



# 抗击疫情·因爱行动

## 2020年网络主题征文绘画大赛获奖作品选登

### 那双手、那张脸、那颗“卤蛋头”

淮北市第三实验小学 王舒悦

这世上哪有什么天生的英雄，那是因为有人需要，有人愿意牺牲才成为了英雄。假如这世上真有天使，那一定就是你这般模样。

#### ——题记

2020，爱你爱你，这年份把我们的心意表现得淋漓尽致；2020，爱你爱你，这年份把我们的心和医护人员的心紧紧地牵在一起。记住了那张脸，那双手，那颗“卤蛋头”。

这是谁的手？是你的，王涛。你的双手被汗水泡得皱巴巴，自己却不以为然，你为了让病人能够早早出院，少浪费一套防护服，宁愿牺牲你的双手……这双擦着眼泪的手，是你的，胡明。你的战友在这场与新型冠状病毒的战斗中不幸感染，不得不离开隔离。你得知这个消息，痛哭流涕，晶莹的泪珠从你的脸庞滴落，它饱含了你对战友的思念。你不但将爱投进病人的生命，而且注入了你所有在一线的战友……这样的一双手是每一位抗疫一线医护人员的手！就是这一双手，写下一封封印着红手印的请战书；就是这样一双，听说战友倒下，擦干眼泪又奔向抢救室；就是这样一双，挽救了无数的生命……这是一双伤痕累累的手，这是一双全力以赴的手，这是一双生死相托的手……

这张红肿的脸，是你的，柳红英。你因长时间带着防护眼罩，脸上被压出了一道道显眼的压痕，有些地方还出现了脓包。当记者采访你时，你和同事还笑称这是天使印记。你们的笑容，是大爱无疆，你们的压痕，是为了千千万万的病人。你们将爱，倾注在了每一位病人的身上，为他们筑起生命的长城。

“那些女孩子怎么剃了光头？”因为长发容易感染，英雄的女医生、女护士虽然万般不舍，却毅然决然剪去了秀丽的长发，变成了一颗颗“卤蛋头”……哪有女子不爱美，更何况是正值妙龄的人儿。胜利完成党和政府交付的使命，她们就是最美的花！

等到胜利的那一天，姹紫嫣红开遍神州大地时，鲜花一定和你相拥，一定要平安归来，我们的英雄！

指导老师：龚秀云



### 黎明的那道光会冲破黑暗

淮北市九一〇学校 刘洋

疫情悄然降临，阴云笼罩在每一个中国人心间，但心中却有一个共同的声音：“加油武汉，加油中国。”

#### 寒风里的红背心

大年初二，农历新年里的第一场雪，不如往年，今年十分冷清，没有小孩的打闹声，没有老人们搓麻将的欢声笑语，只能听到宣传车里来回播放的疫情防控信息。

下午，雪停了，工房里的老人想出去走走，却发现小区门口有个穿着红色马甲的女人，她就独自这么在寒风里坐着，没有任何可以挡风的东西，只有冰冷的铁门为伴。一个中年男人跨出铁门准备出去，她立即站了起来，用着严厉却带着一丝温暖的语言说到：“签字，签完字登记了再出去。”原来她是社区派来看管我们小区的，在这新春佳节之际，谁不想和家人团聚，谁又愿在这呼啸的寒风里静坐，她将这一切抛之脑后，为了任务，为了小区的安全，为了这个小区一家一户美满的生活，一坐就是一天，每天晚上十点多把门锁上才回家。

在疫情面前，每个人都只能选择舍小家为大家，为祖国奉献一份绵薄之力。

#### 无奈的跪拜

“人有悲欢离合，月有阴晴圆缺。”正月十五过后，疫情加重，新的第一批医护人员响应号召，再次前往武汉，所有人在到达后立刻如火如荼地开始了工作，正值佳节，他们也只能默默落泪。

一位年轻护士从来没想到自己工作的第一年就抗击疫情，她无数

次的鼓励自己一定可以，就在到达武汉的当天下午，她隔着文件袋翻看手机，却收到了母亲去世的消息，她悲痛欲绝却又无可奈何，身为抗疫一线的护士怎能退缩。

她跑到了医院的天台上，朝着家的方向磕了三个响头，每一声都令人揪心，她十九岁，舍弃了家庭，抛却了儿女情长，放弃了见母亲最后一面的机会，仍坚持奋斗在抗疫一线。

#### 最美的造型

时代的脉搏正在跳动，时代的接力棒传到了新一代年轻人手中。在雷神山医院、火神山医院的建设中，多为九零后、九五后组建的新工程队，他们竭尽所能，高楼崛地而起，雷神山医院、火神山医院建成的消息震惊了世界，真正体现了中国力量与中国速度，身为中华儿女，定为之自豪。

有四个女护士，个个长发及腰，但由于防护服的密不透风，内部空间狭小，加上眼罩和口罩勒紧皮肤，长发十分不便，这四个女护士便剪了光头，继续奋斗在抗疫一线，力求疫情稳定，她们为了祖国放弃了身为女性所独有的美丽，但这将会是人们心中最美的造型。

