

## 风雨百年黄家大院

王明东



栩栩如生的雕刻。

高耸的马头墙错落有致，罩顶的鱼鳞瓦呈现出优美的几何线。呵呵，视觉明白无误地告诉我们，盼了多日的黄家大院到了！

站在大门口我还是禁不住心里咯噔一下子。宽大的白粉墙镶嵌着一扇以条石为门框的双扇门。咋没像王家，乔家大院、牟氏庄园、皇城相府那样，有石狮守卫三两丈高的大门楼呢？

步入宅内，明廊暗弄，庭院天井，亭台楼阁，朱扉柴牖，雕门镂窗，步步是景。我不由一拍胸门，哎呀，不修大门楼不正体现主人崇尚内敛务实、显贵不露富、不事张扬的儒家文化吗？

随行的俩外孙一脸惊喜，牛筷子撒欢似的，东跑西窜。墙上文字图片介绍、摆设的桌椅等老物件，却磁石般把我吸引……

清康熙年间，黄家先祖万侃公率家人从江西永丰县，迁徙到我们脚下的浙江省处州（今天的丽水市）松阳县城的北郊乌井村落户。

“晨兴理荒秽，戴月荷锄归”。从康熙到同治，共六代帝王。而以耕种为业的黄家，到黄中和已是第七代。两者不同的是，历经几代人的辛勤耕耘，黄家积财丰盈，成为当地大户。而清廷由于闭关自守，吏治腐败，内忧外患，早已日薄西山。

黄中和是黄家第一个博取贡生功名的人。对官场兴趣不大，却对经商情有独钟。

松阳山岳纵横，纳风聚雨，最适宜烟叶种植。黄家从东北买来百余吨豆饼，低价售给烟农作肥料。条件只有一条，黄家为秋后收成的第一买家。黄中和又把上好的烟叶倒腾到东南亚，一举成为浙南最大的烟草商。

富则造屋。1860年，黄中和大兴土木，建起座五开间的三合院。窗上雕刻的顽童，施展武艺。所以称为武技楼。此乃黄家大院的前世。

万卷诗书教子弟文章报国，一言忠厚建功名道德传家。黄中和的儿子黄绍桂，同父一样也获取个贡生功名，不惑之年出任淳安县学教諭。清同治十二年（1873年）黄绍桂在其父传下的宅院北侧，扩建了一进三开间的三合院。其中东楼为梅兰厅，西楼为竹菊厅，名曰梅兰竹菊轩。

光绪二十四年（1898年）处州遭遇百年不遇旱灾，田地歉收，米价飞涨，民生艰难。时任严州府学训导的黄绍桂，拿出黄家1600

担米开仓济民。一担百斤，1600担无疑是一个惊人的数字。开仓救灾的善举得到官府民众称颂，进士及第的处州知府赵亮熙，欣然挥毫泼墨，写下“泽周仁粟”四个大字赠予黄家。

1866年黄绍桂的儿子黄秋光出世。长大后继承了祖辈聪慧过人基因。赴日经商时，认识廖仲恺、陈其美，后结识孙中山。明白了不少革命道理，参加中兴会、同盟会，还捐赠中兴会2000大洋。1912年，民国政府建立，黄秋光向孙中山发去贺电。本人被推选为浙江省议会的议员，成了出入大小衙衙有头有脸的人物。万万没想到，富有和荣耀，也会招来横祸。

1912年春的一天，松阳县城最豪华的酒店里，欢迎省议员黄秋光荣归的宴会渐入高潮，突然有名官员从背后一把摘下黄秋光的礼帽，一根在头上绕了一圈近尺长的辫子一览无余呈现在众人眼前。举桌四惊。“假革命，真复辟”“清廷的走狗”，叫骂声不绝于耳。昔日受敬仰的座上宾，顷刻沦为众人冷眼的阶下囚。闹剧总导演处州军政分府督军吕逢樵，从后台来到前台。“10天内拿出10万大洋赎人。不然就地正法。”衙役送来督军的手令。

