



啼笑皆非的帝王梦

古代人做梦往往让人占卜一下吉凶祸福,以便趋吉避凶。普通人占梦,一般不会有太多的举动。而封建帝王们的梦却不同了,他们有时“趋吉避凶”的举动令人瞠目结舌,时常还会闹出让人啼笑皆非的笑话。

南北朝时期,宋少帝刘子业是一个荒淫无耻的帝王。他常令宫女们赤身裸体地在宫里互相追逐取乐,不从者立斩不赦。一天夜里,刘子业梦见一个宫女痛斥他无耻。少帝大怒,醒后召集所有宫女,发现其中的一个与梦中所见的颇为相像,于是不容分说,将她拖出斩首示众。

公元944年一天早晨,后晋皇帝石重贵派太监去翰林院问众学士:“朕昨夜梦一玉盘,中有一玉碗和一玉带,光莹可爱,是何征兆?宜即奏来。”众学士商量一番,决定上表称贺。表中写道:“玉者,帝王之宝也。带者,有誓功之兆。盘盂者,乃守器之象,为吉梦。”晋出帝做此梦后不到3年,后晋政权就灭亡了。虽然后晋的灭亡与出帝做梦毫无关系,但这对众学士的解释与祝贺却是一个极大的讽刺。

宋徽宗继位不久,梦一青衣童子从天而降,并向他出示一玉牌,上面写着“丙午昌期,真人当出”8个大字,徽宗醒后喜不自胜。他想距丙午年尚有二十余年,便预先写好将这美梦大大渲染一番的诏书,同时又派人去全国各地寻访异人。他想,到了丙午年,辅佐自己的异人寻访到了,再拿出早在20年前写好的诏书,这桩祥瑞大事岂不可以轰轰烈烈地庆贺一番?可是直到丙午年前一年的乙巳年,仍然未见有什么异人出现。那年冬天,他传位于太子宋钦宗,即把钦宗当做“异人”,勉强去应验那个梦。可是不久,女真人大举进犯,攻陷开封,自己和钦宗双双成了俘虏。做了阶下囚的徽宗仍不忘记20年前的美梦,和被俘的大臣说,那梦为什么不灵验呢?这时有个大臣对8个字的解释是,丙午是猖獗之期,女真人出现。反正这时君臣都当了俘虏,说话也不用顾忌了,宋徽宗只好无可奈何地接受了这个事实。

明万历皇帝夜做一梦,有一只老虎咬伤了他的脚,醒后既害怕又恼怒。于是下了一道圣旨,令西苑动物园禁止给老虎喂食。这一下老虎遭了殃,不久就一个一个地全都饿死了。

可笑的是,有些帝王的梦不是真梦,而是编造出来的瞎话,以达到自己的政治目的。

曹操受封魏王,时刻怕人谋害。一天晚上睡觉的时候,有个侍从见他被子掉了下来,出于好心为他去盖。这时,本来醒着的曹操一跃而起,拔出剑来把这个侍从杀了,然后倒头又“睡”。早晨醒来见侍从被杀,他装作痛惜的样子说:“孤夜里做梦杀人,望侍者小心。”然后厚葬被杀者。从此,他



睡觉时侍从们都远远地躲开,怕他再“梦”里杀人。

元世祖忽必烈攻打南宋,欲渡黄河。他事先已经探好水浅的地方,但不对众人说出来。一天召集众将,宣称昨夜有神仙托梦,说有一处水浅可以渡过黄河,众将率军而去,果然安全渡了过去。于是,众将士都信以为真,认为天神保佑,大元将兴。

明太祖朱元璋也爱玩“做梦”这种把戏。洪武初年,他下令为开国功臣建庙。庙刚建好时,朱元璋向大臣们宣布说,昨夜梦见关羽,询问为何不给他建庙。关羽还说,明军在鄱阳湖与陈友谅决战时,他曾领10万阴兵助战,功劳极大。于是,朱元璋责成工部为关羽建庙。不难看出,关羽之梦纯属胡言。这明明是朱元璋编造此梦,企图让臣民们相信,大明政权是应天而兴,得到神人保护,自己则是真龙天子。

稀奇古怪的帝王梦,有时还会不明不白地让某些人占了便宜。

明洪武十八年适逢大考。在殿试前夕,朱元璋做了一个梦,梦见宫中有一个巨大的钉子钉缀着几缕白丝。在朱元璋殿试阅卷时,发现一个考生的名字叫“丁显”,姓名与梦境相符,所以不管答卷好坏,当即传旨,丁显为本科状元。

无独有偶,明嘉靖二十三年大考殿试,考官们照例将已拟好名次的卷子呈给皇帝御览。可嘉靖没有同意考官们排的名次,而是排出了一个叫秦鸣雷的人做了状元。理由只有一个,那就是皇帝夜里梦中听到了雷声,恰与鸣雷的字相符。这正是十年苦读,不如取一佳名。可是这名字又实在难取,因为谁也不知道到时候皇上会做什么

梦。

历史上也有借解梦而进谏的事例。武则天称帝后,曾梦见一只鹦鹉,羽毛非常丰满,但两只翅膀却折断了。第二天上朝,她让众大臣占梦。内使狄仁杰奏道:“鹦鹉的鹉与陛下的姓同音,因此这羽毛丰满的鹦鹉象征着陛下,而折断的两只翅膀是陛下的两个儿子庐陵王和相王被放逐出京,若陛下召回他们,则双翅齐全了。”当时武则天自立为帝,篡夺了大唐江山。放逐她两个儿子是为了巩固武家统治的需要。因为庐陵王和相王都是唐高宗的合法继承人。狄仁杰借圆梦进谏,可谓是胆大至极了。不过毕竟是“占梦”,不会因此惹来杀身之祸,这也是狄仁杰过人的聪明之处。

