人生就是一次充满未知的旅行，在乎的是沿途的风景，在乎的是看风景的心情，旅行不会因为美丽的风景终止。下面是老师收集整理的游记好词好句好段，希望对学生们有所帮助。

描写游记的好词好句好段

好词

欣赏 柔美 险峻 游览 浏览
环顾 鸟瞰 壮丽 浩渺 辽阔
飘渺 青翠 葱郁 明净 峰峦
隐约 富丽 光顾 观赏 仰望
远眺 俯瞰 流连 凝视 凝眸

名不虚传 连绵不断 千山万水
怒涛汹涌 巨浪滚滚 摩肩接踵
熙熙攘攘 诗情画意 金沙碧浪
千姿百态 神工鬼斧 拔地而起
白浪滔滔 气壮山河 云雾缭绕

水明如镜 青翠欲滴 花团锦簇
气势磅礴 流连忘返 依依不舍
满载而归 盘旋而上 川流不息
峰峦叠翠 大饱眼福 赏心悦目
心旷神怡 目不暇接

绝妙好句

1、我们登上山顶时，头上的月亮和稀疏的星星还迷恋着夜色，不肯隐去，脚下一层乳白色的浓雾笼罩着整个山峰。

2、到了山脚下，只见一片树林遮住了远眺的视线，一条曲折而神秘的小路伸向远方。

3、这里的石头山千姿百态，有的像展翅的雄鹰，有的像打鸣的公鸡，有的山凌空而起，有的山连绵起伏。

4、山，绿宝石一般的山，形如一只卧虎；森林里参天的树木，宛如一支庞大的乐队，在“风”的指挥下，奏出了那“哗啦啦”的山林交响曲。

5、啊！无边无际的大海，碧水和蓝天在遥远处相接，真是水天一色，近处的海浪不断地向沙滩上涌来，发出哗哗的声响。

6、海星、珊瑚等在灯光的照射下，五光十色，分外耀眼，再加上激光的照射，海底生物变得更活灵活现了。

7、一盏盏点燃起来的灯，远远望去，犹如天女撒下朵朵金花，又似满天繁星，闪着亮光。

8、雾散云净，青山秀丽，一座座屏风般的悬崖峭壁上，涂抹着胭脂红一样的彩霞。

9、我们怀着强烈的好奇心，登上游船，顺着溪流，向水洞深处驶去，立刻觉得好像进入了仙境一般。

10、放眼望去，蔚蓝的江水缓缓东去，阳光洒满江面，波光粼粼，凉爽的江风徐徐吹来，令人心旷神怡。

11、离开鼋头渚，晚霞已映红了西天，那山冈，那湖水，更显得苍茫迷蒙，使人流连忘返。

12、我们下了火车，首先映入眼帘的是那蜿蜒曲折的万里长城，只见它像一条巨龙，横卧在山岗上。

13、放眼望去，蔚蓝的江水缓缓东去，阳光洒满江面，波光粼粼，凉爽的江风徐徐吹来，令人心旷神怡。

14、刚进入另一展厅，同学们立刻眼睛一亮，不由自主地加快了脚步，“呼啦”一下把巨大的恐龙化石围个风雨不进。

15、我们沿着潭边绕了一圈，来到潭底，看到一座白色的宅塔，走近一看，又像一尊笑眯眯的大罗汉。

16、出了蓬莱城，我一眼就看到城北丹崖山峭壁上那凌空欲飞的蓬莱阁。山上绿树成荫，景色秀丽，真是个游览的好地方。

17、白熊等急了，怎么老半天还没人给它发奖呢？于是它站了起来，用前爪向人们摆了摆。原来，它是在向游人讨奖品呢！

18、是啊，军营的环境是美丽的，军营的训练是叹为观止的，军营的生活也是五彩缤纷、丰富多彩的，这些能不使我们流连忘返吗！

19、走进大佛寺的第一个大殿，两旁凶神恶煞地坐着四大天王，正中间坐着一个胖和尚，和尚的背后，站着精神抖擞的韦陀。紧接着又是一个大殿，两旁立着十八罗汉。

华彩语段

1、清晨，很早我们就启程了，来到老虎滩公园。我们登上游艇，饱览自然风光。小小游艇在苍茫的大海上，一会儿被推进波的深谷，一会被涌向浪的疯癫。风越来越大，浪越来越高。海风吹来，冷飕飕的，浪花在海风的吹送下，变成无数晶莹的水珠，打在脸上、脚上，顿觉清凉滋润，沁人心脾。

