

古代避讳趣谈

“避讳”是中国古代传统文化之中的一大“特色”，俨然成了一门学问。这样的“学问”是注定要闹出笑话和荒唐来的。古人认为，有些人有些事是不能说的，一说就意味着不吉祥、不恭敬甚至大逆不道。比如人死了，“死”字不吉祥，也不恭敬，就要避讳，不能直接说死了，要说“驾鹤西去”了、“仙逝”了、“长辞”了、“作古”了……等等。

古代的避讳，最常见的就是对人名字的“讳”。这种风俗，在中国的历史中，起于周，盛于唐宋，可谓渊源久长，而且还玩出了花样。对于要避讳的名字，我们的古人研究出了大致四种处理花样：1. 替代法。用相近的字来替代要避讳的字。2. 空格法。遇到避讳的字要空一格。3. 缺笔法。遇到避讳的字故意少写一笔。4. 某某法。直接用某某代替。

下面举一些有意思的避讳的古代例子。

1. 西汉高祖皇帝，原本叫刘季，当了皇帝后，改名叫刘邦。结果，这个“邦”字就要避讳了，书都要把“邦”字改成“国”字，就连孔夫子的《论语》也不放过，如书中“何必去父母之邦”要改成“何必去父母之国”。

2. 孔夫子在汉朝时候，声名还不是那么盛，所以，吃了刘邦的“瘪”。到了宋朝时，孔夫子一路被捧为“至圣先师”，地位达到鼎盛，他的名字“孔丘”也要避讳起来了。宋朝政府下令，凡是读书时读到“丘”字时，都不准念成“丘”，一律念成“某”字，甚至还要拿红笔把“丘”字圈起来，以示对先贤的尊敬。到了清朝时候，更加变

本加厉。清政府下令：凡天下姓“丘”的，都要加个耳字旁，改为“邱”字。这还不算，还不允许“邱”发音为“丘”，要念成“七”字。于是，天下姓“丘”的，都不得已改姓“邱”了。直到今天，有姓“丘”的，也有姓“邱”的，原因就是有的改了，有的又改回原来的“丘”字了。

3. 前面说到汉高祖刘邦的名字要避讳，殊不知刘邦老婆吕后的名字也要避讳。吕后原名叫吕雉，“雉”字的原意是野鸡。既然野鸡的名字“雉”被吕后叫了，那以后野鸡就不能叫“雉”，只能叫野鸡了。野鸡估计一定很郁闷：“我招谁惹谁了？好端端地把我的名字给抢了！”

4. 唐太宗李世民，为了避他的讳，当时很多人都不得不改名字。如：他的敌人王世充，人死了，还被史书上硬是给改为“王充”；他的战友李世勣，名字也被生生改为“李勣”。

在唐朝，不只是皇帝的名字要避讳，连做官也要受到避讳的限制。比如，你想做官，官职的名称里，有一个字和你父亲或者你爷爷的名字一样，这不行，这官你就做不了，你要避讳！比如，你父亲的名字里有一个“中”字，那中书省的官你都做不了，你犯你爸爸的避讳了。如果你硬是偷偷摸摸做了这个官，被朝廷发现，不但被罢官，还要被判刑，一年徒刑！

5. 唐朝有一个人叫贾曾，被朝廷任命为“中书舍人”的官。他吓坏了，因为他爹名字叫贾忠，“忠”字和“中”字有犯忌讳的可能。他不敢上任，上书请求辞官不干。后来经过朝廷合议，认为“忠”和“中”是两个字，不算犯避讳，贾曾这才敢做这个官。



刘邦

6. 唐朝李贺，写诗如鬼神相助，被后人称为“诗鬼”，才华横溢，本可登科高中，仕途远大。可想不到的是，他爸爸的名字把他“坑”了。他爸爸叫李晋肃，朝廷有嫉贤妒能的人就指出，“晋”和“进”两个字同音，所以李贺为避他爸爸的讳，一辈子不能中进士。结果，李贺又气又郁闷，27岁就死了！

除了皇帝的名字要避讳之外，民间之中，父亲或者长辈的名字，在家族之中也要避讳。

7. 古代史学大家、《史记》的作者司马迁，他父亲的名字叫司马谈。所以，在他写的《史记》一书中，凡是名字带“谈”字的人，他一律私自给人家改了名字。例如“张孟谈”，改为“张孟同”；“赵谈”，改为“赵同”。他不允许别人的名字在他的书

里，和他爸爸的名字相同，统统要避他爸爸的名讳。

到了写《后汉书》的范曄，也学起了司马迁。范曄的父亲名字把他“坑”了。范曄的父亲叫范泰，于是《后汉书》中，名字叫“泰”的人就倒了霉了。如：郭泰被改为“郭太”，郑泰也成为“郑太”。

