



她哭了

梅苑学校小记者 王依依

她哭了，她的情绪从平静的湖面涟漪到波涛汹涌的海浪，这种悲痛的感觉只有她才知道吧。她已经爬上了山峰，可山顶上的悬崖断了，她跌到了谷底，她流的泪水仅仅为了一个人。

那天她被舞蹈老师叫了出去，看着老师急切脚步和迷茫的身影我愣住了，她这是去哪？两个星期她消失在我的世界里。她回来的第一节舞蹈课，我看见的是一个笑容灿烂的她，当时看她那么开心就以为她去玩了，我便没有多想。

当她走进教室时，大家都很开心，但我却无意间扫到了老师对她同情的目光，那是同情！这才让我开始怀疑她的离开另有其因，她的举动也证实了我的猜测。在点名的时候，叫到她时她只是看着镜子没有回应，我拍了一下

她的肩膀，她也没有反应；在跳舞的时候，她的节拍也总比别人慢一拍；出来的时候，她的目光呆滞，回想刚才的一切才想到除了看到她在门口冲我笑了一下，这一整节课她的表情都很悲伤。我压制不住我的好奇心，我问她：“你这几天去哪了？是不是出了什么事？”她没有回答，可我看见她的眼神乱瞟，似乎在逃避这个问题，沉默了一会后，她说：“我奶奶煤气中毒，去世了。”说完她朝我笑了一下，那个笑容好凄凉、好痛苦。我不好意思地说：“对不起，我多嘴了。”她没有说话，只是低着头呆呆地看着木板，迟迟没有回应。我盯着她，看见有一滴泪珠在她的眼圈里打转，但始终没有落下，她抬起头时，眼圈红了。

回去的路上，她的目光中流露出悲痛和无限的怀念。她的肩膀抽了抽，可眼泪却没有流下，

我对她说：“哭吧，哭出来好受点，就不要那么伤心了。”她摇了摇头，对我说：“不用，葬礼那天我哭够了。”停顿了一会儿，她对我说：“你知道吗，奶奶很爱我，哥哥欺负我时，她总会说他。爸爸、妈妈批评我，她更是说他们不会疼孩子。我已经习惯了她的存在，可奶奶不在了！”我怔了怔，我对她说：“现在，你已经很坚强了，哭吧，你也别难过了，你奶奶会变成星星一直守护你的。”她哭了，但是默不作声，她很坚强，脾气有点倔，在外人面前从来不会哭，她比我瘦也比我矮，即使这样，受欺负时挡在前面的人总是她。对于哭是不可能的，遇到不顺心的事只会默默说一句“没事”。

今天，坚强的女孩，站起来，你会变得更伟大。明天，坚强的女孩，你的人生会更加绚丽辉煌！

指导老师：张莹

小虾

首府实验小学小记者 谢文博

小虾们把石头当作居住的地方，每天在石缝间快乐地穿梭。荷花像脸庞一样的美丽。忽然哗啦一声荷花动了，水面上泛起了层层波纹，原来是小鱼把小虾都吓跑了！

指导老师：吴章琪

我做了一项小实验

首府实验小学小记者 袁然

我在一本书上看到了一个小实验，叫作“盐上浮鸡蛋”，我觉得很有趣，准备实际操作一下。

开始做实验了，首先把生鸡蛋小心翼翼地放进装满水的杯子里，然后放入一点盐搅拌均匀，等待盐融化。唉，我发现鸡蛋还是在杯底，又放了一些盐搅拌均匀，发现鸡蛋悬在水中像一个潜水艇，我在搅拌时发现我的筷子在哪里，鸡蛋就在哪里，又加了很多盐把盐融化，可是我有一点急了，就在我灰心丧气的时候，又发现鸡蛋浮了起来，我很高兴。

我问妈妈：“鸡蛋为什么会浮起来？”妈妈告诉我：“因为清水的重量小于鸡蛋的重量，所以鸡蛋会下沉，而放入盐水的杯子，盐水的重量大于鸡蛋的重量，所以鸡蛋会上浮。”

