

CHAGUAN

## 我与《淮北日报》的缘分

汪晓佳

接触《淮北日报》，并与之有着割舍不掉的缘分，屈指算来，已有三十多年了。每每想起，我的脑海里便充满了美好的诸多记忆，并且随着岁月的流逝，年龄的增长，这种记忆越发难以忘怀和清晰。

上世纪80年代初，我在孟庄矿办公室工作。忽然有一天，邮递员在照例送来一叠报纸杂志的同时，还送来一捆几十份复刊后的《淮北报》（当时的报名，张凯帆的题字），四开四版，墨香扑鼻，赶忙抽出一份细细地阅读，从一版看到四版，尤其喜欢其中的副刊版面。因为我喜欢文学，在部队时发表过几篇文学作品，回到地方，写作的欲望一直没泯灭，但又苦于没处发表，如今有了我们的市报，以后为其投稿方便多了，高兴的心情溢于言表。

看了一些时日《淮北报》副刊上的文章，就油然萌发了为之投稿的欲望。于是，我重操旧业，一有空就琢磨着想为这份报纸的副刊写点什么。让我欣慰的是，投出去的稿件，时不时地也能发表出来，成为了我的写作动力，写作便一直没有间断过。

受我的影响，新婚不久的妻子也默默地学习写起文章来。那年，淮北日报社举办纪念国庆三十五周年征文，我俩同时写了一篇寄了过去，她的那篇居然获得了二等奖，我却榜上无名。颁奖

大会那天，我冒雨陪她一起到淮北领奖。从此，报社的编辑老师见了我都说，你爱人的文章写得比你好。她后来出版了一部长篇小说，在我之后也加入了省作协。

当年矿上的宣传部长张楚善，只要在《淮北日报》上看到我

和本矿其他人员的文章，哪怕是小豆腐块的消息，他都要在报纸上把这篇文章用红笔圈起来，张贴在一块特制的木板上，置放在矿大门口的一侧。报纸的上方，还写有“本矿在报刊上的消息”字样的通栏标题，尤为醒目。凡是经过大门口的人，都忍不住驻足观看，成了一道亮丽的风景线。

几十年间，我在为《淮北日报》进行文学创作的道路上，有幸结识了几乎每一位“相城”副刊和《北方周末》的编辑。

经常去送稿子，我成了他们的“常客”，他们也都成了我的好老师和好朋友，如纵横、张福致、王友根、林敏、王晓明、刘宪法、黄从慎、冯长福、傅康、黄岑、程文、丁力王运慧夫妇和王健等，无不给我留下了极为深刻的印象，时时地想起他们。遗憾的是，张福致、傅康、刘宪法、王健四位老师

先后离世，成为了我心中永远的痛……

记得那年，我竟然有了想去《淮北日报》工作的念头，参加了在全市范围内公开招考编采人员的文化考试，结果相差2分名

落孙山。若干年后，恰巧淮北日报社需要添人，时任总编辑的穆世伟，经过报社党委研究，决定把王明东和我同时调来。那些日子里，喜悦的心情总是掩饰不住。

但是往往事情也会发生猝

然临之的变化。因为当时皖北

煤炭工业公司刚刚筹建，局机关各部门急需用人，公司办公室缺少一个文书。我在矿上是文书，业务正好对口，局组织部本来就打算把我调来，以填补文书科的空缺。

当他们接到淮北日报社的商调函后，组织部许克中部长

打电话同我说，我们已经决定把你留下了，你接到调令就赶快

来公司上班吧。

当我就要来公司报到的时候，没想到穆世伟总编和纵横副总编还惦记着这件事，专门到矿上去找我，看看我的调动事宜进行如何了。当他们知道我被上级机关“截留”了之后，表示非常惋惜。以至于多少年每每见到他们俩，我都感到非常不好意思，总觉得对不起他们对我的关怀和厚爱。

