

冬日黄昏中的暖流

黎苑小学小记者 鲍芮

在冬日的黄昏中,下着淅淅沥沥的小雨,清脆的雨声滴滴答答地落在地上,那声音好听极了。

女孩叶子正打着伞蹦蹦跳跳地回家,不远处,一阵叫骂声传入了她的耳朵里:“这狗不能要!到处咬人!”“就是的,见到人就咬,隔壁的王奶奶今天早上刚被它咬过,现在还在床上躺着呢。”“不把它打死它会伤害更多的人!”

叶子听到了,狂奔过去,只见一群人围在那里,叶子挤了进去,看见人群中趴着一只流浪狗。那流浪狗的毛已经变得又脏又乱,身上有好几处伤口,它眼神无助地望着叶子。突然,叶子像是明白了什么,不顾人群的阻碍,冲上前去,把流浪狗护在怀里,朝着人群大喊:“求求你们不要伤害它!它很可怜的,让我来收养它吧!求求大家了!”人们见是一个有爱心的女孩,心软了。有一位叔叔说:“那你把它抱走吧,切记不要让它出来伤害别人。”叶子朝大家笑了笑,并保证:“我一定会调教好的,谢谢大家。”叶子又朝流浪狗笑了笑:“以后我们就是朋友啦,看你身上黑一块,白一块的,就叫你花花吧。”“花花,过来,我们走吧”那流浪狗像是听懂了她的话,汪汪地叫着,和她一起走了。

雨停了,一大一小的两个背影成了冬日黄昏中最美的一道风景线。

指导老师:吕海云

小小设计师

黎苑小学小记者 李昱霏

如果我是一名设计师,我会设计一支无所不能的笔。

笔的最上面是小白兔的头,只要拉一拉左耳朵,小白兔就会张开嘴讲故事,拉一拉右耳朵,就可以问小白兔各种问题,它什么都能回答你,是个万事通呦!往下一点点儿,有一个小钟表,小钟表能随时显示现在的时间。

笔杆下部分有两个图案,这些图案的用处可大了。太阳图案在冬天的时候可以暖暖你那冰凉的小手。雪花图案可以在夏天给你带来凉爽。

笔的侧面有五个不同颜色的按钮,分别是红按钮、蓝按钮、绿按钮、黄按钮和紫按钮。只要按一下红按钮,笔头就会变成扫描器,扫描一下我的作业是否正确。按一下蓝按钮,小白兔就会告诉你明天天气冷不冷,热不热,是晴天、阴天还是下雨天。按下绿按钮,小白兔就会变脸,比如从笑脸变成哭脸,从哭脸又变得很生气,小白兔可以看到你现在的表情,跟你学,如果你现在很伤心,小白兔就会跟你一样伤心。按一下黄按钮,小白兔就会从身体旁边伸出两只手,和你玩石头、剪刀、布的游戏,如果你不想玩儿了,就可以再按一下黄按钮,小白兔就会自动把手收回去。按一下紫按钮,对小白兔说你想折什么东西,小白兔就会教你折。笔盖的顶上有一个胡萝卜,看起来非常好吃。

你喜欢这支笔吗?希望我长大能设计出这样的笔。

意外的小惊喜

黎苑小学小记者 韩尚恩

迫不及待地把手拿出来,刚想关箱门时,突然看到里面还有一个东西。

“看!有个小雪花片。”我大喊起来。

爸爸凑了过来,激动地说:“果然是一个雪花片,真好看!这是对我们借书的奖励。”

说起奖励还真有这回事,因为每次扫码借书时,都会提示可能有小书签之类小惊喜。但我在“共享书屋”里借过很多次书,从来就没得到过什么小礼物,这次居然得到了,我手舞足蹈起来。

“小小的雪花片,那是幼儿园的小朋

友才玩的,有那么高兴吗?”爸爸不解地问。

我一本正经地对爸爸说:“这可不是一个普通的雪花片,这是对我喜欢看书的奖励!雪花片虽小,但价值很大!”

爸爸听了后很欣慰,语重心长地对我说:“是的,这个雪花片虽然不值钱,但它可是对你看书的一种肯定,意义重大啊!”

