

那一刻，我长大了

古城路小学小记者 王梓铭

当你能够正视那些恐惧的时候，我想你已经长大了。

那一年的暑假，妈妈带我坐飞机去深圳。飞机起飞前开始安检，一道道安检是非常严格的，我的兜里揣了几个钢蹦，安检时也要拿出来。安检完毕，我手持登机牌，心里一阵阵激动，也有些忐忑不安。坐飞机到底啥滋味？我闭上眼睛等待着盼望已久美妙的时刻。过一会儿，广播里传来“乘客开始登机”。

登机后，随着飞机越飞越高，更是感到耳膜屏气，脑袋嗡嗡响。我怕从飞机上掉下来，紧张与恐惧占据了我整个脑海，脑中一片空白。手心都出了汗，两眼发直。双脚也不听使唤像筛糠似的。我感到似乎呼吸急促得不能控制，心跳加速得无法抑制。简直像生死关头的最后挣扎一样恐怖。我巴不得马上飞完。

妈妈说，别紧张，这是高气流稀薄的原因，并让我捏住鼻子，闭着嘴往外鼓气，然后使劲咽口水。我试过之后，感觉好多了。妈妈为了让我放松下来，又让我呼气、吸气。还把窗帘拉开让我边往外看蓝天白云，边聆听机舱里播放的舒缓音乐。过一会，紧张的心慢慢缓和下来，飞机上升到一定的高度也渐渐平稳了。

慢慢，我的视野逐渐被云所替代。看着窗外的白云，随手可触。此时此刻我无比开心——我长大了，我战胜了恐惧。

其实人生又何尝不是一次坐飞机的体验呢？追求成功的途中，有的人因为恐惧畏难而放弃，有的人咬牙坚持，最终取得了胜利！

指导老师：黄林荣

雪中即景

古城路小学小记者 张溥原

清晨，我站在窗前，望着朦胧的天空，等待着雪花的降临。

我等啊等，雪精灵终于从天空中飞了下来。它们大多是六边形的，但形状也各不相同，有的像六个小树枝组合而成，有的像一朵由六片花瓣组成的花朵，还有的像蓬松的蒲公英种子，在风中飘扬……千姿百态，美丽极了！

最初，雪下得很小，小片的雪轻如烟云，纯洁如玉，飘飘洒洒、纷纷扬扬地从天空中飘落，亲吻着久别的大地。渐渐地，雪越下越大，它们有的像仙女撒下的花瓣，有的像顽皮的小孩在翻跟斗，有的抱在一起，像玉雕的圆球，还有的像绅士一样，优雅、端庄地从空中飘落下来……

只过了一小会儿，树姑娘披上了洁白的婚纱，房屋的头上带了一顶洁白的帽子，大地妈妈穿上了一件洁白的羊毛大衣，到处都是白茫茫一片，整个世界仿佛变成了雪的海洋。

雪连下了两三个小时，地面上的积雪足足有半尺高。孩子们有的打雪仗，有的堆雪人，玩得不亦乐乎。

指导老师：黄林荣

我的朋友“花花”

古城路小学小记者 胡芮嘉

“花花”是我在路旁捡到的一只流浪狗。

它的身材很好，四条腿很长，看起来纤细却不乏力量，有一种别样的美感。身上有白色和黄色的斑点，像穿着一件花衬衫。耳朵尖上有一点黑色的毛毛，据说是“聪明毛”，虽然很少很短却可以帮助它更快地对各种情况作出反应。尾巴顶端的橘色毛发让它看起来有一些喜感，是一位穿着鲜艳的狗女士，有着属于它的别样风采，仅仅只是往那里一站，就会让你不自

觉地喜欢上它。它身上的毛摸上去软软的，你一抚摸它，它就会顺势趴在你的脚上，或是咕噜咕噜的叫，声音很轻柔，是个会撒娇的小女孩吧！让人忍不住地去怜爱它。每当我打开家门，第一眼总会看见“花花”咧着嘴伸着舌头，不停地摇动着尾巴，好像在说：“小主人，你终于回来了！我等的花都谢了！”这时我总会控制不住自己的双手去揉它的脑袋，不自觉地上扬着自己的嘴角。它的心情好似

少女一般变化多端。它心情不好的时候就会静静地趴在角落，低着头，眉眼中写满忧郁。开心的时候就蹦蹦跳跳地拉着我陪它玩，一个塑料袋，一根羽毛，都是它乐此不疲的娱乐活动。

“花花”的记忆力也很强。上次它因为贪玩偷偷跑出家门，当我发现它“离家出走”时已经为时已晚，慌忙冲出家门苦苦寻找，却一无所获。伤心如泉水般涌上心头，心里好像空了一块，坐在沙发上放声大哭。哭着哭着眼皮很

重，沉沉的睡梦中感觉有东西压在了我的身上，呼吸有点不畅。努力睁开眼睛看到我苦寻无果的“花花”正端坐在我的肚皮上。这位衣着鲜艳的狗女士此时身上脏兮兮的。我咧着嘴笑着把它抱了起来，这位狗女士自己找到了回家的路！