在公司办公室文书科将近十年的时间内，我依然坚持为《淮北日报》投稿，不仅有文学作品，而且还有新闻报道稿件，几乎每周都有文字见报。报社来人，也都是先到办公室找我，然

后再经过我与宣传部门联系。梅鸿申被派驻皖北局记者站期间，因为记者站的办公室就设在我们宣传部电视台办公楼，我经常陪同他下矿采访，一来二去，我们也成了好朋友。后来他被调回报社担任发行站站长。想必是他很想通过与我

是好朋友的关系，尽快打开皖

北矿区《淮北日报》自办发行的局

面吧，在我们皖北局建立了

一个分站，并任命我为分站站长。

只要他一个电话过来，说

要召开分站长会议，我手头上

的工作再忙，都要暂时放一放

前往参加，并且每年报纸的订

阅任务都完成得比较好，也算

是我对淮北日报几十年来对我

的厚爱回报吧。

而今，梅鸿申也早已退休了，他就住在宿州市内，我们有了微

信联系，时常免不了和我叙谈

《淮北日报》的一些往事，并多次说要与我一起去报社看看，会会那里的老领导、老朋友。遗憾的是阴差阳错，却始终没有成行。

在宣传部工作，需要经常和

《淮北日报》联系，以求得报社给

予业务上的帮助和指导。日子

久了，认识的人就更多了，不仅

依然和副刊的编辑保持往来，而

且还和新闻部、记者部、编辑部

等其他部室广泛接触，甚至连几

任报社的领导也都熟悉了。只要

我去报社，从走进一楼楼梯口

开始，所有碰见的人，都会和我

热情地打招呼。比我还小的，

就喊我汪兄，就连后来就任市委

宣传部副部长的王友根、王运慧，

见了我都还是汪兄长汪兄短

地叫着；比我年龄大的，就拍着

肩膀直呼其名喊佳，从来没有

人叫过我职务的。并且每次去，

报社的领导大都还热情地安排

招待吃饭。在外边有事的老朋友，

只要听说我来了，都要放下

其他的事情，赶回来陪我喝两杯，

推杯换盏，共叙友情。每次

走进报社大楼，我都觉得特别温

馨和亲切，就像到了家似的欢悦

和轻松。

值此《淮北日报》创刊50周年之际，谨以此文来表达对《淮北日报》的一往情深。同时祝愿《淮北日报》不负淮北市委的重托和全市人民的厚望，不忘初心，砥砺前行，越办越好，越走越远！



## 我与《淮北日报》的人和事

杨建

值《淮北日报》创刊50

周年之际，收到了《淮北日报》

编辑发来的征文通知。

翻阅着厚厚一摞印有我约

10万铅字的《淮北日报》淮

北晨刊，心潮起伏感慨万千，

我知道，这些铅字里面，

既有我多年的辛苦努力，更

有各位编辑老师的心血。

我一直喜欢写写文字，拍拍照，并很想通过报刊杂志露个脸，检验一下自己的文字水平和摄影水平。案头每天都有办公室送来的各类报刊杂志，我看的最多还是《淮北日报》和《淮北晨刊》，因为身边的人和事更容易产生共鸣。

最初与《淮北日报》结缘，是因为认识了摄影部主任陈利民老师。

也许是缘分，一个偶然的机会我见到了陈老师，当时他给我的印象是高高在上的感觉，但接触以后才知道，他快人快语非常随和，很快就没有了距离感。和他一起采风，他总是不厌其烦地告诉我相机怎样调，照片怎样拍，甚至停下来手把手教我。请他讲课，他一股脑把自己多年