我若有所悟地点了点头,高高兴兴地拉着爸爸的手回家了,路上我的心美滋滋的,比平时更期待着读这本书。

指导老师:丁文珍

长大以后做什么

黎苑小学小记者 谢亭好

我长大以后想做一名歌手。因为我希望在人们感到疲倦或者压力大的时候,我的音乐可以令他们心情放松,给他们的生活带去阳光和希望。

如果我能成为一名歌手。我会努力写歌词,努力作曲编曲,像著名作词作曲人方文山和周杰伦老师一样,写出拥有自己独特风格的歌曲,然后反复练习,最后带给大家完美动听的歌曲。我要让我的歌曲充满正能量,带给大家积极乐观的生活态度。当我写了很多大家喜爱的歌时,我就可以开演唱会,在舞台上让更多的人听我唱歌,一起感受音乐的美好。

为了实现我的梦想,作为小学生,我要从现在开始,为我的梦想一步一步努力,好好学习文化知识,不偷懒,每天早起练嗓,坚持练琴,认真学习乐理知识,争取努力考上好的音乐学校,学习更专业的知识。

我相信,长大以后我一定能成为一名歌手,一名人们喜爱的歌手。

“精彩极了”和“糟糕透了”

黎苑小学小记者 王帅

在这个星期六,我又重新读了《“精彩极了”和“糟糕透了”》这篇课文。

再次阅读文章之后,我的感触很深。

课文中写到,当一个七八岁的孩子写下第一首属于他自己的诗作时,母亲给予了最高的评价——真是“精彩极了”;而他的父亲,一个著名的编剧,却把最差的评价给了他——“糟糕透了”。

后来,这个孩子在两种看似完全不同的评价中成长。因为在他看来,这两种看似完全不同的评价,却有一个共同出发点,那就是来自于父母对他的爱。

这种来自于父母的爱,一个是来自母亲爱的力量,一个是来自父亲警示的力量。

其实,在我看来,还有这个孩子自信、自强,成长的力量。

所以,这个孩子在两种看似完全不同的评价中,最终成为一名著名作家,他就是美国作家巴德·舒尔伯格。

这个故事让我想到了自己。

有一次,我拿回来一个自认为很好的成绩时,妈妈既高兴又激动地表扬了我一番。

爸爸却是在“嗯,不错”的话之后,再来一个“但是”,然后开始指出我做得还不够好的地方。

我以前总是在想:“爸爸真的很讨厌,感觉我不好就不好呗!还摆什么架子呀?”

但是,自从我彻底读懂了这篇文章以后,我越来越深刻地体会到我是多么的幸运啊!

我也得到了文章中那种实实在在的两种爱。正是因为有了这两种不同表达方式的爱,我的成长道路才会走得更加稳当,更加结实!

指导老师:吕海云

运动会

黎苑小学小记者 郭柯荧

样的速度,一眨眼工夫便没了踪影。

我参加的是袋鼠跳,规则是每班派出一名同学,在脚上系绳子,手背后,向前跳,跳到终点再折回来,如果摔倒了就要重新开始,哪个班用时少即胜利。我是第一个上场的,当腿系上绳子的那一瞬间,我忐忑的心七上八下,手心都是汗,生怕为班级争不了光。正在我愣神的时候比赛开始了,我把手背在身后,竭尽全力地跳着,旁边的同学超过了我,我一急加快脚步,但两只脚不听话,非要“闹分家”,差点摔倒,我慢慢静下心来,

终于完成了任务。

再来看看接力赛,同学们一个个像飞毛腿似的飞奔过去,你把接力棒传到他手里,他再传到下一位同学的手里,大家齐心协力、团结合作,每位同学都拼尽全力朝下一位同学飞奔过去,快速地将手中的接力棒移交。你瞧,他们像不像一头头健壮的小鹿,大家为他们加油喝彩!

操场的上空飘荡着阵阵的笑声、呐喊声和鼓掌声,同学们尽情挥洒汗水,品尝着胜利和快乐的滋味……

指导老师:张先琳