我喜欢狗女士“花花”，正如我第一眼与它相视时一样。

指导老师：张爱华

沙滩

古城路小学小记者 王远航

有一年放假，爸爸妈妈带我和妹妹去沙滩游玩。

那天，烈日炎炎。我和妹妹各自拎一个小桶，走到沙滩上。金黄的沙子被太阳公公晒得滚烫。我们赤着脚，走到一个离海不远的小坑边，蹲下来，从桶中拿出一把大铁勺，奋力挖了起来。不一会儿，一个到成人膝盖的坑挖好了。突然，一只黄皮肤、红钳子的小螃蟹迫不及待地

从湿地里冲了出来。它横着爬到沙墙边，用一条浅黄色、带着灰条纹的细小的腿钩住沙墙，把腿一钩，让第二条腿也钩住沙墙，慢慢地爬上沙墙后，便在沙墙上飞速爬起来。我很想要那只灵活的螃蟹，便在它的前方卡了一块石头。小螃蟹正好撞上石头，便飞快地落下。我趁机拿着瓶子一跃而下，可一个失手，跳时滑了一下，摔在地上。我在湿地上挣扎着站起来，刚好看见小螃蟹在地上躺着，雪白的肚子翻了过来，嘴吐白泡，原来，这螃

蟹很虚弱。我走到一座岛上，岛有两个沙滩那么大。我爬上岛，温风扑向我，树上的叶子在与风跳舞。我发现了一条退潮却来不及游回海里的小鱼。这条小鱼像彩色短丝带，圆圆的眼，鱼身上的颜色多样，错落有序，像一条彩虹。

下了岛，我和妹妹站在涨潮的地方，当海水来时，我便冲过去，扑向海水，妹妹则在一旁奋力跺脚。涨潮时，我们欢天喜地地玩着，可是大海却开了个玩笑：海水渐渐形成浪花，浪花使劲拍打着我们，我被浪花打得歪歪斜斜。一朵巨大的浪花再次袭来，我全身软软的，被大风一吹，我一下子倒在湿沙上。我侧身一看，妹妹已经站起来了，我一个滚儿站起来，一看，浪花所过之处，一片狼藉，我们都开心得不得了，因为非常凉爽。

沙滩真好玩，我最喜欢沙滩！

指导老师：张爱华

读《三国演义》有感

古城路小学小记者 熊伦祥

《三国演义》是四大名著之一。三年级的时候我怎么读也读不懂，五年级的寒假，妈妈又让我看了一遍，原来三国指的是蜀国、吴国、魏国。啊，围绕着这三个国家发生的故事，真是太有趣了！

书中有很多叱咤风云的人物，他们性格截然不同，刘备有勇有谋，雄才大略；关羽骁勇善战，高傲自大；张飞英勇无畏，性格暴躁；诸葛亮神机妙算，足智多谋；曹操生性多疑，才华横溢；赵云忠心耿耿，一心为国……

令我最佩服的人物是诸葛亮，他的“空城计”令人赞叹不已。三国时期，诸葛亮出兵讨伐魏国，由于要地街亭失守，导致满盘皆输，司马懿大军追来，孔明手下的将领都分配军务调走了，只剩下两千五百军在城中。于是他命令偃旗息鼓，打开城门，独自在城楼上弹琴。司马懿疑心有伏

兵，调头就撤兵，诸葛亮躲过一劫。

刘备三顾茅庐的精神也值得我学习。东汉末年，诸葛亮居住在隆中的茅庐里过着悠闲自在的隐居生活。刘备为了请诸葛亮帮自己打天下，就去请他出山，可是前两次都不在家，刘备只好留下姓名。隔了几天，刘备打听诸葛亮回来了，终于见到了本人。在交谈中，诸葛亮对天下形势作了精辟的分析。刘备三顾茅庐使诸葛亮很受感动，愿意出山相助。

《三国演义》中人物的特点令我难忘，更让我明白“不以成败论英雄”。每当上语文课，我都不敢举手发言，恐怕回答错误。自从读了《三国演义》，我知道了我们每个人都有失败的时候，但失败并不可怕，不屈服、有一颗坚持向上的心才是最好的。

指导老师：陈香荣

那一刻，我长大了

古城路小学小记者 王智宸

颜色的水壶，我欢欢喜喜地挑了一个黄色的水壶，爱不释手，玩了一会，就按照摄影师叔叔的要求摆起了造型。

就当我以为这是一个轻松愉快的过程，很快就可以结束拍摄的时候，意外发生了。我摆了一个又一个的造型，结果都达不到要求，一直在重拍。我非常难过，忍不住想哭出来。可是，看着爸爸妈妈还有摄影师叔叔一直陪着我在烈日下拍写真，他们都没有任何抱怨，

我觉得作为小小男子汉的我也一定要坚持下去！耳边总有一个声音告诉我不要哭！要振作起来！我默默地擦去眼底的泪水，扬起微笑，摆出开心的样子，按照摄影师叔叔的要求，一遍又一遍地继续拍摄。终于，皇天不负有心人，在我们坚持不懈的努力下，照片被成功地拍摄出来，我自信的微笑也在快门下定格。那一刻，

我知道，我长大了！

每当我看见我在相山公园拍的那张照片时，照片上的小孩既阳光又可爱，提着一个黄色的水壶在给小花小草浇水。多好看的一张照片啊，我会永远把它放进相框里，把它保存好，毕竟它承载了我那时候激烈的思想斗争，成长之后的豁然开朗以及完成拍摄的喜悦之情，价值千金！

这就是我长大的瞬间。你们长大的瞬间是什么样子的？

指导老师：陈香荣

