

政治联姻

生长在蒙古贵族家庭的三娘子天生丽质、聪慧过人。她饱读诗书,性格豪爽,擅长歌舞骑射。长大后,三娘子能文能武、胸襟开阔、通达事务,深受部落民众的喜爱。有关史籍记载说她“幼颖捷,善番书,黠而媚,善骑射”。

后来,瓦刺奇喇古特部落与阿拉坦汗(也称俺答汗)联姻,于是,奇喇古特王后绰罗斯氏的女儿20岁芳龄的三娘子嫁给了阿拉坦汗,成为王妃。此次婚姻的缔结,将三娘子推上了可以尽情施展才华的广阔舞台。

南征北战

为了辅佐丈夫扩展疆土,发展漠南经济,三娘子毅然随夫出征瓦刺。这一大义举动,使得三娘子更加受到阿拉坦汗的宠爱和器重,无论大事小事,对她总是言听计从。在出征期间,三娘子生下一子,取名卜他失礼。

三娘子出嫁之时,正值明朝政府与塞外草原的关系极度紧张时期。此前,由于阿拉坦不守信义,一边打着称臣朝贡的名义骗取明朝赏赐,一边又背弃誓言出兵抢掠明朝边境,明朝多次拒绝阿拉坦汗有关“通贡互市”的要求,对蒙古实施贸易制裁,又杀死了在紫禁城朝堂上放肆威胁明朝皇帝的阿拉坦汗的使者。阿拉坦汗见“朝贡”不成,便亲率蒙古铁骑直逼北京城下,劫掠昌平等周边州府。明朝政府与阿拉坦汗达成在大同等地开辟互市贸易的协议。

然而时隔不久,阿拉坦汗又出尔反尔,背弃誓约,率军进攻大同等地,再次挑起战端。经过20多年连绵不断的战争,蒙古的人侵遭到明军顽强抵抗,损兵折将,人民流离失所,农牧业生产萧条。在战争中,明朝涌现出马芳等著名将领,几次重创阿拉坦汗的军队。同时,由于阿拉坦汗曾经向明朝称臣,出身黄金家族的部落对他的汗位蠢蠢欲动,另一方面,原本有利可图的南下劫掠又因为明朝的顽强抵抗损失惨重,入不敷出,更威胁了阿拉坦汗的地位,令阿拉坦汗不得不重新审视与明朝的关系。

面对这种剑拔弩张的严峻形势,三娘子以其聪明才智力排众议,积极主张与明朝政府和好。公元1571年3月,经过三娘子的不懈努力,双方终于宣布休兵罢战,化干戈为玉帛,实现了通贡互市。

与明朝政府实现通贡互市之后,塞外草原上的几千里边境地带很快出现了一派祥和、安定、繁荣的景象。史籍中对此评价道“朝廷无此后顾之忧,戎马

蒙古女王三娘子



维护议和

无南牧之傲,边氓无杀戮之残,师旅无调遣之劳。”此后,三娘子积极维护与明朝的友好和贡市关系,使得蒙汉人民可以自由贸易,草原上诸部落对她更是口服心服,甘愿受其约束。每当互市时,常常出现两族人民“醉饱讴歌,婆娑忘返”的情景。后来,明朝政府封阿拉坦汗为顺义王,封三娘子为忠顺夫人。

修筑归化

在明朝以前,塞外草原上还没有一座像样的城池。据《明史》记载,明隆庆六年(公元1572年),阿拉坦汗和三娘子开始共同主持修建一座名叫库库和屯的城池。有记载说,库库和屯城进入施工阶段后,三娘子于是主要的主持者。万历三年,城池建成,明朝政府赐名为归化城。

据《阿拉坦汗传》记载,这座城池是模仿元大都的样式修建的,有8座楼和琉璃金銮殿。

万历六年,阿拉坦汗在青海向达赖三世许愿回来后,开始和三娘子共同主持修建弘慈寺,也就是现在的大召寺,两年后竣工,并花费巨额白银铸成一尊巨大的释迦牟尼佛像,由达赖三世亲自前来开光后供奉在寺内。在修建归化城时,阿拉坦汗已经进入老年,并且疾病缠身。因此,三娘子积极辅佐丈夫处理各种事务。万历九年(公元1581年),阿拉坦汗和三娘子再次扩建归化城,又修筑了一座规模宏伟的外城。

据说,当时归化城的城墙全部用青砖砌成,远远望去一片青色。因此,有人说青城之名便是由此而来。另据《归绥县志》记载,归化城“周二里,却以砖,高三丈,南北门各一”。不过,由于史书上没有详细记载,我们已经无法了解当时这座城池的规模和建筑布局等详细情况了。人们为了纪念三娘子,将归化城称为三娘子城。

万历九年(公元1581年),阿拉坦汗去世,三娘子立即将这一消息呈文告知明朝政府,并上贡白马9匹,镀金撒袋各1幅、弓1张、箭15支,以表示继续忠顺。明朝政府也立即派遣使者携带厚礼前来祭吊阿拉坦汗,三娘子当时以主人的身份答谢明朝使者。

阿拉坦汗去世后,所有进出关口者均须携带三娘子签发的文书方准通行,三娘子从此开始执掌兵权。她的一举一动都与北方地区的局势息息相关,明朝政府深知这一利害关系,又赏赐三娘子大红五彩纁丝衣2袭、彩缎6表里、木棉布20匹。

