乾隆湖记

张云波

参天之木，缘根深而叶茂；怀山之水，因源远而流长。先有相土拓疆，以其至厚之德化育万物；后有共公迁都，以其至纯之怀润泽万魂。悠悠宋风楚韵，极采天地精华；苍苍酒乡煤城，尽绽乾坤紫气。古沛神秀，乾隆湖甚称一绝。

湖者，柔澹温润之性所载，灵智宽仁之品所栖。翰林丁君彦俦桑梓，民传弘历驻足宴游之所在，因采煤沉陷，天成一湖。周公得禾，以名其书；汉武得鼎，以名其年。湖谓乾隆者，以念先民沐其恩德。恩在治濉患，生灵得其安；恩在赈蝗灾，百姓叨其福；恩在除匪盗，若慈父口哈一股暖气；恩在免赋税，若良母手捧一碗热饭；恩在修相庙，心怀天下之意，洋洋乎若九天降下甘霖；恩在赐御匾，惠我南黎之语，凿凿乎若五谷之疗饥。三春之晖，昊天罔极，水不能溺，火不能灭。

国泰成就民安，盛世催生胜景。应大政所倡，顺民意所期，集阖县公议，成复兴之举，以大片水域为依托，因湖旧容，广而新之。行清淤疏浚拓宽修复诸工程，再造庞大水体；施绿化美化硬化亮化诸手段，铸就空前大观。寓健身康养观光休闲诸功能，厚置民之福祉；融历史地理人文社会诸教化，弘长时代风尚。积三年有余之锲，工竣而园开。盖湖区之大一百七十公顷，西挽阜夹铁路，南衔泗许高速，远相山依楼厦而为其枕，近濉水撩长练而为其袖。

草长莺飞，天之道也；赏心向美，人之性也。构宏思巧，内湖稳如盘龙，刚柔兼著；锦被霞铺，周境美如皇宫，儒雅并融。巍巍牌坊，恰似口子酒醇以待远客；殷殷城楼，宛若淮北煤暖以迎近朋。云水漠漠，挺自然之奇姿；烟波汤汤，涵日月之清辉。晦明之间，胜势百变；俯仰之间，杳霭无穷。紫燕踏浪，道道细纹，更添水之潋滟；微风拂表，缕缕远芳，尤显水之澄澈。树投光影，趣在鱼游枝头；人行岸畔，妙在身潜流中。抬头与飞禽逗趣，低眉与摇禾嬉戏。涨退水亦净，顺逆舟自轻。叹曰：异时而同道，亦是一种相遇；异眸而同景，亦是一种相拥。

星罗楼台阁榭，无处不靓；棋布廊道桥亭，无处不妖。花草林木之属，沉稳老枝不计过往；冈坡坪洼诸类，茁壮新叶不谄春媚。最美将开未开之时，可以尽情想象万千娇姿；最妙待香未香之处，可以畅意愉悦万千心扉。一条水街，片片石板设宴，馆中捧书品茶，涤去心舌之累，堂前研墨写诗，揩去耳目之尘。五拱石桥，步步阶梯织梦，上登独身一琴，纤渍微尘不染，下踏清风两袖，自在悠游无牵。乾隆阁亲水摩天，幸在随性；御墨碑语重心长，贵在用情。长廊九转，畅怀而笑，才有自带光源之龙章凤姿；栈道百节，跬步所积，方成惬意走出之鹤立鸡群。扬菁广场中，舞和梅花三弄，其拿起之姿，神通蹇叔助秦；通幽曲径上，步随广陵绝响，其放下之态，情同广德悬车。碧茵坪，浅草不妒高树，其想开之悟，让酸甜苦辣皆成美味。湖心岛，茂冠不欺弱枝，其看透之睿，使悲欢离合皆生灵光。龙圣寺，不言而善应；御膳房，不召而自来。花戏台，从自然道法牵出谷和江海；说书场，让经史渊薮生发虎和玫瑰。

湖中至奇，怀贞自洁，不输诗界李白；水里大华，守琪不惊，更胜南山东篱。人之美在心，心之美在情，情之美在景，景之美在象。天下万象，寓于一湖。世变亦湖变，湖变亦世变，是故云卷云舒眼前不减其晴，潮起潮落心中不缺其静。

