

聚焦时代强音 书写奋进篇章

——淮溪县推进文学事业高质量发展综述

■ 记者 吴永生 通讯员 毕永杰

近年来，淮溪县坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，全面贯彻落实党的二十大精神，深入贯彻落实习近平总书记任在2014年文艺工作座谈会上的重要讲话精神，在2021年第十一次全国文代会、第十次全国作代会上的重要讲话精神，强化综合服务保障，筑牢文学发展基础，营造浓厚文学氛围，创作优秀文学作品，聚焦时代强音，书写奋进力量，不断满足人民群众精神文化需求，增强群众获得感、幸福感，推进文学事业高质量发展。

抓实硬件保障 打造全民阅读空间

淮溪县高度重视文化建设和文学事业发展，加大资金投入力度，拓宽阅空间、搭好读平台，让群众在惬意的阅读空间获取知识、增长智慧、升华心灵。投资近6亿元建有“国家一级文化馆”、图书馆、中国好人馆、体育馆共15000多平方米。其中，图书馆面积5500平方米，功能配套齐全，藏书13万余册，订阅报刊杂志280种；另视听文献8.5TB，电子书刊20余万种。投资2300多万元维修的古藏书院距今已有177年历史，内设文学馆、淮溪作

家专柜，藏书3万多册。全县213个行政村，共建有农家书屋235个。每年更新、添置新书投资近50万元，40多万人受益。

淮溪县作家协会办公条件名列全省同级协会前列，有120平方米的办公室、150平方米的会议室、190平方米的读书吧，作家协会党支部与社区共建7个开放式党校，为传播党的理论政策提供了平台，也为文学创作、文学交流、协会管理等提供了有力保障。

完善软件服务 提升文学创作水平

淮溪县建立健全文学管理各项制度，强化组织和档案管理，确保文学采风、创作、交流等活动有条不紊开展。建立淮溪作家微信工作平台，为会员联络、信息发布、成果交流、宣传推介、权益保护等提供线上服务。建立作家协会会员档案，并把文学创作成果作为会员档案的一项重要内容，实行科学化、精细化、动态化管理。加大中青年文学人才培养推介，对积极参加创作活动、成果显著的，及时予以表扬。积极开展文学作品交流研讨、创作采风等活动，为会员加强学习、交流互鉴创造条件。加强会员职业道德建设，畅通个人会员入会渠道，及时吸纳优秀文学艺术人才入会。

与此同时，全县广大文学爱好者坚持作品为人民抒写、为人民抒情、为人民抒怀，紧扣县委、县政府中心工作，挖掘县域特色文化资源，深入基层、扎根人民，潜心创作推出一批有筋骨、有道德、有温度的文艺精品。先后出版散文集、诗歌选集、古诗词集等各类文学作品集数近100部，一批优秀文学作品被国家和省、市级报刊发表或转载，涌现出陈李林、耿汉东、高翔、梁作成等一批老中青作家，王利雪、邹浩、兰秋、杨云等青年新秀，这些作家忠诚担当、专业精深、善于创作。县作协主席梁作成被编入《中国新时代诗人辞典》，他的第四本诗集《白贲》被浙江义乌中国当代诗人馆收藏。王颖《燃烧

众文化》发表。原创作品民乐小合奏《喜讯传北京》荣获“首届长三角民族乐器创作大赛”金奖。红色情景剧《勋章》、淮北琴书《和谐家庭幸福多》、小品《夕阳情》三次入选淮北市文明委“我们的节日”栏目，并对外现场直播。

加强载体建设 丰富基层文学活动

淮溪县历来注重文学基层组织建设，持续推进民间文学社团、诗社等文学载体发展，为广大文学爱好者提供了文学创作、学习交流、成功展示的舞台，从县城到乡镇到村居、厂矿企业，从机关到学校，各类文学社团凝聚一批不同年龄、不同行业的文学爱好者。重点打造文学刊物，1988年创办了淮溪县诗词楹联学会会报，这是当时全国为数不多的县级诗词刊物，现为《淮风溪韵》，读者遍及省内外；1990年创办了《淮溪文艺》和《石榴花》；1992年淮溪县成立了丑小鸭文学社，创办了《天鹅湖》文学报，培养了一大批作家；2022年创办了《淮溪作家》季刊，并在中国作家网注册，并成为安徽省内唯一一家县级内刊，以当代诗旌栏目迅速积聚了全国各地著名诗人。淮溪中学、淮溪二中、孙瞳中学、临涣中学、淮溪职业技术学校、淮溪新城中心学校、岳集中心学校等城乡学校建立20

