还易变质。月饼皮要包两层，外面一层要用猪油和面，这样，月饼才酥且好吃。

中秋节前，家家都会带上月饼水果等物到亲戚家看望长辈。不论带多少礼物，长辈却不留完，要回一部分，这敬老爱幼才是中华的传统美德。

中秋节这天，家家都会做三角形的糖包子。到了晚上，一轮明月照得人间如同白昼，人们更会在院中摆上一个干干净净的桌子，用瓷盘盛着月饼和水果，站在桌边，双手合在一起，口中念念有词，祷告，企求老天爷给以风调雨顺、五谷丰登，企求老祖宗保佑全家平安幸福。其实真正能给人幸福的不是老天爷，而是中国共产党。月亮是美好的，看着养眼、舒心。所以人们给月亮起了好多富有诗意的名字，如冰轮、玉盘、宝月、碧华、宝镜、佳魄、玉轮、玉兔、嫦娥、嫦娥……

月亮呀月亮，你是否知道，古往今来有多少人在月光下悲叹过，痛哭过和狂放过。

人云，不遭人嫉是庸才。大文豪苏轼学高才人嫉妒，性格豪爽敢言又得罪人。宦途坎坷，多次被贬。流离他乡，与家人聚少离多。1076年写了一首《水调歌头》小序中说：“丙辰中秋作此篇，兼怀子由”，词中说“……人有悲欢离合，月有阴晴圆缺，此事古难全。但愿人长久，千里共婵娟”。这也可以说是自我宽慰，更是他心中无奈的叹惜，唉，只要亲人平安



明月照耀

马骏斐

一块玉佩
悬挂在秋的腰际
我们把它叫做圆月
一种情感
流淌在秋的经脉
我们把它叫做乡愁
一份亲情
汇聚在秋的中心
我们把它叫做团圆

明月照耀
乡愁如此明亮
让我们看见
那条连着故乡的小径
沿蜿蜒的思念
我们抵达心中最温暖的家园
那个叫中秋的日子
为我们守候
一年又一年

月儿圆时

画虹

从碎叶城走出
剑气与酒胆傍身
怀揣起飞的心
灵魂一直在上路
当月儿圆的时候
我想起李白

都说你是谪仙人
你一定来自月宫
伴月而行的你
梦想着仗剑走天涯
无奈尘世的熔炉
熔不了权力世故的倾轧
拔剑四顾茫然
酒只作捻子
一点点燃
无数得意与失意
满腔诗兴与豪情
孤独、梦与伤悲
便在体内乱窜
好在你用诗香与酒香
芬芳了整个世界

长安一片月色
融入你迸发的灵感
肆溅的火星
揉碎的云朵
诗兴泛滥时
便揽月入怀
烦愁寄与明月
举杯邀月对饮
你的白玉盘
你的故园霜
月亮终成为你的陶罐
盛放你遥不可及的圆满

跌落凡尘的你
怀抱明月的理想
所以起飞的意念强烈
举头仰望时
你已醉倒月宫
一手支颐

中秋节抒怀

梁永坚

气爽日柔催壮月，柿甘榴饱满鸟飞歌。
田园稻穗翻金浪，豆垄瓜蔬滚绿波。
触景畅怀消寂寂，生情延寿悔蹉跎。
终圆夙梦秋场熟，不负年华诗咏多。

中秋吟（四首）

赵志刚

一
四野高粱火炬擎，满园丹桂暗香盈。
冰轮为照返乡路，一到中秋分外明。
二
佳节思亲江水决，双频视听慰愁肠。
天涯海角须相聚，盛世中秋无感伤。
三
桂子迎风笑仲秋，一行雁字写西楼。
寄言人月两圆满，别恨离愁逐水流。
四
自古炎黄血脉连，每逢佳节欲团圆。
乌云遮月几时久，大陆台湾必手牵。