夕照乾隆湖 杜鹏 摄

山河无疆

梁作成

我迷恋这里的慌乱与规整
局促与辽阔
单薄与厚重覆盖的一切
我爱青砖的旧
烽燧的旧
亭址的旧
红柳与沙砾的旧
旧的旧

我爱这里连绵的岁月 历史 朝代
起伏的轮廓
高远的背脊
断了骨还连着筋的生死契阔

爱你阴凉歌声里的碎玉
爱你身边落日圆孤烟直
爱你古道嘶鸣风萧
……

几千年的长城太长了
几千年的长城太重了
几千年的长城太长城了

一颗颗荒凉而骄傲的心
秦开 蒙恬 徐达 袁崇焕……
正跋涉故旧山河而来

怀念父亲

黄白莲

父亲是2015年6月22日去世的，享年90岁。他故去的前一天是父亲节，在那之后的每个父亲节都让人痛彻心扉。父亲去世五年了，他的音容笑貌依然如昔，深深根植于我的脑海之中。您走了，却把思念和回忆留给了儿女。父亲，您感觉到了吗？我们想您！

那段日子，只要看到有老人像父亲的身影，我的心就刺刺地痛，怔怔地出神，我想起父亲。我多么希望有灵魂存在，来拉近我和父亲的距离呀！深夜的窗外，回忆是陈旧的忧伤，思念的泪与痛。午夜梦回，总是忘不了父亲临终前那眼角淌下的泪水，悲哀无助的眼神，无限留恋的深情……父亲真的走了！看着父亲被人愈抬愈远，那种永无再见的绝望与彻心的冰凉感觉，让我对生命的体验是残酷、是无奈、是悲哀。父亲已经永远地离开了我们，留下的只有对他的无尽思念和永远的回忆。

祖父英年早逝，(1938年，日寇侵华时惨遭杀害)，那年祖母三十二岁，父亲年仅十三岁。正应了那句话：时代的一粒尘土，压在每个人身上就是一座大山。祖母带着幼小的父亲辛苦过活，艰难度日。他与祖母相依为命，自小就备受生活的煎熬。

穷人的孩子早当家，他过早地承担了生活的重担。在祖母的带领下，做小生意养家糊口。白天，他挑起菜筐，走街串巷叫卖祖母发好的绿豆芽、豆芽；晚上挑灯夜战，织粗布换钱。因自幼家贫，没机会正儿八经接受系统学校教育，他总是悄悄躲在私塾教室窗外，偷偷听先生讲课，终被发现，他就乖巧地把绿豆芽、豆芽双手奉上，先生仁慈豁达，睁只眼，闭只眼，才得以开蒙，东鳞西爪学了点知识，后来背诵先生教的《三字经》《中庸》《大学》等，居然比坐在教室里正牌学生更快更熟练。

父亲青年时代，有文化的人凤毛麟角，有幸被选中做民办教师，他如获至宝，分外珍惜这来之不易的工作机会。“要给学生一杯水，自己要有一缸水”，他深知继续学习的重要，教学之余，把能找到的参考书，事先读懂弄通，恶补文化常常通宵达旦。日积月累，大大提高了文化水平和教学能力。白天教书，晚上熬夜写教案是常态化生活。有一年带小学毕业班，他几乎长在学校，耳提面命，谆谆教导，用现在的表述，即一遍一遍地讲解、提问、刷题，直到完全熟练，人人过关为止。功夫不负有心人，所带的班级升学率达百分之百，在当年应届小升初考试中放了“卫星”，名声大振，受到市教育局表彰。

矢志辛勤耕耘，多年业绩突出，上级知人善任，批准父亲转为公办教师，从此“脱冠加冕”成为“公家人”，并光荣地加入了中国共产党。父亲铭记组织关怀之情，不忘上级知遇之恩，以更高标准，更严要求投入工作。后来多次进修学习，工作也几经调动，从小学至中学而后大学。善学习，懂感恩，能吃苦，特勤奋是父亲烙在我们心里的印记。