天降横祸，黄家一时寺庙失火，慌了神。长子黄庆洙四处乞求，衙门不为所动。万念俱灰之际，突然想起曾随父拜见过的孙中山，忙赶往上海求助。孙中山听完事情来龙去脉，立马吩咐汪精卫，致电浙江督府：“黄秋光是中议会会员，有功予民国，立即放人。”总统发话了，拨云见日，黄家有救了。

吕都军非等闲之辈，怎忍心煮熟的鸭子飞走。他们清楚，地处崇山峻岭的松阳，黄家得到孙大总统相助的信息不会那么快。费尽心机导演的剧目既然拉开序幕，不达目的决不罢休。快马传信黄家，3天内送来55000大洋，方可放人。否则不候。

早已为营救家中顶梁柱煎熬几日的黄家人，别无选择，廉价卖店铺，出售田地，凑足了数目送去，把人领了回来。可仅隔两天，大公子匆匆从上海赶回，一切都无可挽回。再想把大洋从都督府讨回，无异于虎口夺羊，咸鱼翻身。

一根辫子五万五的故事，像长了翅膀，迅速传播开了。从某个角度讲，得“感谢”那位吕都军，是



栩栩如生的雕刻。

他丰富了我们的汉语言，增添了“抓小辫”这个词语。特别是十年“文革”中把“抓小辫子”演绎到极致。

能把屈辱变成动力的人，注定会有大作为。黄秋光没有像许多人估计的那样，一蹶不振。黄家要走的路还长，而重振门楣，必须让孩子们多读书、见世面。在他的精心培育下，除了四儿子跟他，还有充满生活情趣的渔人垂钓、农工扶锄。并用松、竹、牡丹、卷草、波浪搭配衬托。技法有深浅浮雕、镂空雕、高浮雕、半圆雕等各种雕刻，技法炉火纯青，虚实、藏露、疏密、聚散、呼应等各种构图设计千姿百态，栩栩如生。

有好戏连台，1918年春，黄秋光投资55000块大洋，大兴土木，扩建前院。三进七开间，面阔27.6米，纵深33.8米。历时三载建成，取名“集成堂”，意为“凡事必须集才智和劳作而大成”。又名“百寿厅”，这是因雕有208个篆体“寿”字。至此，已形成前、中、后三大跨院占地万余平米的黄家大院。

前前后后，左左右右，我走马观花，瞅了一遍。觉得被称作“江南第一院”的荣耀，不仅仅在于大

院的规模大，雕刻工艺更是绝美。百寿厅208个寿字，无一雷同，各呈其美。梅兰竹菊轩门窗雕琢梅兰竹菊线条流畅，具白石画风。武技厅童子扑、卧、腾跳、倒翻，惟妙惟肖，场景极为热闹。尤其是整座大院牛腿、雀替上分别雕有龙、凤、鱼、狮、猴、麒麟、松鹤、蝙蝠、喜鹊登梅、凤戏牡丹、五子登科，还有充满生活情趣的渔人垂钓、农工扶锄。并用松、竹、牡丹、卷草、波浪搭配衬托。技法有深浅浮雕、镂空雕、高浮雕、半圆雕等各种雕刻，技法炉火纯青，虚实、藏露、疏密、聚散、呼应等各种构图设计千姿百态，栩栩如生。

百寿厅内一幅近两米长、半米多宽的牌匾格外抢眼。上面“花甲同周”四字潇洒俊逸，凌厉干练。落款竟然是民国总统黎元洪。

百寿厅内一幅近两米长、半米多宽的牌匾格外抢眼。上面“花甲同周”四字潇洒俊逸，凌厉干练。落款竟然是民国总统黎元洪。

## 淮北平原家国情怀博姓人

贤良碑大致内容：

皇帝诏曰：宿邑李楚月之女，年方一十六岁，嫁于萧邑博庄博有姑为妻，丈夫外出贸易，一去不返。李氏女安守妇家贫，以纺织农耕营生，供养公婆，守节尽孝，养老送终。乡邻无不称颂。族正戚念，其节孝之品德、通文呈报朝廷、批示树碑表彰。

