

名人故事

吉姆·戴维斯出生在一个农民家庭,他的童年是在美国印第安纳州费尔芒市附近的一个农场度过的。那时,他的梦想是当一名农夫,但是,因为患有严重的哮喘病,他根本没法干活,甚至不能像其他孩子一样在田野里尽情玩耍,大部分时间里,他只能卧床休息。每当这时,他的妈妈总会递给他一支笔和一张白纸,任由他胡乱涂抹。这对年幼的吉姆来说,也算是一种无聊的消遣。

他喜欢看报纸周末版的彩色连环漫画,如舒尔茨的《花生米》系列、甘尼夫的《斯蒂夫·甘阳》,还有沃尔克的《菜鸟从军记》……这些漫画是他最钟爱的朋友,一直陪伴他度过被病痛折磨的日子。

18岁那年,吉姆考上了印第安纳州的鲍尔州立大学,读的是商业管理专业。由于他身体不好,常缺课,因此各科成绩都跟不上,总被老师拿来当“反面教材”。几年后,他以“学校有史以来最低平均分得主”的身份离开了学校,应聘到一家广告公司。他的主要工作是绘画、拼版、制作一些宣传小册子和目录。也就是在那个时候,他接触到一些关于漫画理论的书,并逐步勾勒出想当漫画家的梦想。

在吉姆24岁时,系列漫画《滚草小红番》的作者汤姆·莱恩无意中发现了他在漫画方面的才能,决定聘用他做自己的助手。这份工作繁杂而琐碎,从绘制漫画背景,配文字说明到处理杂七杂八的美工细节,吉姆每天都有大量的工作要做。由于薪水微薄,下班后吉姆还要做一

加菲猫之父的成功三句半



些兼职来维持生活,他画广告画、撰写广告文案和政治宣传稿件,甚至还去表演跳舞。

在这段艰苦而忙碌的日子里,吉姆一边从工作中学习漫画方面的专业知识,一边开始尝试着创作真正属于自己的漫画作品。他利用晚上和周末的空闲时间,不断充实自己的漫画构想,希望能够创造出一个受人欢迎的漫画角色。后来他把目标选定为“蚊子”,把它叫作格诺姆。这是吉姆创作的第一个漫画角色,他为此激动了很长时间。

可是,蚊子格诺姆的漫画在印第安纳州的一个地方报纸上发表后,一直没有引起读者的反应,甚至有人表示很厌恶,这令吉姆非常沮丧。为什么大家不喜欢蚊子格诺姆呢?这个问题让他百思不得其解。

那段时间他很迷茫,漫画创作似乎也停滞不前了。

他的一位编辑朋友得知情况后安慰他说:“你画得很不错,逗笑的点子也很精彩。但是,一只蚊子,吸血的蚊子,一般人很难认同呀!”朋友的话让吉姆顿时醒悟过来。多年的漫画工作经验使吉姆明白,要让读者认同,一定是要有生活气息的、来自读者身边的比较可爱的动物。新的思路开启后,吉姆全身心地投入到新的创作中。他发现,当时漫画中的狗非常多:史努比、玛玛杜克、巴吉度猎犬弗瑞德,但很少以猫为主角。自己为什么不选择画猫呢?他回想起了小时候自家农场里养的几只猫来,它们神态可掬,给人印象深刻。于是,吉姆立刻动笔画,画出一只脾气特坏、愤世嫉俗的橘

黄色大猫。他需要一个名字,于是,他想到了祖父詹姆士·加菲·戴维斯,一个脾气特坏、愤世嫉俗的大个子。他觉得这个名字配他的这个角色的性格与体形,可以说是天作之合,于是,加菲猫就此诞生了。

早期加菲猫身上并没有条纹,他花了一年半时间设计这款系列漫画,对角色一再重新琢磨,调整幽默的尺度,终于一切都准备就绪了。

完成后,他打包了一堆漫画样张,寄给几家通讯社,然后就专心祈祷好运降临。

1978年1月24日,这是吉姆一生最难忘的日期。这一天,他接到了一个电话:联合通讯社接受了加菲猫!漫画发表后,立即吸引了众多粉丝。加菲猫懒惰、好吃、喜欢捉弄人,顽固而又自命不凡的个性,给读者带来无限的快乐。在短短的半年时间里,超过100家美国报纸刊登了加菲猫系列漫画,由此还衍生出几十种动画电影、电视剧,出版的图书售出1300万册。

加菲猫之父——吉姆·戴维斯也因加菲猫一举成名,如今已是世界级的漫画大家了。据说,他从加菲猫身上获得的收入高达上亿美元。

在谈到自己的成长轨迹时,吉姆·戴维斯用三句半话来说明自己成功的秘诀:第一是对自己现状的清醒认识,第二是对未来人生的准确定位,第三是对问题、矛盾的深刻反思,还有半句就两个字“坚持”。或许正是因为这三句半的品质,才成就了今天人人人爱的加菲猫,成就了世界级的漫画大师。

