

确保“十四五”开好局起好步

# 2021年全市文化旅游体育工作会议召开

■ 通讯员 朱桂发

本报讯 3月22日上午,全市文化旅游体育工作会议召开。会议主要任务是,以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,全面贯彻落实党的十九大和十九届二中、三中、四中、五中全会精神,传达落实上级会议精神,总结回顾2020年工作,安排部署2021年重点工作任务。

市文旅体局党组书记、局长胡家培作工作报告,局二级调研员杨颖主持会议。局党组成员和四级以上调研员、县区文旅体局局长、局机关各科室负责人、局属各单位主要负责人参加会议。

会议指出,2020年是极不平凡的一年,面对疫情带来的严重冲击,全市文化旅游体育系统认真贯彻落实市委、市政府决策部署和“六稳”“六保”工作任务,众志成城,攻坚克难,一手抓疫情防控,一手抓复工复产,在逆境中奋力前行,全市文化旅游体育发展呈现稳步向好的态势。坚持惠民乐民,公共文化服务全面提升;坚持以文化人,文化艺术创作成绩斐然;坚持保护为主,文化遗产传承全面加强;坚持文旅融合,产业发展步伐持续加快;坚持固本强基,体育强市实现重大突破;坚持共治共享,监管服务能力不断提高;坚持从严从实,管党治党责任有效

落实。

会议要求,2021年是“十四五”开局之年,全市文化旅游体育工作要按照市委、市政府及省厅(局)的部署要求,坚持以高质量发展为主题,以满足人民文化需求和增强人民精神力量为着力点,高标准完成好各项工作任务,确保“十四五”开好局,起好步。要以满足人民文化需求和增强文化自信为着力点,持续推动文艺精品创作;要着眼提质增效,进一步提升公共文化服务效能;要坚持传承创新,加强文化遗产保护利用;要聚力融合提质,推进文旅产业高质量发展;要聚焦重点领域,推动体育事业蓬勃发展;要坚持导向管理,促进

广电新闻出版全面发展;要监管服务并举,进一步优化文旅市场环境;要强化能力建设,提升文化旅游体育全面发展水平。

会议强调,全市文化旅游体育系统要在市委、市政府的坚强领导下,牢固树立能担当、敢担当、善担当、勇担当的精神,同心协力、真抓实干,奋力实现“十四五”良好开局,全面推动新阶段淮北文化旅游体育更高质量发展,为建设新阶段现代化美好淮北贡献力量,以优异成绩庆祝建党100周年!

会上,胡家培分别与各县区文旅体局主要负责人签订《2021年度淮北市安全生产和消防工作目标管理责任书》。

## 市文旅体局部署“学党史、抓整改、正作风”及党建和党风廉政建设工作

■ 通讯员 汪珍珍

本报讯 3月20日上午,市文旅体局召开“学党史、抓整改、正作风”工作部署推进会暨党建和党风廉政建设工作会议。市文旅体局党组书记、局长胡家培作动员讲话,局党组成员、副局长盛杰主持会议。市文旅体局党组成员、四级以上调研员、机关全体人员、局属单位主要负责人参加会议。

会议传达了全市“学党史、抓整改、正作风”工作部署推进会精神,回顾总结了2020年度市文旅体局党建和党风廉政建设工作情况,部署安排2021年度党建和党风廉政建设工作,并就市文旅体局党史学习教育活动进行部署。

会议指出,要突出强化政治自觉,扎扎实实开展好学党史教育活动。深入学习贯彻习

近平总书记在党史学习教育动员大会上的重要讲话精神,充分认识开展党史学习教育的重大意义,牢牢把握目标要求,突出重点学习内容,把学党史、悟思想、办实事、开新局贯穿全过程,切实做到学史明理、学史增信、学史崇德、学史力行,以昂扬奋进姿态推进我市文化旅游体育高质量发展。

会议强调,要提高政治站位,强化责任担当,重点抓好党的建设、纪律建设、作风建设,要压紧压实责任,确保从严治党各项任务落到实处;要落实主体责任,完善制度建设,抓好廉政教育,创新监督方式,进一步提升管党治党责任感。

会上,市文旅体局党组书记胡家培与局属单位负责人签订2021年党风廉政建设责任书。

## 我市两部作品入选2021年度安徽省戏剧创作孵化计划

■ 记者 刘露 通讯员 周文韬

本报讯 日前,根据《2021年度安徽省戏剧创作孵化计划实施方案》要求,经各地推荐、专家评审,安徽省共评出2021年度戏剧创作孵化计划大型剧目10部,小型剧目20个。其中,由我市戏剧创作研究室创作的剧目淮北梆子戏《永远的嫁衣》、小型剧目泗州戏《爱在花香时》成功入选。