的拍摄经验、心得体会、上稿技巧等，毫不保留地全端出来。可惜没过多久，他告诉我他快退休了，因为知道我的喜好，退休前，他把编辑部主任朱斌介绍给我。

朱斌老师个不高，话不多，很实在，好像总是那几句：

欢迎赐稿、有时间来坐坐、老人别客气……温和可亲。

我真的不客气地把稿子投进了他的邮箱，往往很快见报了，大多在晨刊，偶尔也上日报。自己的文

章上报了，白纸黑字，嘴里没说啥，心里还是美滋滋得

得很。很想感谢一下，但电话

那头朱斌老师总是那句话，老人别客气，有时间来坐坐。

别看他这么温和，一旦遇到有问题的稿件，他电话里批评起来，却是一针见血毫不留情。

后来朱斌老师工作任务重了，又主动给我介绍了当时的副刊部编辑程文。

程文老师热情开朗，大方随和，活泼好动，喜欢交友，和大家

在一起总是喜笑颜开。

我年长她们几岁，也总是以老大哥自居。我发稿上稿的频率

越来越高，程文老师干脆把她的QQ号码给了我，让我直接把稿子发到那里。2013

年，我被《淮北日报》授予“十

佳通讯员”荣誉称号，2015

年，又被授予“优秀通讯员”

荣誉称号。我的散文《梦圆

晨刊》在《淮北晨刊》创刊十

周年征文比赛中，获得了三

等奖。我也多次参加报社组

织的集体采风。采风活动中，

朱斌、程文老师总是忙前

忙后地照顾大家，像家长似

的。

随着上稿量大幅增加，

有时一周竟发两篇，我与程

老师也越熟悉，说话更

加随意。朋友称我“快手”

“高产作家”等等，我有点头

脑发热膨胀，什么稿子都

投。程文老师好像看出来了，

压了我的稿子，提醒我要

多深入生活，稿子要放一

放，沉淀一下。要沉下心来

认真读一读，一篇好文章要

千锤百炼，不怕修改。她

说，副刊不是新闻，好稿不

怕沉。说得我口服心服，面

红耳赤。

记得在写《岁月漫过的

## 一场邂逅，领航一生

——我与《淮北日报》的不解情缘

胡军

参加工作以来，我在单位一直从事着文字材料工作，除了负责单位各类工作总结、汇报材料等日常材料的草拟，还经常要写一些工作信息和新闻稿。记得毕业以后，第一份工作就是在乡镇机关办公室写材料，在基层锻炼的几年，硬生生把我这个工科生打造成了文科生。2018年，我通过考试到淮北工作，因为有过文字材料的相关工作经历，来了以后就又被领导安排在单位办公室负责文字材料工作。初来乍到，虽然自己有一定的文字功底，但是面对陌生的工作环境，我急需快速了解和适应当前的工作并融入到这个大环境当中。正当我绞尽脑汁不知该从何下手时，却无意中在同事的桌子上看到了一张《淮北日报》。翻卷品读，看到一篇篇紧跟时事的新闻报道，大到党的路线、方针、政策，小到一件件为民服务的典型做法，还有淮北本地社会各界的最新资讯信息，顿时让我感到仿佛发现了新大陆，找到了新方向。从此以后每天当报

员将报纸送到单位时，我都

会迫不及待地从一沓报纸中

抽出《淮北日报》，然后细细品

读，像海绵一样汲取着里面的丰富养分。每当翻开墨香四溢的报纸，我就仿佛是在和一位充满智慧的长者交流。通过《淮北日报》，我看到了许多的淮北故事，也听到了更多的淮北声音，这些丰富的新闻资讯信息帮助我在短短的三年内快速成长为科室里的骨干力量。

有的人说，现在已经是网络

时代，传统纸媒已经跟不上时

代的步伐了，但是我并不这么认

为。《淮北日报》已经50周岁了，

而在过去的50年里，《淮北日报》

从最初的手抄誊写，如今已经发展成集“报刊网微端屏”于一体的新媒体，单就报纸这一种形式也足以弥补我们在碎片化

阅读中获取资讯的不足。回顾

她50年来的变化，在每一次的

历史转折点她都能一次又一次地

实现自身的华丽转身，不仅生动记录

着相城大地的沧桑巨变，更见证了

这座城市的建设和发展，从打下“淮北煤田第一钻”，到摘取“全国文明城市”桂冠，再到驶

入“高铁时代”，再到荣膺第十一届中华环境优秀奖，这座城市每一次蝶变都有她的