2、来到了天池瀑布，我完全被它的美姿所吸引了。瞧，瀑布有着像李白诗中所写的“飞流直下三千尺，疑是银河落九天”的壮丽景象。如果你稍微抬头瞧，那蒙蒙的水点，就溅到你的眼睛里。走近一些，你的衣裤便被打得半湿，让你觉得浑身上下舒服极了！瀑布下有一泓清泉，在阳光的照射下波光粼粼。那水底石头清晰可见，有的形若孙悟空，有的貌似大螃蟹，真是千姿百态，美不胜收。

3、最后一个景点，也是天泉洞最美丽的地方——“石林仙姿”。这里有各种各样的钟乳石，在彩色灯光的衬托下，姿态万千：石笋出土，熔岩倒挂，异峰突起，怪石林立。大自然的神奇竟然把洞外地表上的石林搬入了洞中，更加玲珑别致，如仙境一样，美不胜收，令人流连忘返。

4、天鹅湖是个圆形的湖，四周柳树环绕，芳草如茵。草坪上零零星星地点缀着红的、黄的、蓝的小野花，远远看去，就像是缀着彩色图案的绿缎子。在湖的中央，横跨着一座美丽的天鹅桥，像一根彩带系在那里，把天鹅湖打扮得更加漂亮。

5、我还没看够，就被闹闹嚷嚷的人群卷到了一盏鲤鱼灯前，它的嘴巴一张一合，鳞片闪闪发光，尾巴一摇一摆，像是在无边的大海里游动，两只大眼睛一眨一眨的，似乎要跳过龙门寻觅可口的食物。

6、啊——这就是长城，这就是西起嘉峪关，东到山海关，朝朝暮暮迎大海日出，送戈壁落照，或翘首于峰巅之上，或俯身于峡谷之中，跌宕起伏，延绵万里的长城！这样的雄伟奇拔！这样的坚韧古朴！可在地图上看去，却像锈断了的锁链，被人遗弃在荒野里。面对这象征伟大民族智慧和气概的形象，我的心被征服了。

7、我们最感兴趣的要算酥油花了。酥油花是藏民用酥油捏成的各种各样的人物、花草。有《西游记》中的唐僧师徒四人，他们走在去西天取经的路上。唐僧骑着白龙马，沙僧挑着行李，孙悟空在前面带路，猪八戒保护着唐僧。神态各异，栩栩如生。此外，还有“三打白骨精”等群像。

8、走进大楼，就来到宋奶奶纪念堂。迎面是宋奶奶的巨幅半身画像，她那和蔼的目光中间闪耀着慈祥的光彩，嘴边还露着微笑，好像在向我们亲切地问好。这时，我感到真像在宋奶奶身边那样温暖、幸福。画像两边的木板上刻着绿色的小字，这是宋奶奶的题词“愿少年儿童树新风，遵纪守法，有健康的身体，有知识，有志气，为祖国作贡献。”宋奶奶的殷切教诲，倾注了她老人家对我们无限的爱，字字句句像春风雨露一样洒在我们心田。纪念屋周围的橱窗里陈列了宋奶奶和小朋友们在一起的很多相片，有的是宋奶奶和外国小朋友合摄的；有的是宋奶奶和少数民族小朋友合摄的；有的是宋奶奶和演出的小朋友合摄的……你看，宋奶奶把孩子们搂得那么紧，那么亲，她老人家笑得那么欢。孩子们挤在宋奶奶的身边，都用天真、甜蜜的笑脸向着宋奶奶……

9、上班铃一响，身穿白色工作服的工人们迅速走向自己的工作岗位，很快地做好一切准备工作。制糖车间的阿姨不时地用盘子盛着压制好的一颗颗光糖送到妈妈所在的车间来，“哗哗”地倒在干净的桌面上。包装车间的工人们各自取了一摞糖纸飞快地包起来。

10、我们步入吴承恩的书斋——射阳轩。书斋中间安放着吴承恩的半身塑像，看上去很庄重。后墙上的红色绒布上，写着“1504—1582”一排金字。东山墙上挂着几幅小画，画面表现的是吴承恩小时候认真读书以及后来写《西游记》时的情景。

11、还有一幅水彩画，画的是唐僧取经和孙悟空大闹天宫的情景，画面上的人物无不栩栩如生。西山墙上，挂着当代著名书法家的题词。南面的柜子里，存放着国内外出版的《西游记》的各种版本。

12、游览了动物展览厅后，我们又来到了古生物展览厅，看到了巨大的恐龙骨架化石，全身长足有5米，细长的脖子上顶着小脑袋，真有趣。这些古生物都有很高的科学研究价值。最后还参观了南极考察展览室，室内陈列着海狮、豹等动物标本。自然博物馆的确名不虚传，值得参观。