

校园生活是大家作文中的“常客”，写多了，自然很难写出新意。其实校园中有很多被大家忽略的好风景，如果你能注意到它们，或是变换一个新的角度来描写，肯定能写出让人怦然心动、颌首称赞的好作文。

寻找写好校园的新颖方法



下面我们就从三个作文片段中，寻找把校园生活写新颖的好方法吧。

我拉着爸爸妈妈的手踏进校园的那一刻，仿佛就在昨日。转眼要毕业了，我穿梭在校园中，用心中的“相机”留下那些美好的回忆。

“咔嚓！”第一张照片，我拍下了镜亭。我曾被镜亭周围的鲜花吸引，乐此不疲地一遍遍从小拱桥上走过，在恬静的午后坐在石凳上看书……明媚的春天，我和小伙伴在镜亭寻找春的嫩芽；炎热的夏天，我们躲进镜亭的绿荫之中享受清凉；多彩的秋天，我们钻进亭子后面的小树林捡拾桂花……我们多少次在镜亭前驻足，不肯离去。

“咔嚓！”第二张照片，我拍下了操场。操场是我们快乐运动、放松心情的乐园。我们在这里尽情奔跑、跳跃，释放无尽的活力。几张课桌拼在一起，跳蚤市场办起来了。“卖家”服务周到，“买家”称心如意……

“咔嚓！咔嚓！”我对记忆中的影像，不停按动着快门。

这样的校园写景作文读起来是不是格外不同？与其说我们是在阅读一篇作文，不如说是在欣赏一本精致的校园相册。相册里的每一张照片都配有细腻的说明，即使从没去过小作者的学校，我们也能领略到校园的美，感受到小作者对校园的眷恋。这招“摄影记”很新颖，同学们也可以学着写一写。我们再来看下一段：

不仔细听，还真没发现，学校里有那么

多奇妙的“旋律”。你听——

“呼呼——”风姐姐风风火火地来了，吹得桌上的书本“唰唰”地翻动起来。紧跟着的当然是雨姑娘啦。她的个性更难捉摸，一会儿温柔地落下，一会儿又狠狠地砸在窗沿上，靠窗的书桌上的书本们纷纷“中弹”。“砰砰！”同学们赶紧关上窗户。

“哎哟！”教室的角落传来一声叫喊，吓了大家一跳。原来是捣蛋鬼彭源又在欺负好脾气的莹莹。几个女生见状，火冒三丈，赶紧上前“讨伐”，好一首“争吵交响曲”！

“丁零零——”上课铃响了，走廊上响起了震耳欲聋的脚步声，这是贪玩的同学往教室跑呢。隔壁班传来了吊嗓子的声音：“啊——啊——”他们这节肯定是音乐课。操场上响起一阵阵欢声笑语——还是上体育课好玩啊！朗朗的读书声从我们班教室传出来。咦？哪里传来舒缓的新声？原来是

“瞌睡大王”胖虎又睡着了。同桌轻轻地推了他一下，他睁开眼睛，迷迷糊糊地说：“放学了吗？”“哈哈——”全班哄堂大笑。

在校园里，我们每个人都是作曲家。你的校园里又飘荡着怎样的“旋律”呢？

这篇校园作文多么生动啊。小作者另辟蹊径，以声音为线索，穿起校园生活的片段，拼出一幅校园生活的热闹画卷，使得整篇作文碎而不散。这种写法是不是很有意思呢？我们来看最后一段例文：

一只飞虫扑扇着翅膀，飞到我的眼前。看见这只小飞虫，我不禁回忆起四年级时发生的一件事。

那天自习课，也是一群恼人的小飞虫绕着我的脑袋转圈。我觉得很郁闷，跟同桌阿木抱怨说：“这些飞虫简直太嚣张了。我决定反击！”

我带着复仇的气势，一个巴掌扇过去。

“耶！”我以为飞虫掉在地上了，好高兴，可阿木却捂着肚子笑起来：“哈哈，你一只都没打着！”我气急败坏地说：“那你来试试啊！”阿木双脚一蹬，一通乱挥，把飞虫全都打晕了，摇摇晃晃地跌落下来。

回忆到这儿，我笑了起来。咦，手上怎么有点儿痒？原来是刚才那只飞虫偷偷停在了我的手上。难道，它是来报仇的？

果然是“一虫一树总关情”，连校园中无处不在的小飞虫都能带出一段美好的回忆，你还愁找不到别样的“风景”吗？赶快变换自己的写作思路，忘掉那些常见的写作对象，找一找校园里还有哪些特别的地方、有趣的事物是被你遗忘了的。说不定校园里的小鸟、池塘里的小鱼、草地上的蚯蚓都给你带来过无限乐趣，花园里石凳上留下的痕迹、图书馆里令人陶醉的书香，都在你的成长中留下了不可磨灭的印记。赶快睁大自己的双眼，不要让那些美好的瞬间消失。