独木不成林，只有那千树万树紧相依，才有那阵阵松涛；一花不成春，只有那千朵万朵压枝低，才有那满园春色；滴水不成流，只有千点万点长聚首，才有那万顷碧波。

团结可以击穿顽石，中国人民集中力量干大事，疫情并不可怕。

待到来年春暖花开，中国必定再创辉煌，迎接美好未来。

指导老师：贾红梅

### 假如？可是！ 所以……

淮北市西园中学 陈涵瑞

当清晨醒后，  
在深夜睡前，  
我们不约而同地，  
拿起手机，  
我们急不可待地，  
点开同一个网站，  
看着同一张地图，  
上窜的数字，又一天。

当你，看着那令人担忧的新闻，  
哭着向那至亲告别，在身边！  
当你，听着那令人揪心的自述，  
想着那闷热的环境，多苦艰！  
当你，读着那令人气愤的谎言，  
过着那冷清的春节，这鼠年！  
你是否感到愤愤不平？  
你是否感到惆怅万千？  
你是否难以闭上双眼？

假如，没有那一只只蝙蝠，  
假如，没有这一顿顿野味，  
假如，没有这一回回欲壑难填；  
假如，这一切假如，都铭记心田。

可当你睁开双眼，  
疫情的魔爪还是伸来，  
病毒的强大还是惊天；  
可当你打开手机，  
死亡的数字还是触目，  
科技的力量还是有限；  
你是否会感到紧张？  
你是否会感到恐慌？  
你是否会感到不幸？  
你是否会泪流满面？

所以，你更应该尽己所能。  
专家，成为破解者，研发疫苗；  
交警，成为护卫兵，严格管控；  
司机，成为护航人，护送医护；  
医护，成为逆行者，奋斗一线；  
工人，成为生产员，加倍产出；  
记者，成为广播站，时刻发声；  
老师，成为宣传员，引领学生；  
学生，成为继承者，学习钻研。

只有团结，  
你才不会恐慌；  
只有自信，  
你才不会紧张；  
只有努力，  
你才会变幸运；  
只有微笑，  
你才会心如所愿。

新冠汹汹，  
我要呐喊！  
思考假如，  
懂得可是，  
明白所以，  
拥抱这鼠年真正的春天！

指导老师：杨艳

### 防疫卡点的灯光

淮北市实验学校 朱雅文

庚子鼠年，这本是一个平凡的年，可发生了不平凡的事，就出现了不同的人在平凡的岗位上做着不平凡的事。

人们缱绻在家中，真真假假的信息满天飞舞，织就一张网，拴套住人们的心弦。抿口热茶，倚在家人肩上，轻柔的笔触勾勒岁月静好的优美画卷。轻轻推开窗户，享受着春风的拂过，光影之下，我又看到居委会，又看到那个人，又想起那一帧帧画面……

凄清的街在瘦弱的光下愈显单薄，尘沙随风扬起，朦胧了灰黄的树影，灰白的天，我裹得严严实实去小区对面居委会的旁边处理一些事。街上冷冷清清，我着急地过去，跺着脚，想着赶紧回家去。等待事办好的途中，我搓着手环顾着四周。咦？坐在防疫卡点处的那个人，我在楼上经常能看见他。看样子，他也不年轻了，六十多岁左右吧，白头发也清晰可见地夹在黑丝中，身上穿着件厚

厚的大衣，两手插在口袋里，再仔细看，眼里也有了些许红血丝，那皱纹明显的脸上仿佛有着岁月的斑驳，此刻，他正坐在椅子上，边哈气边瞧着四周。我不免疑惑，像他这个岁数的人都应该当爷爷了，为什么还要在这情况下选择做这种事？处理完事情，我匆匆跑回家。天已暗，那里亮起了灯。

从那之后，我站在阳台，习惯性地看着那个地方，思考这个问题。日复一日，看他忙碌的身影，看彻夜的灯光……啊！他的白发告诉我，他的血丝告诉我，他那明亮的光影告诉我：那，是责任，对！是责任！疫情当前，每一个平凡人都应尽自己的力量，那或许平凡，但无数平凡的事会凝聚成不平凡的力量！当下啊，有无数的白衣天使在前线战斗，身患渐冻症却坚持奋战的张定宇院长。84岁高龄的钟南山院士……他们，亦平凡亦伟大。

这场无硝烟的战争中，涌现出了无数美丽的背影：深入一线探访疫情记者的无畏身影，除夕夜里整装待发的解放军医疗队登上战机的背影，各地医院的医护人员坚定按下红手印的背影，深夜里马不停蹄送口罩和消毒药水的卡车司机那不知疲倦的背影……无数感人肺腑的事情中，他们以美丽的背影告诉全社会：“我们一定可以的！”是的，正如雪莱所说的：“冬天来了，春天还会远吗？”窗外鸟雀相叫言欢，生命的力量蓬勃蔓延至人们的心间。我相信，有一天，街道上挤满了大人小孩，欢笑高歌，大声宣示生命的力量。我迎着轻柔的风，舒展眉头。

庚子鼠年，庚子鼠年！情意相连，责任已现，有这份力量，又有什么难关我们不能攻克？

指导老师：梁幸子