《永远的嫁衣》讲述了1948年淮海战役双堆集歼灭战中,率领支前民工队的李振江偶遇了素未谋面的未婚妻林玉梅,林玉梅要求李振江完婚,李振江却坚定支援前线,两人在支前的路上有争吵也有互助。渐渐地,两人互相认同了对方的革命信仰,坠入爱河。可惜最终林玉梅牺牲在了支前道路上。多年后,淮海战役双堆集烈士陵园一角,老年李振江拄着拐杖默默看着展柜里的一件满是弹孔的褪了色的红袄,老泪纵横,泪眼迷茫中,李振江仿佛看到林玉梅穿着红袄幸福地向他走来。

## 市图书馆推行借阅信用积分制

■ 首席记者 王守明  
通讯员 张婷

本报讯 日前,市图书馆正式启动读者借阅信用积分管理系统,通过实施借阅信用积分制管理,进一步激发读者阅读的积极性,提高纸质文献资源的利用率。

据了解,持有图书借阅证的读者均有自己的借阅积分,初次注册开户得100积分,其中,对于积极还回书籍给予相应的2—50积分的加分奖励。对于丢失、损坏、超期归还书籍、违反馆内制度的等给予相应的1—20分的扣分惩戒。当

积分为0分时,停用当前读者证。图书馆每年对读者积分进行统计,对积分排名高的读者进行奖励。

读者借阅信用积分管理系统是倡导个人信用借阅和深化推进个人诚信体系创建实践的一项具体举措,不仅把传统借阅模式与创新服务理念相结合,鼓励读者诚信借还,保持良好的个人信用借还记录,还能更好地发挥图书馆公共文化服务职能,积极引导读者利用好图书馆资源,对于激励读者、推动全民阅读,助推公益目标的实现起着积极的作用。

## 一句话新闻

※日前,在2021年全省文化馆长工作会议上,市文化馆荣获安徽省2021年春节期間基层群众文化活动中服务优秀组织单位。

※3月12日上午,由市文旅体局主办、市博物馆联盟承办的2021年“安徽省讲解员大赛淮北赛区选拔赛”在市博物馆成功举办。

※3月12日,市体育中心新一轮商用房屋5年期经营权在市公共资源交易中心成功拍卖。

※3月14日至3月22日,市博物馆、刘开渠纪念馆相继举办石之韵——淮北市博物馆馆藏汉画像石拓片展,“二十四节气”之惊蛰、“甜蜜糖人吹吹吹”非遗吹糖人、花木栽培等社教活动。

## 市文旅体局开展主题宣传活动,倡导——文明旅游 节约用餐

■ 首席记者 王守明 通讯员 王惠敏

本报讯 为进一步提升市民文明程度和素质修养,增强广大市民文明出游意识,3月23日下午,市文旅体局组织文明旅游志愿者在世纪广场开展文明旅游进广场宣传活动,积极营造全民“关注旅游、热爱旅游、文明旅游”的良好氛围。

活动现场,首先宣读了文明旅游倡议书,给广大市民倡导树立文明旅游的观念,提高自觉践行意识。志愿者和现场市民纷纷在“倡导文明旅游、制止餐饮浪费”横幅上签名,共同承诺文明旅游。在随后的活动中,志愿者们向来往市民发放《中国公民文明旅游公约》《中国公

民出国(境)旅游文明行为指南》《文明旅游 理性消费——品质旅游出行提示》等文明旅游宣传材料,开展“文明旅游”宣传咨询、文明告知。在“倡导文明旅游制止餐饮浪费”主题展板前,志愿者们分组向广大市民宣传展板内容,提倡节约、反对浪费,引导大家从自身做起,从小事做起,身体力行践行国家提出的节约用餐、拒绝浪费倡议,争做文明有礼,厉行节约的淮北人。

此次活动的开展,积极引导了市民遵守秩序、保护设施、爱护环境、拒绝浪费的文明出行意识,使广大市民共同参与到各项文明活动中来,做“文明旅游、节约用餐”的先行者、表率者、传播者。

## 市体育中学获评省高水平体育后备人才单项训练基地

■ 首席记者 王守明 通讯员 朱桂发

本报讯 日前,省体育局下发文件,命名41家全省高水平体育后备人才单项训练基地(2019—2022年),我市体育中学获评柔道、射击两个项目省高水平体育后备人才单项训练基地。

多年来,射击项目一直是我市传统优势项目。目前市射击馆良好的训练、比赛设施处于全省领先地位,拥有50米步枪靶位40个,25米手枪靶位8组,10米气枪靶位40个,10米电子气枪靶位12个,具备承担省级射击比赛和国家单项赛事的能力。同时,市体育中学从事射击教学的师资力量雄厚,拥有4名专职教练员。市体育中

学先后培养输送了一大批优秀的射击运动员,世界冠军裴玉珍、范小平、纪刚先后从这里走出,近年来淮北运动员梁小虎、夏琦等一批后起之秀也开始在国际、国内赛场崭露头角。

柔道项目也同样是我市重点优势项目,先后培养输送出了世界冠军王贵贤、全国冠军高佳宇、韩光耀、刘帅等一批优秀运动员。近年来,该项目队不断扩大在训规模,大力培养优秀后备人才,取得显著成效。