“文革”期间，贤良碑被破坏砸碎，唯有零星碎残碑石被后人保存下来（现存于博山书院，由博永刚保管）。

三、忠党爱国

抗日战争期间，全国男女老少纷纷参加抗战，淮北博庄博姓人也不甘落后！

解放战争中，也有许多博姓人投身于“抛头颅，洒热血”的革命事业中。如：博言协、博言朝、博正堂、博永节、博永光等革命先驱。博正堂同志

博正堂同志（1915年—1970年），生于安徽省淮北市博庄。幼时读私塾和务农。青年时期，受到马列主义思想、中国共产党的熏陶和教育，于1939年投身革命事业，加入中国共产党，投身于伟大的抗日战争。

在淮北平原（原萧县）周边地区进行抗日根据地的基层组织和政权建设，发动组织群众进行敌后抗日游击战。

抗战胜利后，被派遣河南省通许县任区委书记，同国民党反动派进行殊死斗争。

1948年末，带领担架队、运粮队参加了淮海战役的后勤保障。

1949年随军南下，参加了武汉市的解放接收，任武汉市江岸区区委委员。先后在武汉市纺织厂、公交汽车公司、公用事业管理局任党委书记等职务。

博正堂同志一心为党的事业呕心沥血，鞠躬尽瘁，尤其是为了武汉解放接收工作和城市大建设，做出了卓越的贡献！

由于长年忘我工作，无暇顾及身体，积劳成疾，于1970年7月10日病逝。

博永节同志

博永节同志（1918年—2003年）出生地点为现在的淮北市杜集区高岳街道博庄村。

1938年参加革命，历经抗日战争、解放战争、抗美援朝战争。新中国成立后，先后服役于中国人民解放军第一舰队、舟山船舶大队，正师级军官。

后退役转业到地方工作，担任云南省林业厅武装部部长等职务。

2003年8月12日，博永节同志因病在云南省昆明市去世，享年85岁。

革命烈士：博正勤同志

抗日战争年代，被称为小微山湖的淮北博庄，是淮北游击大队的革命根据地！有爱国情怀的淮北博姓人，出粮、出钱、出力、出人……他们不怕流血牺牲，勇于斗争，抗日杀敌，博正勤同志就是其中杰出的一位。

博正勤同志，系安徽省淮北市博庄人，1904年出生，1945年参加革命，任小梁楼区中队文

书。

在党组织的培养下，接受了马列主义、毛泽东思想的教育，并加入了中国共产党。

1947年12月，在小梁楼战斗中，不幸壮烈牺牲，享年43岁。

博正勤同志被国家批准为革命烈士，其遗骨葬在淮北烈士陵园中。

四、重教报国

万般皆下品，惟有读书高。少小须勤学，文章可立身。满朝朱紫贵，尽是读书人。学问勤中得，萤窗万卷书。三冬今足用，谁笑腹虚空！淮北博姓人，遵循祖训，始终不渝。

在抗日战争期间，淮北博姓人就在博庄的家庙里开办了私塾学堂。族人博正勤先生亲力亲为，把一大批博庄博姓学童领进了读书励志的大门。

建国初，宗亲博永运考入中国政法大学，后从政报国为民，身处机关要职。

淮北博庄博姓人，乐于行善积德，团结友爱互助。

在清朝中期，博庄博氏先人，为了弘扬宗教佛法，行善布施积德，不惜良田和重金，打造博庄家庙。当时，淮北博庄寺庙方圆十里，规模之大，享有盛名。周边的善男信女前来焚香拜佛！博庙和尚为家为国，弘扬佛法，超度念经，祈福上天保佑风调雨顺、五谷丰登、国泰民安！