我们兄妹四人相继出生，他就是登天的梯，就是那拉车的牛。他用坚实的臂膀扛起了养老育幼的重担，是家庭的擎天之柱。虽然工作忙很少在家，但不忘过问我们的学习，每次回家买得最多的是书本文具，嘱咐我们要好好上学读书，相继把我们培养成中专生、大学生。

父亲仁慈善良。他关注那些需要帮助的弱势乡亲，把有限的工资匀出一部分接济孤寡老人，逢年过节，和母亲一起给老家村里的残疾人送粮送钱。他和母亲达成共识，每年都接远在萧县农村的他老舅来家里过冬。母亲端茶奉水，洗衣做饭，他伺候老人洗澡，给老人置办新衣，里外更换一遍。待严冬过后，再把养得红光满面的老人送回去。他住在淮师大校内，退休后每逢开学季，有新生问路，他都主动带学生报到，帮忙看行李，全程陪护。考虑到他们初来乍到不熟悉，中午让母亲多做饭菜，总带学生和家长来家吃饭，让新生感受家的温暖。他多年不间断接济贫困大学生，有一个他资助了四年的大学生小郝，毕业后多次回母校看望他老人家，建立了父女般深厚感情。父亲去世没来得及通知远在外地工作的小郝，闻讯后她专程到父亲墓地大哭了一场，感恩之心，不舍之情溢于言表。

父亲嗜好喝酒，这是我孩提时代就有的深刻的记忆。在那物质相对贫乏的年代，父亲喝的是低档白酒。所幸那时还没有假酒，倒也喝得放心。父亲喝酒不讲究菜，一碟水煮花生米，两根黄瓜或几个炒鸡蛋就足够了。如有鱼有肉，四菜一汤，他也会多喝两杯。他热情好客，有朋自远方来，不亦“喝”乎！陪客人时，他就放开酒量，非一醉方休不可。心疼父亲的母亲免不了唠叨几句，劝他少喝一点，父亲就理直气壮地争辩：“咱要不热情，那客人怎会喝得尽兴？”母亲就只好由他去。父亲健在时，记得每次让我去给他买酒，都是挑较便宜的。那时不懂事的我就问为什么不买贵一点的酒？父亲不好意思嘿嘿笑道：“如果我大手大脚花钱喝好酒，你们兄妹还有钱念书吗？你要想让我喝好酒，就好好读书，将来考上大学工作之后，就孝敬我好酒喝啊！”