因梦做官的事在历史上也不乏其人,西汉文帝时期的邓通就是典型的一例。一天清晨,汉文帝贪睡,恍惚做了一个梦,梦见自己腾空而起,差不点儿登上云霄。正在要上又上不去的时候,突然身下来了一个黄头郎(宫中侍卫,因扎黄头巾,故称“黄头郎”),使劲儿推了一下他的脚,方得登上天界。文帝非常高兴,急忙回头看是谁帮了他的忙,无奈只看到了背影,似乎这人的衣服破了一个洞。天亮时,文帝把宫中侍卫召集起来,让他们一个一个在眼前走过。当邓通走过时,文帝立刻高兴了,原来,他的衣服正好破了一个洞。另外,邓字的繁体字偏旁是个“登”字,“正是此人能让我登天”,文帝大喜过望。立刻传旨,封邓通为大中大夫。就这样,一个庸碌无能的宫中侍卫一下子升了官,而他自己还不明白是怎么回事哩。

据新华网

施耐庵以对联治心病的启示

相传,《水浒传》的作者施耐庵不仅能文善诗,而且还精通医理,他曾经就以对对子的方式,治愈了顽疾。

某天,和施耐庵比邻而居的顾员外来到他家,说儿子顾斐这些天卧床不起,想请施耐庵前往诊治。施耐庵慨然应允,来到顾家后,只见顾公子年约二十,可是却面色萎黄,精神恍惚,脉象细涩而无力,看样子病得不轻。施耐庵便耐心地询问病情,而病者却闭目答非所问,口中只喃喃地念道:“此木为柴山山出。”施耐庵听后,心中颇觉奇怪,这分明是个上联嘛,难道公子只是苦于无对,方才……于是他便对顾公子说道:“有对了!”顾公子悠然睁开双眼,只听施耐庵对道:“因火成烟夕夕多。”这分明是副绝对,顾公子一下子精神大振,竟坐起来喜道:“请问先生,‘山石岩前古木枯’,可有下对?”施耐庵略加思索,然后答道:“白水泉中日月明。”

顾公子听罢,竟忘了自己还在病中,他一边下床,一边吩咐小童招待施耐庵。此时施耐庵心中已是明了,他悄悄问顾斐:“敢问公子,是否有意中人出联相难?”顾公子两颊一红,不好意思地点头,原来顾斐正是因为思虑过度而引发心病,此时心中块垒一解,“病”自然也就好了大半了。

故事虽小,可是却阐明了一个养生方面的道理,那就是一个人如果过度忧思,势必会给身体造成极大的伤害,严重者甚至会忧思成疾,就像故事中的顾斐一样。

趣味实验

食盐黏结剂

小石头拿爸爸的钓鱼竿玩耍时,被妈妈训了一顿,他撅起了嘴。这时,哥哥安慰小石头说:没有钓鱼竿也能钓冰。于是,小石头的气,顿时烟消云散。

“能钓冰? 怎么钓啊?”

“怎么做呢?”

“必备用品”

线、食盐或氯化钙(作干燥剂)、杯子、冰块(最好是四方形)。

1. 杯里装冰块,然后将线的一端搭在冰块上。

2. 在搭着线的冰块上撒一些食盐(或氯化钙)。

尽量把少量的食盐撒在搭线的冰块上。

3. 等10~20秒后小心地提起线。

为什么会那样呢?

冰块随线被提上来。

因为将食盐放在冰上时,冰在低于0°C的温度下也能被融化。所以,把食盐撒在冰块上时,结冰点就会更低,在0°C下结冰的冰块便开始融化。

也就是说,撒有食盐的部分,冰被融化,变成小水窝,将线埋于其中。但是,随着冰块的融化,盐的咸度逐渐下降,使水的结冰点重新被提高而结冰。于是线就被冻到冰块里面了。

这个原理被利用于我们生活中的还有哪些呢?

冬天的大雪使路面结冰时,被用来做融化雪的物质(除雪剂)的,正是盐或氯化钙。因为氯化钙比盐更有效,所以在一些国家主要使用氯化钙。而平均气温稍高的日本,用廉价的盐来除雪。

知识万花筒 数字“0”的发现

大约1500年前,欧洲的数学家们是不明白用“0”的。他们使用罗马数字。罗马数字是用几个表示数的符号,按照必须规则,把它们组合起来表示不一样的数目。在这种数字的运用里,不需要“0”这个数字。

而在当时,罗马帝国有一位学者从印度记数法里发现了“0”这个符号。他发现,有了“0”,进行数学运算方便极了,他十分高兴,还把印度人使用“0”的方法向大家

做了介绍。过了一段时光,这件事被当时的罗马教皇知道了。

当时是欧洲的中世纪,教会的势力十分大,罗马教皇的权利更是远远超过皇帝。教皇十分恼怒,他斥责说,神圣的数是上帝创造的,在上帝创造的数里没有“0”这个怪物,如今谁要把它给引进来,谁就是亵渎上帝!

于是,教皇就下令,把这位学者抓了起来,并对他施加了酷刑,用夹子把他

的十个手指头紧紧夹住,使他两手残废,让他再也不能握笔写字。就这样,“0”被那个愚昧、残忍的罗马教皇明令禁止了。

但是,虽然“0”被禁止使用,然而罗马的数学家们还是不管禁令,在数学的研究中仍然秘密地使用“0”,仍然用“0”做出了很多数学上的贡献。之后“0”最后在欧洲被广泛使用,而罗马数字却逐渐被淘汰了。