

## 历史神话故事

## 神农尝百草

## 开心谜语

继伏羲以后，神农氏是又一个对中华民族颇多贡献的传奇人物。除了发明农耕技术外，还发明了医术，制定了历法，开创九井相连的水利灌溉技术等。因为他发明农耕技术而号神农氏，因以火德王，故称炎帝、赤帝、烈(厉)山氏，则又成了与黄帝相争天下的首领。长期以来，对于神农氏是否是炎帝这个问题，一直悬而未决。

传说神农一生下来就是个“水晶肚”，几乎是全透明的，五脏六腑全都能看得见，还能看得见吃进去的东西。那时候，人们经常因乱吃东西而生病，甚至丧命。神农氏又曾跋山涉水，尝遍百草，找寻治病解毒良药，以救夭折之命，后因误食“断肠草”肠断而死。《神农本草经》即是依托他的著作。炎帝神农在位120年，传七代世袭神农之号，共计380年。

关于神农氏的民间传说：上古时候，五谷和杂草长在一起，药物和百花开在一起，哪些粮食可以吃，哪些草药可以治病，谁也分不清。黎民百姓靠打猎过日子，天上的飞禽越打越少，地下的走兽越打越稀，人们就只好饿肚子。谁要生疮害病，无医无药，不死也要脱层皮啊！

老百姓的疾苦，神农氏看在眼里，疼在心头。怎样给百姓充饥？怎样为百姓治病？神农苦思冥想三天三夜，终于想出了一个办法。

第四天，他带着一批臣民，从家乡随州历山出发，向西北大山走去。他们走哇，走哇，腿走肿了，脚起茧了，还是不停地走，整整走了七七四十九天，来到一个地方。只见高山一峰接一峰，峡

谷一条连一条，山上长满奇花异草，大老远就闻到了香气。神农他们正往前走，突然从峡谷窜出来一群狼虫虎豹，把他们团团围住。神农马上让臣民们挥舞神鞭，向野兽们打去。打走一批，又拥上来一批，一直打了七天七夜，才把野兽都赶跑了。那些虎豹蟒蛇身上被神鞭抽出一条条一块块伤痕，后来变成了皮上的斑纹。

这时，臣民们说这里太险恶，劝神农回去。神农摇摇头说：“不能回！黎民百姓饿了没吃的，病了没医的，我们怎么能回去呢！”他说着领头进了峡谷，来到一座茫茫大山脚下。

这山半截插在云彩里，四面是刀切崖，崖上挂着瀑布，长着青苔，溜光水滑，看来没有登天的梯子，是上不走的。臣民们又劝他算了吧，还是趁早回去。神农摇摇头：“不能回！黎民百姓饿了没吃的，病了没医的，我们怎么能回去呢！”他站在一个小石山上，对着高山，上望望，下看看，左瞅瞅，右瞄瞄，打主意，想办法。后来，人们就把他站的这座小山峰叫“望农亭”。然后，他看见几只金丝猴，顺着高悬的古藤和横倒在崖腰的朽木，爬过来。神农灵机一动，有了！他当下把臣民们喊来，叫他们砍木杆，割藤条，靠着山崖搭成架子，一天搭上一层，从春天搭到夏天，从秋天搭到冬天，不管刮风下雨，还是飞雪结冰，从来不停工。整整搭了一年，搭了三百六十层，才搭到山顶。传说，后来人们盖楼房用的脚手架，就是学习神农的办法。

神农带着臣民，攀登木架，上了山顶了，嘿呀！山上真是花草的世界，红的、绿的、白的、黄的，

各色各样，密密丛丛。神农喜欢极了，他叫臣民们防着狼虫虎豹，他亲自采摘花草，放到嘴里尝。为了在这里尝百草，为老百姓找吃的，找医药，神农就叫臣民在山上栽了几排冷杉，当做城墙防野兽，在墙内盖茅屋居住。后来，人们就把神农住的地方叫“木城”。

白天，他领着臣民到山上尝百草，晚上，他叫臣民生起篝火，他就着火光把它详细记载下来：哪些草是苦的，哪些热，哪些凉，哪些能充饥，哪些能医病，都写得清清楚楚。

有一次，他把一棵草放到嘴里一尝，霎时天旋地转，一头栽倒。臣民们慌忙扶他坐起，他明白自己中了毒，可是已经不会说话了，只好用最后一点力气，指着面前一棵红亮亮的灵芝草，又指指自己的嘴巴。臣民们慌忙把那红灵芝放到嘴里嚼嚼，喂到他嘴里。神农吃了灵芝草，毒气解了，头不昏了，会说话了。从此，人们都说灵芝草能起死回生。臣民们担心他这样尝草，太危险了，都劝他还是下山回去。他又摇摇头说：“不能回！黎民百姓饿了没吃



的，病了没医的，我们怎么能回去呢！”说罢，他又接着尝百草。

他尝完一山花草，又到另一山去尝，还是用木杆搭架的办法，攀登上去。一直尝了七七四十九天，踏遍了这里的山山岭岭。他尝出了麦、稻、谷子、高粱能充饥，就叫臣民把种子带回去，让黎民百姓种植，这就是后来的五谷。他尝出了三百六十五种草药，写成《神农本草经》，叫臣民带回去，为天下百姓治病。