只是现在，全家团聚时，面对满桌丰盛的菜肴，再好的美酒，他老人家也无法开怀畅饮了。人生最大的遗憾就是子欲养而亲不待啊！

父爱如山，梦里千回忆父亲，醒来泪水湿衣襟，生前历历慈祥貌，耳畔时时肺腑音。此时，刘和刚深情的《父亲》歌曲在心头响起，儿只有清歌一曲和泪唱，愿天下父母平安度春秋！

麦收时节（组诗）

陈李林

麦子黄了

过了小满，心一片橙黄
麦芒，刺痛天空
小时候，一粒种子藏于心
多少年
过去了。没有霉变

冰雪覆盖
深埋的种子
竟然咬破嘴唇
发芽，拔节，扬花
血的浆，催熟
沉甸甸的麦穗
月夜，我抱着入睡
幸福
一起颤抖……

一棵麦子黄了
也就老了
向上的尽头
不像谷子
风干的粒
饱满，坚硬
不能咀嚼
牙在石头里钙化
唯一的愿望
就是做梦
做梦，一个接一个的
做梦

夏夜的风
木楸扬起漂亮的弧线
金色的雨与星星交谈
真想回到田头
看看那些
伤残的根……

麦收时节

搓去皮的麦粒
一滴一滴的碧玉珠子
如果穿成串
戴在少女的脖颈上
是否会感叹
哦，一个成熟的季节……

如果把麦仁与大米放一起
熬一碗晶莹的粥
一位牙齿掉光的老人
是否会感慨
哦，又过了一个麦季子……

浍河南岸的麦子
该黄了
真想站在田垄
搓一把麦粒
噢，我的地在哪……

南风吹来
我闻到
阳光的味道
麦子的香气……

麦芒

不再是多愁善感的初夏
连空气都是亮闪闪的
数不清的麦子举起金色的穗
风一吹，竟然有铜的音响

一棵麦子到了收割的年龄
腰杆更加硬朗
不像成熟的谷穗会低下头
刺向天空的芒
都是那么锋利耀眼

一穗，千穗，万穗……
齐刷刷的站着，刀削般整齐
被风的手操纵着
打击乐一样一浪追着一浪

这是我去城外的路上
车窗中看到的一片金灿灿的麦田
哦，家乡的麦子也该熟了
想起当年一些刻骨铭心的事情
心被麦芒扎了一下

落日

落日，如血
大片麦田像燃烧的火焰
有如一杯红酒泼向天空
金碧辉煌

月亮升起
麦芒刺破月亮水灵灵的面孔
银光倾泻
一粒饱满的麦子里
便有了雪的清香

写在村庄的六月

王利雪

寂静

寂静，是一条永不止息的河流，在村庄的六月里奔腾。

其实，不止六月，时间轮回，河流在村子里永不疲倦。

疲惫的行色装满我空空的行囊，

脚上缀满石头。路上涂满线条，我已身陷迷宫。

向左走，将端起一杯寂静的酒；向右走，静寂将我烹煮。

李沃子到王沃子，一条河流走向另一条河流。

一把锁锁住空芜，老墙斑驳，几个鲜明的大字贴墙站立：此房无人居住。

瓦片倾颓，门前野草疯长。

断石板边，围坐着五个打纸牌的老妇人。

树们投下树影，将她们的脸映得阴晴不定。

打纸牌人不语，观牌的人也不语。

风围着她们打转，吹乱了白发。我走近，走成她们的一道风景。

她们用眼睛在我身上钉钉子——

你拍什么？拍那有啥用？老房子里有啥看头？

我只微笑，一再一再地笑。

远了，她们的目光却一直离我很近。

听，寂静的河流在村庄里汩汩流着。

一条狗发现了我，穷追不舍。

它的叫声比它跑得更快，更远，更凶猛。

夏花

那些夏天的花儿，在有人无人处灿烂着。

我一一念出它们的名字：马齿苋、百日菊、万寿菊、鸡冠花、月季、向日葵……

它们开在六月的村庄里，见村里的那些花儿，如见故人。

砖墙低矮，马齿苋在一字排开的破盆旧瓮上攀爬，努力繁衍。

年幼时，它是我的爬盆草，从一株一茎开始，爬满一盆。

叶子短而细小，花小巧，绯红或黄。

时隔多年，爬盆草青春依旧，而我已漂泊半生。

百日菊依着墙依着篱笆，却站成独立的样子。

脊背挺直，将一束花盏高高举起。

彼时，它是我的十颜景，在青砖红砖垒成的花池里，

经年后，它们沉睡成我的记忆。

万寿菊被遗弃在菜园一角，皱巴小脸，似我见犹怜。

鸡冠花在墙角探头，花梢处红云燃烧。

一枝孤独的向日葵一头栽在地上，尘已满面。

只有月季，是村庄里的自来熟。

篱笆墙，树影，岸草。夏花们自开自落，无人矜怜。

我来，自是故人相见。

鸟 鸣

村庄有树，树上有巢。

巢里有鸟，巢外也有鸟。