黄台吉继承父位后,经常埋怨其父亲不该与明朝议和,欲挑起事端。三娘子予相劝说:“天朝所以待我者甚厚,岁通贡市,坐享全利,而无后忧。孰与夫冒矢石,出万死,幸不可知掠获也。”黄台吉听后非常信服,从此打消了与明朝开战的念头。

不久后。三娘子因其子的婚姻问题与部落内部发生纠纷,三娘子派遣精锐骑兵迅速包围了板升城,爆发了板升之战。三娘子军斩杀80余人,生擒20人,缴获盔甲30副,驼马100多匹。战事持续了5个多月,最终降服了板升城。

公元1585年,黄台吉病逝,其长子扯力克自立为王。本来,三娘子想把手中王印和兵符传给自己的爱子卜他失礼,以继承汗位。不过,三娘子权衡利弊之后,又将王印传与扯力克。此时,已经37岁的三娘子以年岁渐老为由,自练兵万人,筑城别居。

时隔2年后,扯力克正式继承顺义王位,而明朝政府深知三娘子才是实际掌权者,再次诏封她为忠顺夫人,赏赐丰厚。扯力克继承王位后,不思进取,常年不理政事,部落里的大小事务全由三娘子处理。为此,明朝政府经常给予三娘子丰厚的赏赐。

三娘子对此非常感激,曾经多次向明朝政府表示“子孙暨部族世世为天子守边”。

有记载说,三娘子非常仰慕中原的风尚,经常亲自前往明朝边关军营中走动,与边关将领的关系极其融洽。明朝边关将领也经常将中原贵妇穿戴的八宝冠、百凤云衣等物品馈赠给三娘子。

稳定边关

公元1591年,宣化镇附近有2名部落首领背叛盟约,率兵进入边境引起骚乱。三娘子闻讯后立即派兵前去征讨,最终擒获叛乱的2名部落首领,使得边塞又恢复了平静。

同年秋季,位于塞外草原西侧的火落赤部落挑起事端,顺义王扯力克瞒着三娘子,出兵帮助火落赤部落扰乱明朝所属的洮河等地。明朝边关将领立即派遣使者将军情告知三娘子。三娘子得知这一消息后,迅速派出使者前往火落赤部落,要求扯力克立即率兵东归。

扯力克迫于三娘子的压力,很不情愿地率兵而归,洮河之乱就此平息。因为此事,明朝政府下令停止通贡互市两年,三娘子于此深表歉意,又将挑起事端者缉拿后送交明朝边关将领。于是,明朝政府又下令恢复中断的通贡互市。

公元1594年,扯力克去世,围绕着王位的继承问题,扯力克的孙子卜石兔台吉和三娘子的孙子素囊台吉之间发生了一场夺嫡之争。后来,三娘子不徇私情,遵循阿拉坦汗生前与明朝政府达成的“世代相传为王,以长部落归心”的约定,毅然将顺义王印移交给了卜石兔台吉。为此,素囊台吉多次咒骂其奶奶三娘子,憎恨其不将王印相授。

公元1613年4月,64岁的三娘子因病去世,被安葬在美岱召内,明朝曾经遣使给予赐祭七坛的隆重葬礼。

薛仁贵 三箭定天山

龙朔元年(661),铁勒进犯唐边。薛仁贵为铁勒道行军副大总管。出发前唐高宗宴请将士,席间唐高宗对薛仁贵说:“古善射有穿七札者,卿试以五甲射焉。”薛仁贵应命,置甲取弓箭射去,只听弓弦响过,箭已穿五甲而过。唐高宗大吃一惊,又不好意思,当即命人取更加坚固的铠甲赏赐薛仁贵。

龙朔二年(662),回纥铁勒九姓突厥(九个部落联盟)得知唐军将至,便聚兵10余万人,凭借天山(今蒙古杭爱山)有利地形,阻击唐军。当年三月初一,唐军与铁勒交战于天山,铁勒派几十员大将前来挑战,薛仁贵应声出战,独挑几十人,连发三箭,敌人3员将领坠马而亡,敌大军见之,立即混乱,薛仁贵指挥大军趁势掩杀,敌人大军投降。因为铁勒骚扰唐边境达数十年之久,薛仁贵命令投降兵就地活埋,以除后患,蒙古杭爱山至今还有坑杀遗迹。但是作为一名大将军应该没有权利坑杀这么多的人,这是和唐朝的民族政策相背离的,所以这应该是朝廷的指令。之后继续北进,将铁勒九部的首领伪叶护三兄弟生擒,从此回纥九姓突厥衰落。

当时世间流传歌词“将军三箭定天山,战士长歌入汉关。”

想想这仗打得多漂亮啊,战争本来是艰苦,残忍的事情,士兵能唱着歌回家,表达了军民将士们的喜悦之情。

这次战役,仁贵虽然立了大功,但主将郑仁泰犯了错误,导致了这次战争不完美。铁勒的思结、多览葛等部落本来要投降,郑仁泰不结纳,反而出兵捕获了对方的家属,赏赐给部下,这些部落只好逃亡。郑仁泰派兵追赶,不但没有找到敌军,还因为缺乏粮草,损失了许多兵员。

一回到朝廷,部队的许多将领都遭到朝臣的弹劾,唐高宗以功抵过,未加追究。

天山之战本来可以一举消灭铁勒,开拓唐朝北方边疆,从而遏制东突厥势力的发展,但由于主将郑仁泰的严重政治性错误使得此战前功尽弃。薛仁贵三箭定天山使得对唐边境威胁达数十年的铁勒族在不到一个月就马上衰败,可以说是古代将军很厉害的一位。