下一步,市体育中学将进一步坚持“三争战略”,加大基地建设力度,努力为我市竞技体育发展培养输送更多的体育后备人才,积极推动我市竞技体育再上新台阶。

## “大运河文化”进校园活动启动

■ 记者 刘露 通讯员 胡均

本报讯 为进一步贯彻落实教育部、国家文物局联合印发的《关于利用博物馆资源开展中小学教育教学的意见》,让广大青少年学生更好地了解大

运河文化、弘扬爱国主义精神、增强文物保护意识,3月19日,市博物馆“大运河文化进校园”系列活动正式启动。

当天,市博物馆宣传员走进市第二中学,向同学们介绍了大运河的开凿、通航、疏浚、湮废过程,其中着重讲述了柳

孜运河遗址的发掘以及出土的唐代独木舟、唐代货船及大量精美陶瓷器等文物,生动形象地再现了隋唐大运河的历史风貌。活动现场的互动问答环节,同学们争先恐后地举手回答,气氛热烈。

“大运河文化进校园”系列活动是

市博物馆今年推出的品牌活动。下一步,将进一步健全馆校合作机制,促进博物馆资源融入教育体系,提升中小学生学习博物馆纪念馆学习效果,为提高青少年思想道德素质和科学文化素质发挥重要作用。

## 根植沃土 笔下生花

——专访淮北市戏剧创作研究室主任孙伟

■ 记者 闫肃

“剧本,呈现的是世间纷繁,凝练的是升华于世的思想哲理,戏剧的灵魂要搭建在骨架上,一部有力的剧本之上。”孙伟,市戏剧创作研究室主任,国家一级编剧,中共党员,中国戏剧家协会会员,安徽省戏剧家协会理事。

他是一个勤奋者,在戏剧的沃土里耕耘、收获。他心里有理想的花朵,也有深沉的思索……在生养自己的淮北大地深深扎根,在关心群众疾苦、替人民说话的宗旨下,选取与人民息息相关的题材,这是孙伟剧本创作的指导思想。

二十多年来,他默默不懈地用笔耕耘,先后推出了《窗》《无言的门》《谢丹亭》《矿山情》《石榴花儿红》《离魂河畔的女人》《我的土地》等二十多部(含与他人合作)在省内外有较大影响的戏剧

作品以及《血战小朱庄》《校园安全启示录》等电影文学剧本,获得国家、省级戏剧创作大奖二十余个,他由一名小学老师奋斗成为国家一级编剧、安徽省先进工作者、淮北市十大新闻人物。

从创作小品、小戏,到大型戏剧、电影文学剧本,孙伟总是充满激情地向生活汲取创作的源泉。2014年,他深入基层,深入生活,先后采访了多名大学生村官和农村致富带头人,历时一年多创作完成的大型现代戏曲《我的土地》,在安徽省第十一届艺术节惊艳亮相,立刻引起轰动,得到观众和专家的高度评价,获得安徽省第十四届“五个一”工程奖。

在前不久省文化厅组织的“深入生活、扎根人民”采风活动中,孙伟写下自己的心得体会:认识和理解生活需要高度,深入生活需要深度。要坚持以人民为中心的创作导向,真正从内心把深入生活、

扎根人民视为创作精品力作的必由之路。

他说,要写好人民的故事,就必须“身入、心入、情入”,就必须与人民同呼吸、共命运,同奋斗、共荣辱,要走出温暖舒适的书房,投身到广大天地中与人民为伴,呼吸泥土的气息,扎根生活的土壤。要对基层的群众充满炽热的情感,保持对一线生活的熟悉和敏锐,走心观察社会动向,用心感应生活情节,唯有如此,随着你生活阅历的不断丰富,艺术创作才会更得心应手、直击人心,这样才能写出真正的好作品。

在创作中,他始终把写作的重心放在基层的人物身上,塑造平民英雄。普通人的苦与乐、艰辛与付出,困境中的希望,平凡中的坚守,就是他的素材。其中,最为突出的是以中国好人、淮北最美新娘刘咏为原型创作的大型现代戏曲《石榴花儿红》,刻画了刘咏与丈夫张儒

星忠贞不渝的爱情故事,一经演出,就引起了观众的强烈反响。该作品先后荣获安徽省第十届艺术节优秀剧目奖、第三届中国豫剧节剧目奖、安徽省第十三届精神文明建设“五个一工程”戏剧奖。

截至目前,孙伟共创大型戏剧作品17部,其中,上演5部;电影文学剧本5部,其中,已经完成拍摄3部;出版个人专著1部;创作小品、小戏、微电影作品100余件;担任大型文艺演出活动撰稿100余台。

为时代执笔,为人民写作,淮北深厚的文化,都被他巧妙地揉入作品中。他的作品塑造了淮北的时代形象,让淮北故事融进了中国梦的时代旋律。

“落尽铅华,回归质朴,正如曹禺先生在剧本《王昭君》中描写王昭君的美那样,‘淡淡妆,天然样,就是这样一个汉家儿女。’人生如此,创作亦如此。”孙伟如是说。