趣味谜语

- 1.五个兄弟,住在一起,名字不同,高矮不齐。【谜底】手指
- 2.一个黑孩,从不开口,要是开口,掉出舌头。【谜底】瓜籽
- 3.人脱衣服,它穿衣服,人脱帽子,它戴帽子。【谜底】衣帽架
- 4.屋子方方,有门没窗,屋外热烘,屋里冰霜。【谜底】冰箱
- 5.两只小口袋,天天随身带,要是少一只,就把人笑坏。【谜底】袜子
- 6.弟兄七八个,围着柱子坐,只要一分开,衣服就扯破。【谜底】蒜
- 7.独木造高楼,没瓦没砖头,人在水下走,水在人上流。【谜底】雨伞
- 8.身穿大皮袄,野草吃个饱,过了严冬天,献出一身毛。【谜底】绵羊
- 9.一个小姑娘,生在水中央,身穿粉红衫,坐在绿船上。【谜底】荷花
- 10.颜色白如雪,身子硬如铁,一日洗三遍,夜晚柜中歇。【谜底】碗
- 11.有面没有口,有脚没有手,虽有四只脚,自己不会走。【谜底】桌子
- 12.白嫩小宝宝,洗澡吹泡泡,洗洗身体小,再洗不见了。【谜底】香皂
- 13.身穿绿衣裳,肚里水汪汪,生的子儿多,个个黑脸膛。【谜底】西瓜
- 14.不怕细菌小,有它能看到,化验需要它,科研不可少。【谜底】显微镜
- 15.象只大蝎子,抱起似孩子,抓挠肚肠子,唱出好曲子。【谜底】琵琶
- 16.是笔不能画,和电是一家,要知有无电,可去请教它。【谜底】测电笔
- 17.圆筒白浆糊,早晚挤一股,兄弟三十二,都说有好处。【谜底】牙膏
- 18.上不怕水,下不怕火;家家厨房,都有一个(打一生活用品)。【谜底】锅
- 19.一个老头,不跑不走;请他睡觉,他就摇头(打一物)。【谜底】不倒翁

试验台

可爱的浮水印

思考:宣纸上漂亮的图案不是画出来的,是怎样制作出来的?

材料:脸盆1个、宣纸1—2张、筷子1支、棉花棒1根、墨汁1瓶、水(约半盆)

操作:

- 1.在脸盆里倒入半盆水,用蘸了墨汁的筷子轻轻碰触水面,即可看到墨汁在水面上扩展成一个圆形。
- 2.拿棉花棒在头皮上摩擦二、三下。
- 3.然后轻碰墨汁圆形图案的圆心处,看看有什么现象。
- 4.把书法用纸轻轻覆盖在水面上,然后缓缓拿起,纸上印出什么图案呢?

讲解:

- 1.棉花棒碰触时,墨汁会被扩展成一个不规则的圆圈图形。
 - 2.棉花棒在头皮上摩擦所涂上的少量油,就会影响水分子互相拉引的力量。
 - 3.水印会呈现不规则的同心圆图形。
- 创造:**
试试其他的方法,改变水面上墨汁的图形。

脑筋急转弯

伊凡提是南瓜王国南瓜村的智者阿凡提的子孙,是非常聪明机智的人,国王对他很嫉妒又无可奈何。

有一天,国王的女儿给伊凡提写了一封情书,得知消息的国王异常愤怒,他决不能容忍自己的女儿嫁给一个落魄农夫。于是,他给伊凡提强加罪名,要活活

烧死伊凡提。

公主听闻国王要杀了伊凡提,于是慌慌张张地跑到国王面前,说着伊凡提的种种优秀,为伊凡提求情。

国王不忍心看见女儿如此伤心,谎称道:“明天火刑之前,让伊凡提对天做个生死选择,我给他出两根生死签,他抽到生签就饶

聪明的伊凡提

他性命,抽到死签就说明那是上帝的旨意。”暗地里,国王却串通好行刑的人,没有生签,只有死签。

公主知道了此事,便到监狱跟伊凡提通风报信,她相信伊凡提会有办法应对明天的生死签。聪明的伊凡提果然没有让公主失望,躲过了这场灾难。

“0”的故事

数里没有“0”这个怪物,于是下令,把这位学者抓了起来,用夹子把他的十个手指头紧紧夹住,使他两手残废,让他再也不能握笔写字。就这样,“0”被那个愚昧、残忍的罗马教皇明令禁止了。

趣味数学

罗马数字是用几个表示数的符号,按照一定规则,把它们组合起来表示不同的数目。在这种数字的运用里,不需要“0”这个数字。

当时,罗马帝国有一位学者从印度记数法里发现了“0”这个符

号。他发现,有了“0”,进行数学运算方便极了,还把印度人使用“0”的方法向大家做了介绍。这件事被当时的罗马教皇知道了。教皇非常恼怒,他斥责说,神圣的数是上帝创造的,在上帝创造的