整理人：博永刚（淮北博氏家族理事会 秘书长）

## 五月，温暖

郑洁尘

经过一夜呢啾的春雨  
村旁那条小河里的水  
渐渐从沉睡中醒转  
沿着河畔青草铺就的路径  
奔跑而来的孩子们  
那粉红欢欣的笑脸上  
绽放出千万个春天的留恋

所有鸟儿的羽翼  
不约而同泛出五彩的光泽  
呼唤啾啾似的  
结起各种各样飞的队形  
从屋檐下掠过树梢头  
一阵阵欢快的啼鸣  
为孩子们欢乐配上  
春天的声音

旷野里，小路上  
房前屋后  
一棵棵杏  
一株桃树  
一行行李  
幻灯片似的萦绕着几缕  
风中带来的云与雾  
尽情舒展出红的花白的蕊和粉的蕊  
各种浓重绚烂  
热闹繁华的颜色  
用心地把希望和爱一起酝酿

隔着云罩山水  
隔着春风十里  
我好像又看到在那  
遥远村头的古槐树下  
站着微笑着的母亲  
那期待与关爱的目光  
那春风中微微飞扬的白发  
都会让我疲惫的步伐  
在这个充满爱的季节里  
萌发出新的振奋和温暖

1951年的初秋，“叮叮！叮叮！”的铃声穿透小院；邮递员高喊：“张仿琴！挂号！大学通知书到啦！”洪亮的声音穿透小院；邻里纷纷过来道喜；我接过挂号快速拆开，一张河北医学院录取通知书映入眼帘，我激动不已，转身跑进屋，冲着我妈高喊：“我要当医生啦！”

70多年前，我由河南省立郾城高中毕业。毕业前，校长周祖训给我们上了一堂大课，课题是《报效国家》。

1951年，学校开展了轰轰烈烈的抗美援朝运动；同学们纷纷要求参军参战，用生命抵御美帝的侵略。

校长周祖训深入毕业班，要求同学们以赵一曼、保尔·柯察金为榜样，积极参军参战，抗击美帝，用行动保卫国家，报效国家。校长说，没有批准参军的同学，也可以投入各行各业建设，用所学的知识报效国家。

校长的谆谆嘱托，深深地刻在心里，当天我就到学校征兵处，填写了参军报名表。

学校兵站，报名的同学拥挤不动；经过层层审核，最后有7人初选，我幸运地被选中。

一天，学校召开送行会，校长周祖训宣读新兵名单，给我戴上大红花，对我说：“去了前线多立功，等你的喜报。如果复审刷下，就考大学，为国家建设做贡献。”我面向校长激动地说：“老师放心，我一定要成为最可爱的人。”

出发那天，校长与很多同学到车站为新兵送行。一声鸣笛，兵车缓缓开出；我用力向老师与同学挥手，看着他们渐远的身影，我鼻子一酸，成串的泪珠一涌而出。

兵车运行五个小时，到达复审点许昌一中。我们跟随领队排队入审，不一会儿就有同学被淘汰。我心里紧张极了，“张仿琴！过来复审！”我心里一震，赶快进屋检验。一关又一关，严格极了。结束后，验兵医生随我一同出来，他手拿表格向排队通报：“张仿琴视力不合格，退出！”我一个寒战，沮丧极了，站在门口许久没有离去。

“走吧，仿琴！”一个同学拉我一下，随后她说：“我也不合格。”我俩便在一中院内漫游。突然，一条长蛇般的队伍挡住去路，很多同学交头接耳。凑近一看，教室门贴着“河南省许昌高考报名处”。

此刻，我由沮丧转为惊喜；校长有过叮咛：“带上课本，二手准备，不能参军就高考，许昌有高考点。”我顺势就排在同学后面，轮到我报名时，登记的老师问：“哪个学校？有毕业证吗？”我快速递上毕业证，并领取了报名表；在高考志愿栏填了南开大学与河北医学院。交给老师后，领取了高考准考证。