通过这次小实验，让我觉得生活中处处有科学，科学实验真有趣！小朋友们，让我们一起去做更多的小实验，感受实验给我们带来的知识和乐趣吧！

指导老师：吴章琪

假如人类可以冬眠

首府实验小学小记者 李政耀

有一天，我在书上看见了一些会冬眠的动物，有蜗牛、蛇、熊、马蜂等，我开始想如果人类可以冬眠的话会是怎样的呢？

我想人类冬眠之前肯定需要准备枕头、眼罩和厚厚的棉被，而且生物钟也需要提醒人类记得春天起床，以等待静坐小河边，聆听哗哗的流水声，去大自然中追随春天的脚步，到学校或工厂去学习、工作。

准备工作做足了，人类进入冬眠期。在人类的梦里一定有很多有趣的事，在梦里人们可以免费去旅游，可以去任何想去的地方，比如人们可以去迪士尼乐园游玩，可以像杨利伟那样飞上太空去考察太空，还可以到地球的最中心内核去探索地球的奥秘。

人类冬眠时，人们停止了工作，街道上不再有来来往往的车辆，也不会有工业生产的排放物，天空变得蓝蓝的，河水清澈见底，空气清新得如夏夜里的荷叶。

假如人类可以冬眠，我想这对地球、对人类都是一件好事呢！

指导老师：吴章琪

小仙女琳娜

市第三实验小学小记者 武慕冉

从前，有一座大山，山里住着一个美丽又可爱的小仙子——琳娜，她有一对隐形的翅膀，圆圆的脸，水汪汪的大眼睛和两条月牙儿般的眉毛，穿着一条粉色的裙子，手里拿着一根魔法棒。她有几个小伙伴，一起住在一座美丽的城堡里，每天过着自由自在、开开心心的生活。

有一天，她们像平时一样在外面玩耍，正准备回家时，发现一只凶狠的怪兽占领了她们的城堡，大家都非常着急。就在这时，聪明的琳娜

想了一个好办法，她对小伙伴们说：“怪兽最怕火，我们可以用魔法棒变出火药，点燃后来攻打怪兽。”琳娜的办法得到了大家的赞赏。于是她们共同合作，用变出的火药点燃成一团团火把城堡包围住，那凶狠的怪兽被大火吓得四处逃窜，逃出了大山，再也不敢靠近城堡。

从此以后，琳娜和小伙伴们又过上了幸福的生活。

指导老师：单思敏

国宝大熊猫

首府实验小学小记者 徐灏博

今天早上，我拿起《幽默动物》这本书接着读了起来。

翻开书我读了一篇关于动物大熊猫的文章。平日里我只在电视里看过大熊猫，大熊猫浑身胖乎乎，圆圆滚滚，爬走时十分缓慢。大熊猫的头部有两只小黑耳朵，眼睛其实很小，但是他的眼睛四周是一圈黑色的毛，像戴着一副黑色的眼镜。婴儿时期的大熊猫看起来非常可爱，他的全身都是白色毛发，但是四只爪子是黑色的。他最喜欢吃竹子。

通过读这篇文章，我知道了关于大熊猫的许多事情。大熊猫住在深山竹林中，喜欢自由自在地到处跑。大熊猫性格憨厚而且很温柔，和人相处是最友好的。还有一点很重要，大熊猫是我们国家的国宝，很珍贵的，属于国家一级保护动物，我们都要爱护它。

读到这里，我真想去北京动物园里去看看我们的国宝大熊猫。小朋友们，你们不是也想去看看呢？

指导老师：吴章琪

我想像中的田园城市

首府实验小学小记者 张北辰

我想象中的田园城市是这样的，有山有水，友好和谐，一年四季有它独有的景色。

春天，在一片大森林里，树上有许多鸟儿在叽叽喳喳，树上的花儿一簇一簇的，可以用“千里莺啼绿映红”来形容，这一派美丽的景色，相山公园处处都有这样的美景。

夏天，来到池塘边，你会见到一片片的荷叶与朵朵的荷花相映成趣，往湖里一看，水里的鱼儿又自由自在地游来游去，再往上看，一只蜻蜓立在上面，可以用“早有蜻蜓立上头，荷叶罗裙一色裁，芙蓉向脸两边开”等诗句来形容。美丽的檀谭公园值得大家游览。