8. 唐朝大诗人杜甫，他父亲叫杜闲，为了避他父亲的讳，杜大诗圣写了一辈子诗，却没在诗中用过“闲”字。如果你发现杜甫的诗中有“闲”字的，请注意！那可能是冒杜甫之名的假诗。

以上这些避讳的例子，在今天看来，实在是有点荒唐和小心眼。但是，在古代，避讳是上至皇帝下到平头老百姓都得严肃认真对待的大事情。这种“小荒唐”几乎贯穿了中国两千多年的历史呢！

脑筋急转弯

老张为什么能用自己的牙齿咬到自己的眼睛？——答案：老张用自己的假牙

小张把一东西给破了，人人却为他叫好！为什么？——答案：小张把案情给破了

什么东西将一间屋子装满，人又能活动自如？——答案：空气和光

世界上有哪一种花通常夏天是冰冷的，冬天是温热的？——答案：豆腐花

为什么他在大街上捡了一个钱包而不上交？——答案：钱包是他自己的

既没有生孩子、认领养子养女就先当上了娘，请问这是什么人？——答案：新娘

小李的家族从没有遗传病。可小李为什么会有两颗心呢？——答案：小李有8个月大的身孕了

考试时，小光全部都抄小明的，为什么小明得到一百分，小光却零分呢？——答案：小光连名字都抄小明的

永远都不用充电，却都显示满格的是什么呢？——答案：萤火虫

怎么用两个硬币遮住一面镜子？——答案：把眼睛遮住

为什么大象只有一只右耳朵？——答案：每只大象都有一只右耳朵

数字1到10兄弟中，谁最高，谁最矮？——答案：1最高，2最矮（一长两短）

哪一个月有二十八天？——答案：每个月都有28天

谁是兽中之王？——答案：动物园园长

趣味语文

下面以诗句作谜面，各猜一成语。你能猜出来吗？

如：举头望明月，低头思故乡。（触景生情）

1. 危楼高百尺。（空中楼阁）

2. 欲穷千里目，更上一层楼。（高瞻远瞩）

3. 明月何时照我还？（归心似箭）

4. 桃花潭水深千尺，不及汪伦送我情。（深情厚谊）

5. 孤帆远影碧空尽，唯见长江天际流。（一望无际）

6. 春色满园关不住，一枝红杏出墙来。（春色满园）

7. 读书破万卷，下笔如有

神。（熟能生巧）

8. 千山鸟飞绝，万径人踪灭。（无影无踪）

9. 千里江陵一日还。（一日千里）

数字俗语：

表示实实在在，不可更改时用（一是一，二是二）

表示做事不考虑周到，干了再说时用（一不做，二不休）

表示一样东西两人平分时用（二一添作五）

表示某人干事麻利时用（三下五除二）

表示差不多时用（八九不离十）

表示某人打小算盘时用（小九九）

表示归根到底时用（九九归一）

表示把握大时用（十有八九）

表示很不容易时用（九牛二虎之力）

表示信心十足时用（十拿九稳）

表示距离远时用（十万八千里）

下列对联各咏的是谁？

1. 一门父子三词客，千古文章四大家。（“三苏”）

2. 豪气压群雄，能使力士脱靴，贵妃捧砚；仙才媲美女，不让参军俊逸，开府清新。（李白）

3. 玉帐深宵悲骏马，楚歌四面促红妆。（项羽）

4. 四面湖山归眼底，万家

忧乐到心头。（范仲淹）

你知道下面的惯用语是什么吗？

1. 把在团体中起主导的人喻为（主心骨）

2. 把足智多谋的人喻为（智多星）

3. 把接待宾客的当地主人喻为（东道主）

4. 把公堂台阶下受审的囚犯喻为（阶下囚）

5. 把吝啬钱财、一毛不拔的人喻为（铁公鸡）

6. 把混混噩噩、不明事理的人喻为（糊涂虫）

7. 把世故圆滑的人喻为（老油条）

8. 把没有专业知识的外行人喻为（门外汉）

9. 把技艺不精、勉强凑合的人喻为（三脚猫）

趣味小实验

带电的报纸

思考：不用胶水、胶布等粘合的东西，报纸就能贴在墙上掉不下来。你知道这是为什么吗？

材料：

1支铅笔；1张报纸。

步骤：

1. 展开报纸，把报纸平铺在墙上。

2. 用铅笔的侧面迅速地地在报纸上摩擦几下后，报纸就像粘在墙上一样掉不下来了。

3. 掀起报纸的一角，然后松手，被掀起的角会被墙壁吸回去。

4. 把报纸慢慢地从墙上揭下来，注意倾听静电的声音。

说明：

1. 摩擦铅笔，使报纸带电。

2. 带电的报纸被吸到了墙上。

3. 当屋子里的空气干燥（尤其是在冬天），如果你把报纸从墙上揭下来，就会听到静电的劈啪声。

创造：请试一试，还有什么物品能不用粘和剂，而用静电粘在墙上。