多个文学社，校刊达到27家。建立“青少年文学创作培训基地”“农民作家创作基地”4处，培训文学爱好者10000多人。

为扩大文学活动覆盖面，淮溪县创新推行文学共建模式，整合共建双方资源优势，聚焦推荐作家作品、文学创作、文学教育等方面，开展业务交流、人员合作培养等活动，共同促进文学教育提升，推动淮溪文学事业高质量发展。县作家协会与淮溪中学、城关中心学校、淮溪口子实验学校、县税务局、县人武部、古雕书院、临涣茶馆、五铺农场等单位结成文学共建单位，先后开展研学采风、作家赠书、文学讲座、联合征文等特色鲜明的文学活动22场次。县文联、县作协组织“全省作家看淮溪”、举办文学创作研讨会以及文学讲座、改稿会等，与省内外50多个县市区市文联、作协建立广泛联系，先后组织县作协会员赴宿州市埇桥区、泗县、江苏沛县、安庆市桐城等地，开展文学交流学习，提升文学创作和管理水平。

淮溪县是孔孟思想传播之地，是老庄等经史子集典范浸染的故土，是一个文溯文脉流淌不息的文学热土，千年文脉赓续不止，独特的文化传统、独特的历史命运、独特的基本县情，注定了淮溪文学必将在党的二十大精神指引下蓬勃发展、大放异彩。

县人大常委会调研 电梯应急救援平台建设情况

■ 通讯员 宋驰

本报讯 日前，淮溪县人大常委会副主任朱秀芳率调研组对全县电梯应急救援平台建设情况进行调研。

调研组听取了县市场监管局于全县电梯应急救援平台建设情况汇报，对淮溪县医院及恒大名都小区的电梯运行和应急救援情况进行实地调研，现场测试电梯应急救援处置效率。

调研组指出，县政府及相关部门要加大平台建设宣传力度，提高电梯应急救援平台的群众知晓率，让群众知存在、懂

原理、会操作、不慌张，持续提升人民群众获得感、幸福感和安全感；要加大日常监督调度力度，监管部门要制定规范和标准，加强电梯应急救援调度，不断提高应急救援效率；要强化电梯使用单位安全主体责任，严格落实电梯维护保养、定期自检、维修改造等工作，根据《特种设备使用单位落实使用安全主体责任监督管理规定》，加强“三无电梯”监管，对电梯使用单位不明确的，由所在地镇人民政府协调确定使用单位，或承担使用单位责任，确保电梯安全管理的全覆盖、无遗漏。

淮溪县全力根治拖欠农民工工资

■ 记者 吴永生 通讯员 苏瑞

本报讯 近日，淮溪县根治拖欠农民工工资工作协调会召开。

会上，县人社局传达了《关于开展淮溪县在建工程项目制

会议要求，各成员单位要提高政治站位，明确工作方向，以责任落实为首要，强化根治欠薪的政治担当，压紧压实行业部门监管责任，严格履行工作职责，强化联动配合、形成工作合力，努力构建“横向到边、纵向到底”的清欠责任体系。面对当前复杂形势，要坚持问题导向和目标导向相结合，进一步加强分析研判，注重源头治理，及时防范化解欠薪重大风险，切实保障农民工合法权益，维护社会大局稳定。

走进流动科技馆 体验科学魅力

■ 记者 王陈陈 见习记者 朱媛媛 实习生 袁苏皖

会跳舞的机器人、神奇的电磁波、神秘又真实的感官现象……8月11日，中国流动科技馆全国巡展第三次来到淮溪县，展厅设在县青少年校外活动中心，吸引了众多师生前往参观。

中国流动科技馆巡展活动是一项社会性、群众性、开放性的科普活动，是中国科学技术馆为深入贯彻实施《全民科学素质行动计划纲要》，支持全国范围内科技馆建设不足地区专门开发的项目。此次巡展活动集科学性、知识性、趣味性于一体，让广大青少年近距离感受科技的魅力，在体验中产生兴趣，在探索中提出疑问，在发现中了解原理，在思考中启迪智慧，用“科学梦”助推中国梦的实现。

