



# 如何把人物描写得活灵活现？



写人，是小学作文训练的基本功之一。但很多孩子作文写出的人物总是千篇一律，没有感染力、死板。我们都知道，在写人物时，离不开叙事，有些学生在写人物时，不知道写什么，还有的学生人云亦云，写他人写过的，不是自己了解的人物，更不是身边所熟悉的人，而是曾经看见过的作文里面的人物，这样写出来的人物，浮光掠影，轻描淡写或是千人一面。其实要想将人物写活，写真实，写出人物的个性不是难事，更不是办不到的事，只要自己好好地想一想自己身边的人物，认真地观察自己所熟悉的人，看看他们有什么样的特点，什么个性，通过一两件实际的例子表现出来，就做到将人物写出来了。但是要想是人物活灵活现，有血有肉，应该做好以下几点：

## 一、外貌描写，惟妙惟肖

人物外貌描写，就是对人物容貌、体态、衣着和表情进行描写。我们在描写人物外貌之前，应该对被描写的人物先做一番分析。想一想，我要写谁，他的长相是什么样子，要表达他的什么性格特点，去掉那些没有特色的一般的，保留那些与众不同的地方，也就是保留那些具有特色的。

如：有些学生一写奶奶就写“满头白发，满脸皱纹”。写小妹妹就写“苹果似的脸蛋，水汪汪的大眼睛，两个深深的酒窝”。这样根本就没有写出人物的个性特征。好的外貌描写能够反映出人物的性格特征和内心世界，并与人物的身份、年龄、职业、性格相符，达到以形传神，使人物丰满起来，使人物活起来。

如：写妈妈伶牙俐齿，很厉害。那就抓住妈妈的眼睛、嘴巴来描写。例如：妈妈三十多岁，三角眼，嘴巴不大，嘴唇薄薄的，说起话来干巴硬脆。如写小妹妹的可爱，圆鼓鼓白嫩嫩的脸蛋，清澈的大眼睛像泉水肉滚滚的鼻子，鼻尖向上翘着。

但无论描写什么样的外貌，都是为描写人物独特的性格特点而服务的。在描写的时候，更要细心观察自己所写的人物，心里要有数，这个人长得什么样，真实地描写出来，这样的人物就有个性。

## 二、语言描写，活灵活现

言为心声，通过语言描写，不仅能够表现人物的身份、经历、年龄等不同的情况，还表现出人物的想法及精神修养，更能表现出人物的语气及思想性格，使读者能够听其言，知其人。所以，个性化的语言描写能使读者对说话的人物有全面的了解。可是语言描写一定要符合人物的身份，表现人物的性格特点，及人物所在的环境。同时要将人物说话时的动作、神态姿态等结合起来刻画，这样才能够使人物活灵活现，使动作神态言行相得益彰。

如：老师快速走过来，伸出手亲切

地对我说：“把作业给我。”我看了看老师又看了看同学，无可奈何地将作业递给老师并吞吞吐吐地说：“老师……我没有……没有……认真做。”声音很小好像只有我自己才听得见，这样描写将老师说话时的动作神态及语气都写出来了，将我也表现得淋漓尽致。

语言描写要注意不要写大话空话，要写真实的语言，符合人物身份的话。孩子就要说孩子的话，老师就要有老师的语言，一定要记住，莺有莺声燕有燕语。

## 三、心理描写，展露心灵

人物心理描写是深入到人物的内心，描写人物内心活动的手法，用心理活动来展现人物的精神面貌，突出人物思想品质个性特点，表现人物感情、情绪等，使人物更生动更完美更丰满。心理描写要走进人物的内心，深入了解人物的心情，喜怒哀乐，根据人物的环境不同，事件不同，来写清人物在想什么，为什么这样想，也可以通过

自己的独白，来表现人物的复杂情感，使读者直接走进自己的内心世界。

如：妈妈漫不经心地说：“黑就黑呗，怕什么，只要有真本领，黑，别人也不会小看你，再说，黑是健康的标志。”是呀，怕什么，我学习好，品德好，还是写作能手，一年到头都不会感冒。想到这里，我豁然开朗。这段就写出了我听到妈妈的话，心里是怎样想的。一个长得高、有自信的孩子站在读者面前。人物心理描写就是叫读者走进人物的内心世界，深入了解人物在想什么，震露人物的心迹。

## 四、动作描写，活泼有趣

人物动作描写是反映人物的内心世界和动作时人物性格的具体表现。一个人的思想品质，总是表现在行动中，所以要写好人物，动作描写很重要。人的年龄文化程度、职业习惯等不同，那么动作也会有差异，描写要切合实际，从具体情况出发，符合人物的身份。并且描写动作要有

选择，并非人物每一个动作都值得写，要善于写出能突出人物性格特征的典型动作。

如：顽皮的刘克又开始捣鬼了。他一直抓着花，东瞧瞧西看看，贼眉鼠眼。突然他诡秘一笑，将手一扬，花稳稳当当地落在刘谦的桌子上。通过这样的动作描写，一个顽皮有心计的孩子就脱颖而出。

写作时要将人物做什么，怎样做到，准确无误地描写出来，这样人物就活起来了，特别是将那些表现人物性格特点的动作用准确生动的动词描写出来，这样的人物就在文章里活动。黑格尔说过：“能把人物的性格、思想和目的最清楚地表现出来的是动作，人的最深刻的方面只有通过动作才能见诸现实。”所以写作文时一定要注重动作描写。

为此，要想将人物描写清楚，使自己描写的人物活灵活现，就得注意以上几点，将几点结合起来思考应用。这样就会使鱼游在纸上，人走在作文里。