秋天，苹果红彤彤地挂在枝头，向人们微笑。金黄的梨挂在树上，有的像灯笼，有的像葫芦娃。葡萄紫莹莹的，一颗一颗连接

在一起非常好看。火红的石榴裂开了嘴，桃子露出了粉红的笑脸，就等农民伯伯来摘它们了。一朵朵菊花在花丛中开放，有白菊花、黄菊花等等，黄菊花在花丛中更加引人注目，可以用“秋从绕舍似陶家，遍绕篱边日渐斜”这句诗来形容，这美丽的菊花为金色的秋天增添了许多生机。

冬天，城市的树木终年呈绿色，也很难看到花草枯萎的现象，没有在夏天与秋天“交班”时那落英缤纷的萧瑟与对生命的惋惜。太阳出得恰到好处，它既不像热带城市的太阳那么毒辣，也不像害羞的姑娘只露出半张脸，而是光明正大地出来玩个够，也让整个城市从寒冷中苏醒过来。人们总是会趁着这个时候，出门舒活舒活筋骨，抖擞抖擞精神，逛逛街，与熟人寒暄一会儿，享受这

难得的、暖和的阳光。当人们看到那些依旧充满生命活力的树木，想必也会全身充满力量，精神振奋，准备好去迎接下一个生机勃勃的季节——春天。

我想象中的田园城市还是一个充满快乐环保和平的城市，交通工具是多功能的太阳能环保汽车，不会再排放有毒的尾气，又环保又经济，我们住的房子也是节能环保的，家用电器也是依靠太阳能供电，生活用品也去除了乱七八糟的化学成分，人们不会因为吃了不好的东西得上可怕的疾病。

未来的田园城市，市民相亲相爱，友好待人，我相信不久的将来，我的家乡会更加绿色环保美好和谐，中国碳谷·绿金淮北这张名片会更加响亮。

指导老师：汪琼

犬友小黑

梅苑学校小记者 张凌

邻居郭奶奶家养了一只小狗，它叫小黑，是我的好朋友，我十分喜欢它。

小黑很爱玩。有一天，我到楼下玩，路过了郭奶奶家门口，只见小黑叼起了一个小球，用期待的眼神看着我，好像在对我说：“陪我玩儿吧”。于是，我接过了小球，将小球放在了小黑的鼻子前，它闻了闻，摇了摇尾巴，似乎记住了这个味道。每次我把球扔进草丛中或树丛里，它都开心地去捡球，准会把球捡回来。我扔累了，不想玩儿了，它却缠着我，一会儿后腿站立，用它的前爪扒着我，不肯放开；一会儿又收起后腿，前腿趴在地上，昂着头，两只小眼直溜溜地看着我，好像在说：“别走，别走，我还没玩够”。谁都不忍心拒绝它。

它也很尽职。有一天，小黑生下了一窝小狗宝宝，它成为了狗妈妈，就很少出来玩了。它每天都要给小狗宝宝喂奶，帮它们整理毛发。小狗在窝里拉屎撒尿它也从不在意。结果，每一只小狗都变得胖乎乎的，十分喜人。而小黑自己却疲惫不堪，还消瘦了许多。自从有了孩子，它从没有闲着过。假如有别的狗来抢食，它一定出击，把它们赶出老远。它不是一个好妈妈吗？但是，我和奶奶去看它们的时候，它会不停地摇尾巴对我们表示欢迎。我想：小黑一定是一只重情义的狗。

它还很爱啃骨头。有一天它的主人出了远门，我很担心它有没有吃的，我和奶奶就提着一小袋肉骨头去给它送饭，它一看见我们和食物一下子站了起来，好像在说：“你们才来呀，我快要饿死了！”。它一下子扑了过来，用两只前爪抱着一根骨头大口大口地啃了起来，还发出滋滋滋滋的声音，不一会儿就吃了个精光。

这就是我的犬友——小黑。

指导老师：张兰