本次巡展以“体验科学 放飞梦想”为主题，设置了声光体验、电磁探秘、运动旋律、汽车生活、机械探秘、科学表演等6

大主题展区，共50件科普展品参与科学表演、科学实验，其中机器人表演、电磁探秘、球形影幕布深受孩子们的喜爱。淮溪县城关中心学校学生任柯洁在体验了几个项目后，感慨道：“这些科普展品让我对科学有了全新的认识，明白了科学离我们的日常生活很近，要带着善于发现的眼睛，勤于思考、学以致用，成长为对社会有用的人。”由淮溪县科学技术协会承办的本次淮溪站巡展，旨在引导广大青少年树立科学思想、掌握科学方法、增强创新精神和实践能力，满足人民群众对科普知识和科普资源新要求，进一步提升淮溪县科普公共服务能力和公民科学素质。巡展持续到11月11日，其间每周一到周五工作时间免费开放。

陈宏长篇小说《沉重》出版

■ 记者 吴永生 通讯员 任玉洁

本报讯 近日，淮溪县祁集中心学校教师、省作家协会会员陈宏的长篇小说《沉重》由团结出版社出版。中国作家协会会员、省文学院签约作家、市作协副主席邱晓鸣为该书作序。

《沉重》是由《锻炼》《红烛》《坐标》三部曲组成。这部40

余万字的长篇小说以具体的人物事件客观地反映了我国改革开放40多年来的社会变革，尤其是学校教育的发展变化。

陈宏自1975年至今，已在省、市报刊发表散文、小说、诗歌、文学评论等100多篇（首），300余万字。此前已出版散文集《淮海战役总前委——小李家的38个日日夜夜》和《燃烧的希望》。



快乐动起来

8月15日，淮溪镇在淮海南路社区开展“2023年全民健身活动”。本次活动通过广播操、广场舞、健身操、健身球、太极拳、太极拳、气功、拉丁舞、趣味健身棒等丰富多彩的全民健身活动，倡导人们养成健康生活方式。

■ 摄影 记者 冯树凤 通讯员 刘森

返乡创业 助振兴

近日航拍的淮溪县四铺镇杜折种植家庭农场与庄稼、村庄等构成一幅美丽的乡村画卷。

该家庭农场由返乡人才创立，是市级示范家庭农场、长三角“菜篮子”保供基地，每年向长三角地区输送蔬果约1800吨，创收200多万元，带动当地百余名群众就业增收。近年来，四铺镇充分利用本地颍道口西瓜等农特产品资源，服务返乡人才创业，成立了镇蔬菜青年社，实现家庭农场、农业合作社等蔬果种植抱团发展，推动农业绿色转型高质量发展，带动当地群众就业增收，促进乡村振兴。

■ 摄影 通讯员 方好



华电临涣风电场项目：党旗在一线高高飘扬

■ 记者 闫肃 通讯员 任印腾

本报讯 党旗引领风电立，双碳大旗扶摇起。为切实强化党建引领作用，把党建工作与项目建设相结合，持续推动重点项目建设高质量发展，华电临涣风电场项目开工以来，临涣镇积极主动对接风电项目组，村党组织发挥战斗堡垒作用，为风电建设纾困解难，让党旗始终飘扬在风电建设场上，有力推动风电场项

目顺利实施。

据了解，华电临涣风电场项目是响应国家能源发展政策方针的重点项目，对于国家清洁能源的总体布局有着重大意义。项目投产后，每年预计可节约标煤9万吨，减少二氧化碳排放24万吨，有助于促进碳达峰、碳中和目标达成。