鸟儿用鸣叫构建着一个声音的村庄。

每一个巢都活着，每一个巢都没有被遗弃，

每一棵它们所栖身的树都在村庄里。

树下的路收拢了行走的身影。

院门紧闭双唇，印满斑斑的锈迹。

一口井，一碾石磙，石舂，石磨，习惯了漠视无语。

一片晨光被鸟儿从天边衔来，草木一一伸展手臂。

老人脚步蹒跚，送来清晨的声音。

一个孩子在梦醒后中断了一次与远方的相聚。

午后，树荫深郁，老人静坐在虚空里，一支烟，一竿烟，一群慢慢爬行的蚂蚁。

村庄像睡去之后般沉静，叽叽叽，喳，啾啾啾……

沥沥沥沥，鸟儿的音符，是树梢间摇响的风铃。

风铃时密时疏，时快时慢，时轻时重，时而欢乐时而严肃。

喜鹊、乌鸦、斑鸠、麻雀，还有提醒着农时的布谷，只闻其声声鸣不见身影。

一个孩子，将脚印写在鸟儿飞过的村口。

从午后到黄昏，也可以只做一件事——

听鸟儿吵架，听鸟儿聊天。

日晚，倦鸟归巢。

鸟鸣之外，村庄还在痴痴等着一些熟悉的声音，结伴归来。

网 课

王健梅

2020年的寒假，因为疫情，学校宣布推迟开学，学生家中上网课。

上网课，对于老师来说，更是一种挑战。

文友晓芳是小学四年级语文老师，从她文中得知，学校统一设置的钉钉班级群，老师要提前搜集课文的音频、课件、图片，在那里直播上课。另外还要利用班级微信群，家长把孩子在家读书的语音、视频发过来，让老师纠正孩子读书上的问题。在网课上，晓芳老师先给孩子们发课文范读，布置好写字任务，然后让家长把孩子朗读和作业发来，老师在网上聆听批阅，及时指出存在的问题，让孩子进行改正。对于留守儿童，孩子独自在家学习，陪伴他们的只有一部手机。这时，老师就会特别关注这些孩子。

对于上网课，家长们更是无所适从，企业要复工复产，必须去单位上班，把孩子留在家面对手机，太不让人放心。

大年初一晚上，忙碌了一年的我，正准备趁假日收拾一下，给正在复习备战高考的儿子做点好吃的，弥补一下一年来对家庭的亏欠，突然在工作群里看到初二要到岗上班的通知。

在铁路值班一直还没有回家休息的丈夫发来信息说：“咱俩都去值班，儿子怎么办？”

“怎么办呢？家里是有困难，疫情防控更重要呀！我一定安排好……”面对特殊情况，我几乎一夜未睡，提前把饭菜做好，打理好儿子和婆婆的日常所需，把一日三餐的步骤一一写在纸上，让儿子照着做。

每天早上5:50喊儿子起床，起床后他开始晨跑2000步；6:30坐下来学习，拍照上传至班级微信群；7:10吃过早饭，儿子开始上网课，我也开始去上班。

把儿子留在家里上网课，我总是担心他不自律。上班时，我也不忘瞅瞅微信群，唯恐漏下老师发出的每一个通知。尤其是周考时，严格按照老师规定的时间，打电话催促孩子上传试卷、对答案、估分。

每天，班主任在群里发布学生上网课的时长及作业完成情况，虽说面临着高考，却总有那么一部分孩子不能按照要求听网课和完成作业。

有几次，儿子也榜上有名。我气不打一处来，拿起电话就大声训斥，儿子在那头委屈地说：“因为网卡，所以耽误了时间，没能按时完成作业。”

一周一考，我的心情总会随着儿子的分数起起伏伏。

“你看看人家，分数那么高，你咋就那么少呢？”看到儿子的排名，我心急如焚。

“这分数，都是自己估的。为什么非要自欺欺人，估那么高呢？”儿子进行反驳。

“分数只是一个参考，要正确引导和鼓励孩子。”班主任在微信里安慰着我。

每天晚上到家，总想问问他学得怎么样，他总是漫不经心地回答，一点不着急的样子。问得多了，又怕给他压力太大，总是纠结于问的频率。

几个月的网课，孩子从原来的不知所措，到慢慢适应、渐渐自律。我由原来的不放心，也开始变得相信孩子、相信网课。

疫情期间，孩子在家上网课，对家长、老师、孩子都是一种考验。眼下，全国各地大中小学纷纷开学。检验假期网课质量的时候到了，看谁能交出一份满意的答卷？

目前，网课是教育中的新课题，但它又是未来网络时代的发展趋势，通过疫情中网课的试行，对老师、家长和孩子们既是一种锻炼提高，也是对网络教学的推进。