神农尝完百草，为黎民百姓找到了充饥的五谷，医病的草药，来到回生寨，准备下山回去。他放眼一望，遍山搭的木架不见了。原来，那些搭架的木杆，落地生根，淋雨吐芽，年深月久，竟然长成了一片茫茫林海。神农正在为难，突然天空飞来一群白鹤，把他和护身的几位臣民，接上天去了。从此，回生寨一年四季，香气弥漫。

为了纪念神农尝百草、造福人间的功德，老百姓就把这一片茫茫林海，取名为“神农架”。把神农升天的回生寨，改名为“留香寨”。

完美身材人人羨，女生爱把它来扮(打一卡通人物)——谜底:芭比娃娃

急躁鲁莽最爱跳，充满活力最爱笑(打一卡通人物)——谜底:跳跳虎

一根小木头，戴着黑帽子，咔嚓一声响，一下就亮了(打一物品)——谜底:火柴

红红圆圆皮肤好，一口咬下脆脆甜味。(打一水果)——谜底:苹果

小小灯笼红彤彤，白白珍珠里面藏(打一水果)——谜底:橘子

长长方方小年糕，香气扑鼻不能咬。搓搓柔柔变泡泡，清洗衣服个变小。(打一物)——谜底:肥皂

远看像蛋糕，近看像蜂巢。全身小洞洞，吸水效果好(打一物)——谜底:海绵

小小果子壳儿硬，若想吃它要用锤(打一坚果)——谜底:核桃

绿纱帐里珍珠藏，剥开紫衣水汪汪。用它酿酒美天下，果实晒干肉软香(打一水果)——谜底:葡萄

大山小山横竖排，山口朝哪你来猜(打一物)——谜底:视力表

能说会道小猫咪，不开心时能逗你(打一卡通人物)——谜底:汤姆猫

前后一个样，独耳旁边站。天天大口张，喝水不吃粮(打一物)——谜底:杯子

看不见摸不着，云朵见它忙让路，小树见它连弯腰(打一自然现象)——谜底:风

一排小楼房，外面是铁墙。风吹进绿窗，美妙音乐响(打一乐器)——谜底:口琴

## 数学故事

## 一个故事引发的数学家

陈景润是家喻户晓的数学家，在攻克歌德巴赫猜想方面作出了重大贡献，创立了著名的“陈氏定理”，所以有许多人亲切地称他为“数学王子”。但有谁会想到，他的成就源于一个故事。

1937年，勤奋的陈景润考上

## 聪明的小男孩

从前，一个国王经常给身边的大臣出难题来取乐，如果大臣答对了，他将用小恩小惠给点赏赐；如果答不出来，那将受罚，甚至被砍头。

一天，国王指着宫里的一个池塘问：“谁能说出池子里有多少桶水，我就赏他珠宝。如果说不出来，我就要‘赏’你们每人50大鞭。”大臣们被这突如其来的问题

了福州英华书院。一天，沈元老师在数学课上给大家讲了一个故事：“200年前有个法国人发现了一个有趣的现象： $6=3+3$ ， $8=5+3$ ， $10=5+5$ ， $12=5+7$ ， $28=5+23$ ， $100=11+89$ 。每个大于4的偶数都可以表示为两个奇数之和。因为这个

难住了。正在大臣们心慌意乱之际，走过来一个放牛的小男孩。他问清了事情的缘由之后说：“我愿意见见这位国王。”

大臣们把小男孩带到了国王身边。国王见眼前的小男孩又黑又瘦又小，便怀疑说：“这个问题答上来有奖，答不上来可要被砍头的，你知道吗？”在场的人都替

结论没有得到证明，所以还是一个猜想。大数学欧拉说过：虽然我不能证明它，但是我确信这个结论是正确的。

从此，陈景润对这个奇妙问题产生了浓厚的兴趣。课余时间他最爱到图书馆，不仅读了

这个小男孩捏了一把汗，可小男孩却不慌不忙地回答出国王的问题。国王无奈之下，拿出珠宝奖励给了小男孩。

小朋友们，你知道他是怎样答的吗？

其实，国王出的是一道条件不足的问题。在正常的思维模式下是无法找出正确答案的。小男孩正好抓住这一关

中学辅导书，这些大学的数理化课程教材他也如饥似渴地阅读。

兴趣是第一老师。正是这样的数学故事，引发了陈景润的兴趣，引发了他的勤奋，从而成就了一位伟大的数学家。

他是这样回答的：“这要看桶有多大；如果桶和池塘一样大，就是一桶水；如果桶只有池塘一半大，就是有两桶水；如果桶是池塘的三分之一大，就是3桶水……”

小男孩实际上打破了习惯性的思维模式，对具体的问题进行具体的分析，他的头脑多么聪明，多么灵活啊！

## 试验台

## 筷子的神力

思考：

把一根筷子插入装着米的杯子中，然后将筷子上提，筷子会把米和杯子提起吗？

材料：

塑料杯一个、米一杯、竹筷子一根

操作：

1. 将米倒满塑料杯。
2. 用手将杯子里的米按一按。
3. 用手按住米，从手指缝间插入筷子。
4. 用手轻轻提起筷子，杯子和米一起被提起来了。

讲解：

由于杯内米粒之间的挤压，使杯内的空气被挤出来，杯子外面的压力大于杯内的压力，使筷子和米粒之间紧紧地结合在一起，所以筷子就能将盛米的杯子提起来。