身揣准考证，我匆匆赶回新兵集合点，收起大红花与行李，向领队告辞。离开兵站，就结束脑汁地复习。遇见报栏见一告示，许昌学联接待外地考生。我赶往学联，志愿者接待了我，他们特别热情，领我在一旅店歇脚。稍后，又来了很多待考同学，大家嚷着要读书报国。

“仿琴！仿琴！”忽然，一人用手拽我的袖子，转脸一看，是初中同学刘苗苗。她激动地拉住我的手说：“走，去图书馆复习，那里书多，物理化学全有。”苗苗二年前就到许昌图书馆工作了，我们在此巧遇了。

第二天，窗台刚进来一丝白光，苗苗声音就从门外传来：“仿琴，仿琴！喝豆浆粥，吃大饼啦！”我饥肠辘辘看着大饼、豆浆，眼框一片湿润。

苗苗将大饼塞到我手里说：“楼道有开水，楼下有大饼铺，八天就高考了，这间房子不对外，你安心复习，我每天来一次。”我冲着苗苗说：“放心！我一定认真复习。”

八天里，我大门不出二门不迈，只去路口买两个馒头，楼道有开水，天天是饱餐。

第八天晚上，苗苗推门进来，她从口袋里拿出两个煮熟的鸡蛋说：“这八天你天天馒头，明天考试了，我煮了两个鸡蛋，你每天吃一个，补充补充。”

我接过有体温的鸡蛋，什么也没有说，只是点头。

第二天，刚放亮，我喝上一杯凉开水，吃了鸡蛋，匆匆赶往考场。

考场设在许昌师范，考点的老师对我说：“听校园的广播，按照引导入场。”

稍后，广播通知开始，我认真听，生怕遗漏；老师验证后，我便对号入座。

第一场上午是数学，下午是国文；国文中的作文自选题（写有意义事件），我根据参军经历，写出《我要参军》的作文。交卷后，浑身轻松，感觉会得高分。

第二天，考理化生、史地，发挥尚可，估计得分不会低。出了考场，苗苗就迎面而来。她比我还紧张，说：“不管分数啦，晚上我们去喝胡辣汤吃葱油饼，填饱肚子。”

晚上，我俩来到一个小吃摊，喝着胡辣汤，吃着葱油饼，畅叙到深夜。

第二天，我辞别苗苗，匆匆赶回驻马店，到家后大睡两天。

后来的日子，期待着结果。天天空闲，我不能闲，要找点事做。随即参加扫盲活动，街道让我负责一个扫盲班，识字闲余，我带领学员参与除陋习活动，自编自导了话剧《神、你灵不灵》，并且在街头与学校演出，极大影响。

识字课余，我为学员念报，讲国家大事，也期盼在报中看到高考消息。

一天，我在邮局的同学徐珍珍匆匆跑来，冲着我喊：“仿琴！仿琴！过来！你录取啦！登报啦！《人民日报》《光明日报》都有你的名字。”

我一把抢过报纸，仔仔细细、一遍又一遍地读，有我的名字！有我的名字！我兴奋极了！扫盲班的学员也围了过来，大家瞬间把我高高举起！

八月初，终于等来通知书，我对着爸妈高喊：“我要上大学啦！”

九月初，我怀揣通知书，匆匆赶往位于天津的河北医学院报到。

走出火车站，眼前是“河北医学院欢迎你”的横幅，同学们在标语边排队迎接；一个学长跑步来到我跟前说：“是医学院的同学来了吗？”我说：“是的。”她接过行李说：“一路辛苦！行李放车上。”

当年那情景，那热乎劲，历历在目。

70多年过去了，短暂的“新兵”，仓促的高考，深深地刻入记忆，挥之不去。

注：作者为淮北市人民医院退休医生，现年93岁。