以理想鼓舞斗志，党员协助风电建设。哪里有困难，哪里就有党旗飘扬；哪里有需要，哪里

就有党徽闪耀。临涣镇充分凝聚各方力量，积极组建“驭风逐梦”党员先锋队，冲锋在项目建设一线。村内年轻党员帮助指挥风电设备运输、小型设备搬运；老党员积极主动地协调项目推进中遇到的问题与困难，包括土地临时占用赔付、施工损坏水并维修等，发扬了党员先锋模范作用，展现了不畏艰难、迎难而上、勇于担当的精神。

以信仰激荡力量，支部推

动风电发展。风电企业人员分散，党员都散落在一个个风电项目场上，党组织生活、党员教育难以集中开展。在临涣镇党委的指导下，涉及风电项目的各村党组织邀请属地风电企业党员参加所在支部的党组织生活和党员教育，共同开展党组织生活，学习党的最新理论成果，助推风电企业党建工作走深走实。

以旗帜引领方向，党建助力

风电耸立。为了在项目中创造价值，把党建融入到项目建设的每一个环节，打造坚强的战斗堡垒，攻克项目履约的最后一道关。临涣镇属地党支部与华电企业党员联动，促进党建工作的目标责任制落实，使党的政治优势转化为项目建设的推动力，充分发挥党支部的战斗堡垒作用，保障项目顺利开展，让风电伫立在临涣土地上，成为一道美丽的风景线。

红色“四员”助推碧水民生 县水务局“党建+”引领项目建设高质量发展

■ 记者 王晨 通讯员 赵李辉

本报讯 项目建设是经济社会发展的压舱石。淮溪县水务局牢固树立抓项目就是抓发展的意识，按照新时期党的建设总要求，积极探索“党建+”新模式，充分释放红色“四员”动力，助推碧水民生水利工程建设，为新时代水务事业高质量发展注入新活力。

“党建+指导员”为碧水工程目标定向。今年是县水务局项目建设攻坚年，为推进“淮溪群众喝上引调水工程”、包浍河治理工程、王引河治理工程等

项目建设，该局铆足干劲轰油门，积极推行“党建+指导员”机制。强化领导力量，组建项目建设工作专班，每个重点项目明确一名党组成员、副局长具体负责。注入党建活力，把党建工作延伸至项目建设一线，让“民生水利”鲜艳红旗在项目建设现场高高飘扬。每个重点单位均抽调法人单位、监理单位、设计单位、施工单位等参建单位的党员成立临时党支部，由法人单位精干力量作为临时党支部书记，并明确局党组书记成员、临时党支部书记为项目建设指导员，及时组织召开

项目建设推进会、协调会等，随时解决突出矛盾和突发性新问题，为工程建设把盘定向。

“党建+服务员”为碧水工程纾忧解困。县水务局树牢服务理念和服务意识，组织局系统内党员干部和技术骨干成立项目服务工作组，坚持党员干部带头深入一线当好项目建设“服务员”，保证“关键岗位有党员、技术攻关有党员、困难面前有党员”。充分发挥共产党员的先锋模范作用，协助破解项目推进中的“瓶颈”难题，营造步步跟进项目建设的浓厚氛围，以优质服务推进工程建出加速度、建出高效率。

“党建+宣传员”为碧水工程添色加彩。民生工程干得好，宣传工作很重要。县水务局充分发挥基层党组织战斗堡垒作用和党员模范带头作用。项目建设现场工作组“临时党支部”在重点民生工程项目现场悬挂党建标识，把党旗插在工地上，积极调动参建单位党员干部积极性，在三大重点项目建设上既当“战斗员”又当“宣传员”，在项目建设现场营造浓厚宣传氛围，引导广大干群积极参与项目建设、支持项目建设、监督项目建设。

“党建+监督员”为碧水工

程守关把隘。为确保工程按期保质保量落成，县水务局始终坚持党的全面领导，围绕“保质量、保进度、保安全、保民生”目标，实行项目义务“监督员”制度。该局根据工作实际，从参建单位抽调责任心强、经验丰富、群众基础好、思想觉悟高的党员干部作为项目建设义务“监督员”，参与工程质量监督、安全管理监督、岗位人员监督等，逐步形成政府管理、社会监督、“监督员”把关相结合的质量监督体系，牢牢抓住质量和施工安全两个核心关键，确保工程建设安全稳定。